કવિ શામળભટની બનાવેલી

ગુલબંકાવળીની વારતા.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર
મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુષ્ટે-બુકસેલર.
ત્રણ દરવાજા-અમદાવાદ.

આવૃત્તિ ૩ જી. પ્રત ૨૦૦૦.

સંવત ૧૯૭૩—સને ૧૯૧૭.

અમદાવાદમાં ખમાસાને ચકલે થી "નટવર" પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં ભોગીલાલ નારણદાસ મેડાંવાળાએ છાપ્યું.

કિંમત ચાર આના.

૧૭૫૭

ગુલબંકાવળીની વારતા.

મંગળાચરણ—દોહરો.

શ્રી ગણપતી આરાધીએ, પુજુ બેઉ કરજોડ,
સહુ મળી કરી કરૂણા કરેા, કેાઇ મા દેશેા ખેાડ. ૧
સરસ્વતી મા કરૂણા કરેા, વાણી આપેા શુદ્ધ;
ખેાટું ખરૂં લેખેા નથી, કયા તમારી બુદ્ધ. ૨
પ્રથમ ઇષ્ટદેવને પરણમુ, જેવી મુજપર સહાય,
કરૂણા કરેા હુ કરગરૂ, આ ગ્રંથ માલનેા થાય. ૩

ચેાપાઇ—સીરકસ્તાન નામે એક ગામ, જલદસંગ રાજાનું નામ રાજ ચલાવે રૂડી પેર, ઘણી અલખત છે તેને ઘેર. વરણ અઢારે વાસેા રહે; શેાભા ઇંદ્રના સરખી વહે; રાજાને પ્રધાનજ સહી, તે પણ અતી ડાહ્યા છે તહી. તે રાજાને રાણી એક, તેઉ તણેા શું કહું વીવેક; તેને પુત્ર પ્રગટયા છે ચાર, તેની શેાભાનેા નહી પાર. ફરી પુત્ર જનમીયેા એક, તેના લેખ કર્યા વીવેક; જોશીએ રાજાને કહ્યું તે લેખમાં એક કઉતક થયું, ત્યારે રાજા બેાલ્યા વાણ, કહેા જોશીજી ચતુરસુજાણ; સાંભળી જોશી કહે રાય, લેખ સુણેા મહીમાય પુત્રનું મુખ જોશેા જ્યારે, આંખે અંધ થશેા તમેા ત્યારે, ત્યારે રાજા ચમકયેા મન, જોશી કહે તે સત્ય વચન.

દેાહરા—રાજાએ વજીર તેડાવીયેા, કહી માંડીને વાત, કહે વ-

જીર હવે શું થશે, કાર્ય શું કરવું ભ્રાત. ૧ પુત્રનું મુખ જોવું નહી, શું છે પુત્રનું કામ, મુકો એને વન જઇ ન આવે આ ઠામ. વજીર તમે ચોકી કરો, ના મુકો વીલો એહ, જાળવજો જુગતે કરી, સાચુ કહુ છું તેહ. ૩ વજીર ત્યાંથી સંચર્યો, ગયો વન મોજાર; બાર ગાઉ ઉપર જઇ કરે જતન અપાર. ૪

ચોપાઇ—એ વાત તો અહીંથી રહી, ઘેર રાજાની શી ગત થઇ, વજીર ગયા પછી શું થયું, પેર તેહની પ્રીતે લહુ. એક સમે પોતે રાજન નીકળ્યા મીજમાનીએ વન; ભુપ બેઠો વાડીમાં જઇ ખાનપાન કરે છે સહી. પછી નીકળ્યો મ્રગીયા બહાર, સાથી પોતે તેડયા સાર. સાથે સાથી તેને રહી, સીકાર રમવાની ઇચ્છા થઇ. મરઘ એક દીઠુ વન મોઝાર, સાંધ્યું બાણ મુકયો તોખાર; જાણે ઘાયલ કરૂ આવે લાગ, નાસે હરણ તે અથાગ. પુંઠે રાયે મુકયો તોખાર, નાસે વન મોઝાર; સાથી સહુ પછવાડે રહ્યા, રાજા હરણના પુઠે ગયા. સાત જોજન તે નાઠુ જાણ. તે હરણના લીધે પ્રાણ; અશ્વ રાખ્યો ઉભો તે ઠામ. થઇ ગયું રાજાનું કામ. પુત્ર પાંચમો તાજલમુખ નામ, જેને નીજ તજાવ્યું ગામ, મુખ જોયે અંધજ થાય જાણી કહાડયો જંગલ માંય, એક દીવસ પ્રધાનજ સહી, શીખનાં વચન કુંવરને કહી; તેથી ક્રોધ ચડાવી કરી, આવ્યો સુત વન ભમતો ફરી. તેના જોગ આવીને મળ્યા, લખ્યા લેખ ટાળે નહી ટળ્યા, દીઠો આવતો રાજકુમાર. જાણે બીજો ઇંદ્ર અવતાર. ધન્ય ધન્ય એ જનુની તન, જેની કુખથી થયું રતન; દ્રષ્ટ ભરી જોયો જેટલે રાજા અંધ થયો તેટલે.

છપ્પો—ટળશે ભુંડી ભુખ, કંઇક ઉદ્યમ કરવાથી, ટળશે શત્રુનો ભેદ, દેશપરદેશ ગયાથી, ટળશે દેહમાં રોગ, રોજ ઓસડ કરવાથી, ટળશે દુરબળ દેહ, ગ્રહો જપ તપ કરવાથી; પુન્યો તો પાપ ટળે

સહી, મહાજનો કહે છે કથી; કવીજન મુખ વાણી કહે, લખ્યા લેખ ટળતા નથી. જાય જોરાવર શરણ, મેરૂ ઉપર જઈ બેસે; બેસે ગીર ગુફાય, જાય દેશ કે વીદેશે: પેસે જો પાતાલ, આપ આકાશે જાયે. જાય શેષને શરણ, રહે વચે હળ માંયે, જોગી થઇ જંગલ ભમે, અનેક ઉપાય કરો કથી; કવીજન કહે સત માનજો, લખ્યા લેખ ટળતા નથી.

દોહરો—પુત્ર જાણે કોઇ રાજવી, રાય જાણે રાજકુમાર; દ્રષ્ટે દ્રષ્ટ બેઉની મળી, ત્યાંથી ચાલ્યો અસવાર. ૧ નજર ભરીને નીહાળીયું અંધ થયો અશ્વ ને રાય; લખ્યા લેખ આવી મળ્યા. શાસ્ત્ર ખોટાં કેમ થાય, ૨ રાજાએ મન વિચારીયું એ મત મહારો જાણ; જો-જોગીએ કહ્યું નિશ્ચે થયું, મે નિશ્ચે કર્યું પ્રમાણ. ૩ શોકાતુર મનમાં થયો તેને દુખ તણો નહી પાર; જાવા મારગ સુઝે નહી, વજીર આવ્યો તે ઠાર ૪ પ્રધાન જે પોતા તણો, સુખમળ જેનુ નામ; પુત્રને શોધવા નીસર્યો, આવી પહોંચ્યો તે ઠામ. ૫ આવીને ઉભો રહયો કરી દંડ પ્રણામ, રાજા કંઇ નથી દેખતો. વિચાર્યું તે ઠામ. ૬ રાજા કેમ નથી બોલતા, મેં તમને કર્યા પ્રણામ, તમને અડસટે ઓળખ્યા કયાંથી આવ્યા આ ઠામ. ૭ રાજા કહે શું બોલીએ, અંધ થયો હું જાણ; રાજકુંવર દીઠો અહી, તેહ પુત્ર નીરવાણ. છુટો કેમ મુકયો તમે, અહીં કેમ આવ્યા આપ; મારી શીખ માની નહી; નડયાં કરમનાં પાપ. ૯ શોકાતુર સરવે થયાં, સુણી આવાં વચન; પછે તેડી આવ્યા પુરવીખે, સેન્યા સહીત રાજન ૧૦ વારતા ચાલી પુરવીખે, પામ્યા શરીરે દુખ, પાપી પુત્ર પેદા થયો, દીઠું તેનું મુખ. ૧૧ ત્રાહે ત્રાહે સઉકો કરે, વરણ અઢારે લોક, નીંદા કરે સહુ પુત્રની, ધરે છે મનમાં શોક. ૧૨ રાજા ચાલી ઘેર ગયા, તેને દુખ તણો નહી પાર. ભરી સભા બેઠા સહી, સરવે ક્યાં જુહાર. ૧૩

બેશી પંડીત ને વેદીયા, વઇદ વિપ્ર અપાર; આશીર્વાદ દીધા સહી. મુખ બોલ્યો તે ઠાર. ૧૪ શાસ્ત્ર વચન સાચાં થયાં, અંધ થયો હું આંય. પાછાં નેત્ર આવે મુને, એવો છે ઉપાય? ૧૫ ત્યારે વીપ્ર સહુ બોલિયા વઇદક શાસ્ત્રનું કામ પુછો તેડી ધનવંતરી, તે પુરે મન કામ. ૧૬

ચોપાઇ—વચન વીપ્રનાં મનમાં ધરી, વઇદ સભા રાજાએ કરી; મુલક મુલકના હકીમના જેહ, તેડાવ્યા સહી આણી નેહ ભરી સભા સહુ બેઠા સાથ, રાજા બોલ્યા જોડી હાથ; કયે પ્રકારે પામુ આંખ, શાસ્ત્ર પ્રમાણે પુરો શાખ મારે ધનવંતરી સહુ તમો, નિશ્ચે કરીને બોલ્યા અમો, એમ કહીને નમાવ્યું શીશ, ત્યારે વઇદ બોલ્યા દશ વીસ અનેક ઉપાય કરશો રાય, તોયે આંખ સારી ન થાય; લખીત વાત એ નીશ્ચે થઇ, દેખતો કરનારી છે તહી. ગુલબંકાવળી પુષ્પજ સાર તેહ મળે તો થાય કરાર. સાત જન્મનો અંધજ હોય, અડકે ફુલ કે નજરે જોય. તે મળે તો કામજ થાય, બાકી બીજો નથી ઉપાય, એવાં વઇદકનાં સુણ્યાં વચન, હરખ્યું ઘણું રાજાનું મન. ખોળ કરાવી અપરમપાર, સોધવા મોકલ્યા ઠારે ઠાર. જે લાવે બંકાવળી ભાળ, તે નરને હું કરૂં નિહાલ. અખુટ ભંડાર ભરાવું વાસ; વજીર કરીને રાખુ પાસ, સહસ્ત્ર જન થયાં તૈયાર, શોધવા નીકળ્યા ઠારોઠાર. પાહાડ પરવત જોયા બહુ ઠામ, પણ ના મળે બંકાવળી નામ; પુરવ પશ્ચિમ ઉત્તર દક્ષિણ સહી, કાંઇ જોવામાં બાકી નહી. નીરાશ થઇ પાછા આવીયા, કાંઇ ભાળ તો ન લાવીયા. લાચાર થઇ બેઠા સઉ સાથ, ત્યારે ઘસ્યા રાજાએ હાથ અરે દઇવ આ તે શું થયું વઇદ વચન તો મિથ્યા ગયું. કયાં જાવું હવે શું કરૂ, દેહત્યાગ કરીને મરૂ. અંધ તણો ધીક અવતાર, લાચાર થઇ બોલ્યો તે ઠાર.

દોહરો—લાચાર થઇ વાણી કહી, ત્યારે ઉઠયા સુત ચાર પાશે જઇ ઉભા રહ્યા, કરી વાતને જુહાર. ૧ ઓસીગણ થાશું અમો, બતરીસ લક્ષણા તંન, બંકાવલીને લાવીએ, મુખ બોલ્યા એમ વચન

૨ ચતુરાઇએ શોધી લાવશું, આસીગણુ થાશું તાત; રજા આપેા અમને તમેા, બેાલ્યા સભામાં વાત. ૩ રાજા કહે હું અધ થયેા, વળી તમેા જાવતેા તંન; ધીરજ કેમ ધરી શકું, કેમ મળીશ મુજ મન. ૪ થેાડા દીવસમાં આવશુ, નીશ્ચે કરીશુ કામ; માટે રજાઆપેા તમે, આ વેળા આ ઠામ ૫ નથી આશરેા બાજા તણેા, સરવે બીચારાં રાંક, અમવીના કામ સરે નહી, એ નીશ્ચે આડેા આંક. ૬ સભા સરવે વાણી વદે એ બત્રીશ લક્ષણુ તન, લાવે તેમાં સંદેહ નહી, એમ બેાલ્યા સરવે વચન. ૭ ધીરવીર મહા પરાક્રમી, બુધ શીરેામણુ સાર, એ ચતુરાઇથી પેદા કરે, એ ગુણુ તણા ભંડાર. ૮ ત્યારે રાજાએ હીમત ધરી બેાલ્યેા તેણે ઠામ; લ્યેા ખજાનેા અતીઘણેા સીદ્ધ કરેા એ કામ. ૯ હસ્તી પાંચ અઇરાવતી પાંચસે અશ્વાર, ખજાનેા આપ્યેા અતી ઘણેા, કહેતાં ન આવે પાર. ૧૦ શુભ મહુરત જોઇ નીસર્યા કુચ મુકામે જાય, એ વાત રહી એટલે, બીજી કહુ મહીમાય.

ચેાપાઇ—તાજલમુજને ખબરજ થઇ, પીતા અંધ થયેા મુજને જોઇ, તેહની ચરચા મારે જોવી સહી. એ વાતમાં સંદેહ નહી મળ્યા જંગલમાં મુજને તાત, સાચી માની કુંવરે વાત, ધીક્કાર પડયેા મારેા અવતાર, મુજ શીર બેઠી મેાટી ગાળ, ધીક્કાર પડયું એ મારૂ રૂપ, જોઇ પડુ હું મેાટે કુપ. શું મુખ લઇને હું ફરૂ, માટે વીખ ખાઇને મરૂ. એ વીચાર કર્યો જેટલે, કાસદ એક આવ્યેા તેટલે, તેણે મુખથા વાણી કહી, રાજાના કુંવર આવ્યા છે અહીં. બંકાવલી લેવા કારણે, ઘર તજી નીકલ્યા બારણે. તે મળે તેા રૂડુ થાય, તેા એ દેખે રૂડેા રાય. એવાં વચન કાસદનાં સુણી, ખુશાલી વાધી મનમાં ઘણી. વીચાર કર્યો પેાતાને મન, હું જઇ મળુ મુજ બાંધવ જન, પછી પાર હું તેહનેા લઉ, તે પ્રમાણે હું પણુ જાઉ તારી

ઉપર થયેા અસવાર, માર્યો ઘેાડો ન લાગી વાર. મુકામ કરી રહ્યાં-ત્યાં જ્યાં તાજલમુખ આવી પેાહેાચ્યેા ત્યાં; ઘેાડા મધે ઘેાડા સહી, કેાઇએ તેને એાળખ્યેા નહી, એક સઇયદ તેના લશ્કર મહી, તેણે પુછયું રાજકુંવરને જઇ, કેાણ છેા તમે બાળે વેશ, કેમ નીકળ્યા છેા પરદેશ. ત્યારે તે નર બેાલ્યેા બેાલ, જાણે જીભ્યા અમરતની તેાલ પંથી મુસાફર થીએ અમા, પુછેા છેા તેા સુણજો તમેા. નથી ભાઇ-બંધ સજન સાથ, તમ શરણે આવ્યા ઝાલેા હાથ. ત્યારે બેાલ્યા સૈયદ સહી. ચીંતા ફીકર કાંઇ કરવી નહી. સુખે રહેા અમારી પાસ, લશ્કર સ્વાધીન કરજો વાસ.

દેાહરેા—એમ અરસપરસ વાતેા કરે; રહયા તેને સાથ, પ્રાતઃકાળ તહાં થકી સૈન્ય સંગાતે જાય, ઘણા પંથ કાપ્યા સહી. એમ કરતાં આવ્યું એક ગામ, દેરા તંબુ તાણીયા, કીધા સરવે મુકામ તે નગર તણી શેાભા ઘણી. કહેતા કહી નવ જાય, નવ નવા મેહેલ શેાભી રહયા, દીસે ઘણી શેાભાય, રાજા ત્યાંના સતવાદીએા, પ્રજા તણેા પ્રતીપાળ, દુઃખ નહી દેશમાં. શેાભા અપરમપાર. ૪ તારીફ સુણી એવી શાહેરની, હરખ્યા સઉ તે ઠામ, ચાર ભાઇ તે ચતુર નર, જોવા લાગ્યા તે ગામ. ૫ દરવાજા પેાળ ને બારીએા ગલી કુંચી ને બજાર, જળહળ જોત ઝળકી રહી શેાભા ડારેાઠાર. ૬ જોતાં જોતાં આ ીયા, જયાં ભર્યા બજાર, ત્યાં એક મેહેલ દીઠેા સહી, તેની શેાભાનેા નહી પાર. ૭ છજાં ઝરૂખાં રાવટી, સહુ મેનાકારી કામ, ચક નાંખ્યેા છે જરી તણેા. જાણે ઇન્દ્રપુરીનું ધામ. ૮ ઢેાલ દીઠેા એક બારણે, ત્યાં છે સુંદર કામ, ત્યાં સુંદર નાર એક અવનવી ને ઉંચા બહુ અવાસ. ૯ ચારે ભાઇ માહા ચતુર છે, પુછે તેડીને પાસ, આ મહેલ છે કેાણુ તણેા, કેાણ છે એની જાત. ૧૦ આ ઢેાલ મુકયેા શા કારણે, એ સંદેહ સરખી વાત. ૧૧

ચોપાઇ—એ રીતે ચારે બોલ્યા વાત, ત્યારે જોડયા પેલે હાથ એ તો ગુણકા કેરૂં છે દ્વાર, રાજદ્વારથી શોભા સાર. દેવાંગના છે સુંદર રૂપ, નામ કન્યાથી શોભા અનુપ, પદમની હંસની ચીત્રીની નાર, તેને ગણુતી નથી લગાર, જાણે ઝળકે જળહળ જોત, ઉદેકર શોભે ઉદોત મોહની રૂપ છે સુદરી, પૃથ્વી ઉપર એક અવતારી. લાખી ગુણકા એનું નામ, ઘેહેલું કીધું સઘળુ ગામ, લાખ રૂપીયા આપે જેહ, મુખ વીનતાનું વીરખે તેહ, પ્રથર દ્રવ્યના ઢગલા કરે, પછે દાંડીયા કરમાં ધરે, એક લાખનો એકજ નાદ, વીનતાને કાને પડે સાદ. સુણી સાદને દે છે માન, દાસી સાથે મોકલે છે પાન; તેડી જાય છે મેહેલની માંહી, જે કહેશે તે કરશે તહી દ્રવ્ય હોય તો નાદજ કરો, નહી તો મારગ માંહી પરવરો, એવાં દાસીનાં સુણી વચન, વીચાર કરવા લાગ્યા મંન, એટલો તોલ રાખે સુંદરી, જોવી એને નજર ભરી, લાખ રૂપઇયાનો એક ઢોલ. તે પ્રમાણે જોવુ તોલ પાસે દ્રવ્ય તેને શી વાર. ચાર ઢગલા કરાયા તે ઠાર, પછે ડાંડીયા લીધા હાથ, અવાજ કર્યા ચારે જણ સાથ. લસ્કર પડયું પાદરે સહી, ચારે આવ્યા ગુણકાને તહી. તાજલમુખ રહ્યા લસ્કરની પાસ, ચારે આવ્યા ગુણકાને અવાસ.

દોહરો—કીધો નાદ ચારે જણે, થયુ વિનતાને જાણુ. પ્રસન્ન થઈ ઘણું કામની, બોલી મુખે વાણુ. ૧ કો નર આવી પોહોતા સહી, દાસી દે જઇ માન, તેડી લાવો મુજ આગળે, આપો ફોફળ પાન. ૨ એવાં વચન દાસી સુણી, ઉતરી તેના વાર, સોળ સજ્યા છે શોભતા, તેની શોભાનો નહો પાર, ૩ જુહાર કર્યા નીચી વળી. બોલી મુખથી વાણુ; ભલે પધાર્યા રાજવી, કોઇ ચતુ સુજાણુ ૪ શેઠાણી મરી તેડે સહી, મોકલ્યાં બીડાં પાન, ચતુરને ચતુર મળે, એમ કહીને દીધું માન ૫ તેડી ગઇ તે તારૂણી. ચરે ચતુરસુજાણુ

બેઠક મધે લાવી સહી; ત્યાંકા શોભે રૂદીઓ બાણુ. ૬ પાટ પરવાળી તણો, જડીત હીંડોળા ખાટ એ વિશ્વકર્માએ રચના રચી ઘણી ચોભા છે ઘાટ ૭ એક વીનતા દીઠી બેઠી તહી, તેની શોભાની પારજ નહી, જેવી કાને સુણી હતી, તેવી સુંદર નાર. ૮ અગાનેણી કટી કેસરી, શોભે સકલ અવતાર જાણે વીજળી જબકી રહી, વદન કમળ આકાર. ૯ ઘણી ચપળતા નારની, ભુખ તણી ભંડાર, સોળ વરસની સુંદરી, દેખે છે ચતુર નર ચાર. ૧૦ વીનતા ઉઠી ઉભી થઇ બોલી હાસ્ય વચન, ભલે આવ્યા પ્રથ્વીપતી ઘણું રીજયું મારૂ મન ૧૧

ચોપાઇ—વીનતા બેઠી ઉભી થઇ, જોતાં ચારની શુધ નવ રહી આપી ખુરશી દીધાં માન, તે વીનતાએ આપ્યાં પાન. કંઠે નેત્ર ચપળતા કરી. ચીત ચારેનાં લીધાં હરી, ચારે ચતુરાઇ ભુલી ગયા, જોઇ વનીતાને વ્યાકુળ થયા. વીનતા બોલી મધુરી વાણ, ભલે પધાર્યા ચતુરસુજાણ. કાંઇ આગ્ના અમને દીજીએ, તમે કહો તે અમો કીજીએ. એવાં વચન વીનતાનાં સુણી. ચારે જણે વાણી ભણી. લાખ રૂપીયા ઇચ્છો છો તમો, તે કારણ પુછીએ અમો ત્યારે વિનતા બોલી વાણ, સુણજો ચારે ચતુરસુજાણ. મહારે રમત રમવાના કોડ, પરઠુ પહેલી નરશુ હોડ. ચોસાર તણી રમત છે જેહ રમન રમવા આણી નેહ, જો હારૂ તો તો સર્વે દઉં, દાસ થઇ તેની પાસે રહુ. જે નર હારે આ ઠાર, તો તો કાઢી મુકુ બહાર, હારે તો દ્રવ્ય મુકીને જાય, જીતે તો મુજ સ્વામી થાય બત્રીશ લક્ષણા તેનું છે નામ મુરખ શું સમજે આ ઠામ. એવાં વચન વિનતાનાં સુણી વીમાસણ થઇ ચારને ઘણી. ગમે તેવી પણ આખર નાર, એને જીતતાં કેટલીવાર, વારા ફરતી રમશે સહી, જે જીતશે તે વરશે લેઇ. એવો મનમાં કર્યો વિચાર, માંડી બાજી નવ લાગી વાર.

દોહરો—માંડયા પાટ કંચન તણા, ચતુરંગી સોગઠી સાર,

વીનતાએ ત્યાં મુકીયા, આવીને બેઠી નાર. ૧ બિલાડીને શીર દીપક ધર્યો, પછે બોલી મુખથી વાણુ, હરે વારાફરતીરમો સહી, તમો છો ચતુર સુજાણુ ૨ જીતે તેની હું તારૂણી, હારે તેના લેઉં દામ, એમ કહી બેઠી સહી, વીનતા તેણે ઠામ. ૩ એવાં વચન વિનતાનાં સુણી, રીસ ચડી અપાર, તે મધેથી ઉઠયો, બેઠો સનમુખ નાર. ૪ ઘણે ઠેકાણે ફર્યા તમો, તે આજ મુકશો માસ, એમ કહી પાસા સહી, નાખ્યા તેણે ઠામ. ૫ સાચવે નજર એક એકની, નાંખ્યા કઇ દાવ; ચાતુરી મલાવે ચોગણી, રાખી મનમાં ભાવ. ૫ ગમે તેવી કરે ચાતુરી, પણ પડે છે અવળા દાવ, વીનતાંની જીત બાજી થઈ, તેને હઇડે હરખ નવ માય. ૭ એક હાથ બાકી રહયો, જો પડે પાસા પોબાર. તો તો જીતે તારૂણી. હારે રાજકુમાર. ૮

ચોપાઇ—પડયા પોબાર ને જીતી નાર, રાજકુમાર હાર્યો તે ઠાર; ઉતરી ગયું પછે મુખનું નીર, આઘા જઇને બેસે વીર, બીજો બાંધવ ઉઠયો સહી, વીનતા સનમુખ બેઠો જઇ: તેણે પાસા લીધા હાથ, રમવા લાગ્યો વીનતાની સાથ. તે પણ હાર્યો જોતાં સહી, તેની હોંશ પણ પોંતી નહિ, ત્રીજો બોલ્યો વાણુ, ઉઠી બેઠો ચતુર સુજાણુ મુજને કોઇ જીતીન જાય, નથી સુંઠ ખાધીકોની માય, એમ કહીને પાસા લીધ, રમત હતી તે જારી કીધ. ઘણી ચતુરી કિધી સાર તે પણ હાર્યો ન લાગી વાર, ચોથાએ ચતુરાઇ બહુ કરી, તે પણ જીતી લીવો સુંદરી. ચારે નરનાં ઉતર્યાં મન, હળવા પડયા જેમ પીંપળપાન; રાંડના જીત્યા જાણુ ફોક, હસશે પુરના સઘળા લોક, એવો મનમાં કર્યો વીચાર, ફરી રમવા માંડયું તેઠાર. ચ્યાર લાખની પાડી હોડ, સોળ લાખ ભરા તે ડોર. સોળ ચારને લાવે સહી, નહી તો સોળની આશા નહી; એમ વીચારી પોતાને મન, રમવાને બેઠા તે દીન. વારા ફરતી હાર્યા ચાર, જીતી ગુણકા નવ લાગી વાર. હાર્યા જુગારી

બમણું રમે, બુદ્ધી ભ્રષ્ટ થઇ તે સમે. વળી મનમાં કર્યો વિચાર, વિનતા પ્રતે બોલ્યા ચાર; હાથી ઘોડા ધનને માલ, લખી આપ્યું તેને તતકાળ. હારિયે તો સરવે દીજીએ, જીતિએ તો તારૂણી લિજીએ, એમ કહી રમ્યા તે ઠાર, તે પણ જીતી લીધું નાર કાંઇ હોડ કાઢો આ ઠાર, નહીતો મેહેલેથી નિકળો બહાર. સુણીને વચનને લાગ્યું દુઃખ, બોલ્યા ચાર જણા તે મુખ. ચોથી રમત રમિયે અમો કરીયે હોડ તે સુણજો તમો, જો હારીએ તો થઇએ ગુલામ, નહિ તો તને કરિએ એ દામ. એમ કહિને રમીયા તહી, વિનતા તે પણ જીતી ગઇ ઝાંખા થઇને બેઠા તહિ. પછી વિનતાયે વાણી કહિ.

દોહરો—હાર્યા ચારે ચતુર નર, હાથી ઘોડા ધનને માલ; ગુલામત ખત લખી આપીયું, પછે કેદ કર્યા તે ઠામ તે ગઇ વાત તે ગોંદરે, લસ્કર પડયું તે ઠાર, હાર્યા ચારે રાજવી, જીતિ ગુણકા નાર ૨ ગુલામ થઇ તે તો રહ્યા નવ પોતી મનની આશ; એક અરથ સર્યો નહિ, એક થયા નિરાશ. ૩ એવી વાત સર્વે સુણિ, મનમાં પામ્યા દુઃખ; નાઠું લસ્કર ત્યાં થકી, ઉતર્યાં સરવનાં મુખ. ૪ તાજલમુખ રહ્યો એકલો બાકીએ તજ્યુ ઠામ; દુઃખ ધરી મનમાં રહ્યો શું કરવું હવે કામ. ૫ નામ બોળ્યું ચારે બંધવે, લગાડી કુળને લાજ; ગુલબંકાવળી લાવતાં કરે ગુલામિ કાજ. ૬ પરમેશ્વર પ્રતાપથી જીતું ગુણકાની જાત; છોડાવું મુજભ્રાતને પછિ લખીત પદારથ વાત. ૭ કરતા હરતા કિરતાર તું. મુજથી કાંઈ નવ થાય, એમ વિચારી મન વિશે આવ્યો નગરી માંય ૮ શેરી ચવટાને ચાવડી જોયા ચોક બજાર; ફરતો ફરતો આવીયો, એક અમીરને ઠાર. ૯ મોટો મેહેલ નવ ટુંકિનો દવાર બેઠા દરવાન; દીઠો તેણે રાજવી દીધાં ઝાઝાં માન. ૧૦ કોણ દેશથી આવિયા, શું છે તમારૂ નામ. બત્રીશ લક્ષણા દિસો તમો શું ધારો છો કામ. ૧૧ ત્યારે રાજકુંવર મુખ બોલીયો

અમો મુસાફર જાત, આ મેહેલ છે ભાઇ કોણ તણો, એટલી પુછું છું વાત. ૧૨ ત્યારે દરવાને વાણી વદી, એ અમીરતણું છે ધામ; બુધી ધણી બહુ ચાતુરી, ઘેર ઘણા છે દામ. ૧૩ ત્યારે રાજકુંવર મુખ બોલિયો, એક કરો મુજ કામ; અમીરને જઇને કહો એક મુસાફર આવ્યો મુકામ. ઉમેદવાર મળવા તણો ઘણી ઇચ્છા મન માંય; હુકમ કરો તો આવીયે, એમ કહો જઇ ત્યાંય. ૧૫

ચોપાઇ—એવાં વચન દરવાને સુણી, ગયો ત્યા અમીરનાભણી; સનમુખ રહીને કરી સલામ, પછી અરજ કરી તે ઠામ. મુસાફર એક આવ્યો દ્વાર. તેમાં રૂપ છે અપરંપાર, બત્રિશ લક્ષણી છે જાત, તેણે એક કહાવી છે વાત, અમીર સાથે મળવું છે સહી, એવી તેણે વાણી કહી. એવાં દરવાનનાં સુણી વચન, હરખ્યું તે અમીરનું મન તેડી લાવો માહરી પાસ. મોકલ્યો તેડવા તરત દાસ; આવ્યો સેવક તેણી વાર, કરજોડીને કર્યો જુહાર, અમીર હમારા તેડે ત્યાંય, બેઠા રંગ મેડીની માંહ માટે ચાલો હમારી સાથ, એમ કહીને જોડયા હાથ સભા કરી બેઠા છે જયાંય રાજકુંવર જઇ પહોંચ્યો ત્યાંય; રાજ રીતથી કર્યા જુહાર, અમીર રીઝયો અપરમપાર, મુખ શોભે જાણે ઉગ્યો સુર. એવુ રાજકુંવરનું નુર, ઘણી શોભા ને રૂપ વિશાળ, તે જોઇ ને ઉપન્યુ વહાલ; પાસે બેસાડી દીધું માન, મુકયાં આગળ ફોફળપાન, કયાંથી આવ્યા ને કયાં રહો, કામ કાજ અમસરખુ કહો, બાળપણામાં જોબન વેશ કેમ નીકળી આવ્યા પરદેશ, રાજકુંવર મુખે બોલ્યો બોલ જાણે જીભ્યા અમરતની તોલ, પુરવ દેશ વસીએ અમો; પુછો છો તો સુણજો તમો. જાણે ક્ષત્રી કેરા તન, નથી માત પીતાને સજ્જન; ઊંચ આભ નીચી ધરતી સહી એ વીના બીજુ કોઇ નહી ઉમેદવાર ચાકરીનો જાણ, જયાં અંજર ત્યાં રહેશું નીરવાણ; જે ફર-

આવે તે કરવું કામ, બત્રીશ લક્ષણુ મારૂં નામ એવાં વચન અમીરે સુણી ખુશાલી વધી મનમાં ઘણી; મુજ પાસે તમે સુંખે રહેા મન ગમે તે મુસારેા લહેા, ખાવ પીવેાને મેાજો કરેા, શહેર બજારમાં સુખે ફરેા, એમ કહીને રાખ્યેા પાસ પેાતી મનડા કેરી આશ.

દેાહરેા—એકાંત જગા આપી સહી, ત્યાં ઉતર્યો રાજકુમાર; ભેાજન કરે મન ભાવતાં જઈ બેસે દરબાર, ૧ હાસવીનેાદને ચાતુરી કરે રાગને રંગ; ચતુરાઇ ચલાવે ચેામણી જપ્ર અમીરને સંગ ૨ શેતરંજ ગંજીફેા શેાગટાં રમે અમીરી પાસ, એક ઘડી વીસા મુકે નહી તેને દીઠે મનડુ હુલાશ, ૩ પાછલેા દીવસ ઘડી એક રહે; તે વખત નીસરે બહાર બજારમાં ફરી કરી ઘેર આવે રાજકુંવર, ૪ એ કરતાં દીન વીત્યા બહુ; પછી કીધેા મન વિચાર આમ બેસી રહે સીધ્ધી નહી, અમીરના ઘર મેાઝાર; પછી એક સમે બેાલ્યેા સહી, અમીર પ્રતે તે વાત, શેાદાગર એક મીત્રથી પ્રીત ઘણી મુજ ભ્રાત, બબે ઘડી જાવા તણી, માહરા મનની હામ; હુકમ હેાય જો તમ તણેા તેા જાઉં તે મુકામ ૭ અમીર કહે સુખે પરવરેા એ વાતેમુજ મન ઝાઝી વાર કરશેા નહિ; એમ મુખે બેાલ્યા વચન ૮ વારૂ કહાને નિસર્યો ફરે તે નગર માંય; ચેારસ રમે છે ચતુર નર. જઇને તેને ત્યાંય. ૯ માન દીધું સરવે મળી પુછે છે સમાચાર; ઘટે તેવેા ઉતર કહયેા સહુ હરખ્યા અપરમપાર. ૧૦ ચાર ઘડી બેઠેા સહી જોયેા સઘળેા ખ્યાલ; જુહાર કીધેા સરવે, ઉઠયેા પેાતે તતકાળ. ૧૧ ચતુર નર બેાલ્યેા સહી, આવજો નીત આ ઠામ; મુકામ છે તમ તણેા, એમ કહીને કરી સલામ ૧૨ પાછેા આવ્યેા મુકામ તે કરયાં ભાવતા ભેાજન; પછી અમીરને રીજવ્યેા, એટલે આથમ્યેા દન ૧૩ રજની વીતી રંગમાં ઉદે થયેા સવાર; ત્રણુ પેહેાર કરી ચાકરી

ગરો મીત્રને દ્વાર. ૧૪ ચોકસની બાજી રમે, ભલાં ખેલાડી સાથ; માંગ્યા દાંવ લાવે સહી, એવા એના હાથ. ૧૫

ચોપાઇ—ભલા ભલા નદ આવે તહીં કોઇ તેને જીતી જાય નહિ, મુકામ સહુના અહંકાર, એવો ખેલાડી અપરંમપાર. ઘણા દિવસ રમત રમીયો સહી સાબેત રમત કિધિ તહી, પછિ વિચાર્યું મન મોઝાર; હવે જાઊ ગુણકાને દ્વાર. તેના ઘરની ચરચા જોઉ માસ મનનો સંદેહ ખોઉ; કોણ પ્રકારે જીતે નાર, તેનો પુછી કાહાડું પાર. ભેદ પ્રપંચ કરશુ આજ, તોતો સરસે મારૂ કાજ, નહિ તો કામ થવાનું નથી, હીંમત મુકે શું થાય. એવું વિચારી મનની માંય, ગુણકાના ઘર આગળ જાય, નિકળી ઘરમાંથી એક નાર, ઘણી વૃદ્ધ છે અપ્રમપાર. જેસ્ટીકા કારમાં ઝાલી ખરી મદમાતી ચાલે સુંદરી; એક ચતુર નર ઉભો છે બહાર, તેને પુછી જોયું તે વાર આ ઘણી વૃદ્ધ ડોશાની કાય, નથી ચાલતા એના પાયઃ સજન સહોદર છે કે નહિં; એ વૃદ્ધપણે દુઃખ પામે સહી. એવાં કુંવરનાં સુણી વચન હસીને બોલ્યો તે મનઃ આ લાખી ગુણકાંનો ધામ, એના ઘરમાં ઘણા છે ૩ામ. તે આડેશીને છે હાથ, એમને પુછી કરે છે વાત; સહુ મુસાફરને લાવે અહીં, રંડાને દયા ન આવે મન માંહી. તેવા ફળ ભોગવે છે કાય. તમો શુ જાણો વારતા રાય, તમો જાતે મુસાફર સહિ, આજ તે કાલે નહિ. એમ કહિને હરયો તે ઠાર, મનમાં હરખ્યો રાજકુમાર. સલામ કરી ત્યાંથી નિકળ્યો, આગળ જઈ ડોશીને મળ્યો. જઇને ચરણે નમાવ્યું શીશ, દંડવત કર્યો દશ વિશ. પછે તલસવા માંડય પાય, રૂદન કરે છે ધાઢે રાય. ડોશી અચરત થઇને રહી, મુખેથા તેને વાણી કહી; કોણ છે રે બાઇ તુ તો જન, શા કારણ તું કરે રૂદન. સુનાપાન કર્યું છે કાય, તેથી રૂદન કરૂં છું માય; મહારા ચરણ તલાસે આજ, પુત્ર સરજ્યો તારા કાજ. કો

કોણુ જાતી ને શું નામ, કયાંથી આવ્યા આણે ઠામ; એવી વાત પોતે ચિત ધરી, ડોશી પ્રતે વાતજ કરી. ડોશી સુણીને હરખી મન, સાથે લઇને ચાલી તન; માથે તેણે ફેરવ્યો હાથ, સુખે રહો તન મારી સાથ. ખાન પાન કરાવ્યાં સહી, પછી તેને વાણી કહી; અમો જાશું માતાજી આજ, પરાધીન ચાકરીને કાજ. પુત્ર જવા થયો તૈયાર, બોલી ડોશી તેણીવાર; પુત્ર વળી આવજો કાલ, એમ કહી વળાવ્યા બાળ. ત્યાંથી આવ્યો અમીરને ઘેર, તે વાતની કોઇ નવ જાણે પેર, અમીરનું કરે છે કામ, મિત્રો સાથે રમે તે ઠામ, વળી ડોશી પાસે બેસે જઇ, મધુર વાણિ બોલે સહિ. માતાજી ફરમાવો કામ, હુંછું પુત્ર તમારો જાણ મુજને આસરો તમારો સહિ, મારે માથે બીજુ કોઇ નહિ, ઘણાં બોલે મધુર વચન, તેમ તેમ ડોશિનું હરખે મન, એક ઘડી જો મોડો જાય, ડોસિ અન્ન પાણી નવ ખાય, દેખે ત્યારે સુખી થાય, એવિ વશ કરી તે રાય એક સમે ડોસીની પાસ, આગળ મુકી મોહોર પચાસ, મહીનો અમિરે આપ્યો તેહ, તમ પાસે લાવ્યો છું એહ, ખરચ પાણી જે જોઇએ સહિ, તે માટે હું લાવ્યો અહીં, એમ કહિને આપી હાથ, ડોસી બોલી કુંવરની સાથ, કેટલા કાળ જીવિશું ઠામ, મારે દ્રવ્યનું શું છે કામ, મારી પાસે ઘણો છે દામ, જે જોઇએ તે લેજો આ ઠામ, કુંવર કહે મારે માથે તમો, જે જોઇએ તે લઇશું અમો, પુત્ર જે લઇ આવ્યો ધન માતા સાચવે કરી જતન, પુત્ર કહે માતાજી રાખો તમો, તમારે આશરે જીવુંછું અમો, એવિ વાણિ મધુરી સુણી, તેમ તેમ ડોસિ હરખે ઘણી, જોગીને વશમાં કેપજ જેમ, રાજા ને વશ ડોશી તેમ, જેમ સરપને વશ કરે ગારૂડી, તેમ કુંવરે ડોશી વશ કરી, અંધ જેમ પામે લોચન, તેમ પુત્ર જોઇ હરખે ડોશીનું મન. ઘણા દિવસ એમ ગયા વહી, ત્યારે રાજકુંવરે વાણી કહી, પુરૂષ ચરિત્ર કર્યું તે

વાર, વિસ્તારી કહું આ ઠાર; શ્રોતા જન સાંભળજો સહી કવીએ એવી વાણી કહી.

દોહરો—એક સમે ત્યાં બેઉ જણા, એકલાં વન મોઝાર; ત્યાં એક કુપ દિઠો સહી, તેમાં જળ તણો નહિ પાર. આ જળ મધે હું પડું, તું જોજે મારી માત; પાછા પગ અહીં નહિ ધરૂં, તું નિશ્ચે જાણજે વાત. ડોસી ઘણું મન કળકળી બાઇ એ શું બોલ્યા બોલ; પુત્ર કહે કરતક કર્યા, ખરી વાત તું બોલ, ત્યારે ડોસી મન રીઝી ઘણું, આનંદ ફેલ્યો અંગ; કરવા લાગી વારતા, તે ચતુર નરને સંગ. પુત્ર જે માગે સહી, તે આપું તને દામ; તું મરીશ ત્યારે હું મરીશ, શું સરશે એમાં કામ. પુત્ર કહે માતાજી શુણો તમો આપો ધન અપાર; એક વાતનો સંદેહ મુને, તે જાણવા આ વાર, તમ વિના ભાગનાર નહિ, મારા મનની ભરાંત, તીજુ માણસ સાથે નથી, બેઠા છીએ એકાંત, ડોશી કહે સુણ દિકરા, શું સંદેહ તુજ મન; તે ભાગું આણી ઘડી, વળિ લો ઝાઝું ધન, એમ કાહ વચન આપ્યું, સંદેહ ભાગુ આ દામ; રાખી વાત કરો અમો, તે વાતે શાક્ષી શ્રીરામ, ત્યારે તે નર બોલિયો, સાંભળ મારી વાત; લાખી સરવેને જીતે, ભાગો મનની ભ્રાંત, ભલા ભલા હારીઆ કોઇએ ન જીતે નાર કોઇ જીતી શકતું નથી, તે સંદેહ મને અપાર, કરોડોપતિ કીંકર કર્યા. રાખે ઘણો એક તોર, કોણ ઇષ્ટની ઉપાસના, કોણ તરૂણી શીર જોર, નથી દ્રવ્ય મારી કને, મને નથી રમવાનું મન; સેહેજે વાત પુછો અમો, એમ બોલ્યો મુખથી વચન.

ચોપાઇ—ત્યારે ડોસી બોલી બોલ, સાંભળ દિકરા એનું તોલ; એ વાત વિસ્તારૂ અમો, કોઇ આગળ નવ કહેશો તમો, કદાપી જશે તિજે કાન, તે વાત ઉતરશે માન; કહેશે ઘર માર્યું ઘરની થઇ; એટલી એબ મુજને છે સહી, પુત્ર કહે પ્રતીજ્ઞા કરૂ, બ્રહ્મહત્યાદિક પાપ;

એવી પ્રતિજ્ઞા કરી જ્યાં, ત્યારે બોલી ડેાસી ત્યાં લાખી પાસે કાંઇ વિધા નથી, નથી ઇશ માથે સરવથી: પામા છે વિનતાને હાથ, ભરે છે મોટા સાથે બાથ, બીજો એટ કરે કરે છે ઉપાય. તેથી નર સહુ હારી જાય; એક બિલાડી પાળે છે નાર, તેને કેળવી અપરમપાર; દિપક તેને માથે ધરે, પછિ રમત તે જારી કરે, નવ હાલે નવ ચાલે મંઝાર, ઠરી ઠામ બેસે છે ઠાર, બી ઉંદર પાળે છે જાણુ; ઘણા કેળવ્યા છે નિરવાણુ, બિલાડી પાસે બેસ સહિ, મુખ આગળ પણ ખાએ નહિ, ઉંદર બિ-લાડીનો ત્યાં મેલ, ગુણકા નરશુ માંડે ખેલ. મન ગમતા દાવ જોઇએ જેહ, બિલાડી સામુ જુવે તેહ. ગરદન ફેરવે તેની વાર, દિપક ઝાંખો પડે તે ઠાર; ઊંદર પાસા ફેરવે સહિ, તે પ્રકારે જીતે તહી, બીજી વિધા કાંઇ પાસે નથી, સત કથી માનો સરવથી, રાજકુંવર ત્યારે રીઝયો મન, માતાજી એ શાત વચન, સંદેહ મન તણો ભાગ્યો થકી, ડોશીને પગે લાગ્યો તહી, ગયાં વેર પોતાને તતકાળ, ડોશાને ઘણું ઉપજ્યું વહાલ આપી જવેર હિરાની માલ, ત્યાં તો કુંવર થયો નિહાલ; કરે ચતુરાઇ તણો વિચાર લીધું દ્રવ્ય ને નીકળ્યા બાહાર. ભરી બજારે થઇને જાય, દિઠો વાઘરી ઉભો ત્યાંય, એક નોળીયાનું બચ્ચું સાર, વેચવા ઉભો ભરે બજાર. એથી જીતવાનો તે નાર, એવો મનમાં કર્યો વિચાર માટે લઊ તેને હું અહીં. આપી મુલને લીધો શહી. બાંધ મધે ઘાલ્યો તેણીવાર, તેને કેળવ્યો અપરમપાર.

દોહરો—સોગટી મારે હાથની, કે ચડપ નીકળે બહાર; મુખક એકને પકડે સહી, ગ્યાન કરતા વાર. ૧ દેગડી મારે હાથની ત્યારે જઇ કરે શિકાર, એ રીતે તેને કેળવ્યો, દિન થયા દશ બાર. ૨. પછી સલામ જઇને કરી, અમીર કેરી પાસ; જમવાને મુજ તેડિઓ માટે રાજા આપો રજાય. ૩ મિત્ર હમારો એક છે, તે તણું છે લગ્ન; બીજો સવાલ મુજ તણો તે કહું છું મુખ વચન. ૪ લગ્ને

જાવું છે માહરે, તેની ચિંતા મુજને થાય; કીરપા મુજ ઉપર કરો તો લગ્ને મુજથી જવાય. ૫. એવાં વચન અમીરે શુણિ, આપ્યાં વસ્ત્ર અપાર; આભુષણ ઘણાં શોભતાં, કહેતાં ન આવે પાર. ૬ અમુલ્યજ શિરપેચ આપીયો, જેને જરીના તાર, સાલ જોડો સવાલાખનો, રતન જડીત એક હાર. ૭ પગના તોડા સોના તણા કોટમાં મોતિના હાર, કડાં સાંકળાં કંઠીઓ, પેહર્યા એવા શણગાર. ૮ પ્રતીબીંબ બીજું પ્રગટીયું, જાણે જળહળ જોત; જાણે કામદેવ પ્રગટ થયો, અને શોભે ઉદયોત. ૯ અમીર જોઇને રીજીઓ, આપ્યો એક તોખાર, અશ્વ બેસિને પરવર્યા, મિત્ર તણા દરબાર. ૧૦ વચન અમીરનાં સુણી, કુંવરે કર્યો જુહાર: અશ્વ બેશીને પરવર્યો તે ગયો ગુણકાને દ્વાર. ૧૨

ચોપાઇ—સમી રાજાએ ઉતર્યો તે ઠાર ગયો લાખીના મહોલ મોઝાર; જાણે ઉગ્યો જેવો સુર, એવું નીરખ્યું નરનું નુર. દરવાન પણ બોલી નવ શકયો, પોતે ચાલ્યો ઘરમાં ધસ્યો; જઇ મેડીએ ચડયો સહી, વીનતા બેઠી દીઠી તહીં. વીનતા ઝાંખી જોતામાં થઇ, શુધ્ધ બુધ તેમાં નવ રહી; દીઠું કામણગારૂ મુખ, ગુણકા જોતાં પામી સુખ, જાણે ઇંદ્ર તણો અવતાર, ઘણું રૂપને શોભા સાર; નથી માનવી સાથે કોઇ, કારણ રૂપ દીસે છે જોઈ. આપી આશન ઉભી નાર, હશી બોલી વચન તે ઠાર; કોણ દેશ તણા છો ભુપ, રાજ તેજ રઢીયાળું રૂપ, કેમ આવ્યા તમો માહારે ધામ, શું ધાર્યું છે મનમાં કામ; હુકમ તમારો માથે લીજીએ, જે કહો તે હાજર કીજીએ, ત્યારે કુંવર બોલ્યો વાણ, સાંભળ વીનતા ચતુર સુજાંણ. અમો મુસાફર આવ્યા આ ગામ, અમીરના ઘરમાં કર્યો મુકામ; ખુબી તમારી સુણી અપાર, ઘણી સુઘડ છે લાખી નાર, રમત રમી જાણે છે બહુ, જે જાય તે હારે સહુ. સુણી વાત જે હરખ્યું ચીત, રમવાને જાવું ખચીત. પરદેશી મુસાફર આવ્યા ઘેર, કરી સજાઇ રૂડી પેર; એવાં

મધુરાં સુણી વચન, ખાનપાન મુક્યાં તે દન; ભક્ષ ભોજન કરાવ્યું સાર, પછી બોલી મુખથી નાર. મેં તો નિયમ લીધો એક જાણુ, તે વાતનું કહું મંડાણ. રમવાનો રાખે અભિલાખ, તે લાવે રૂપિયા લાખ, પ્રથમ તો નર ઢગલો કરે પછે મેડિ ઉપર ચડે. હારૂં તો દાસી થઇ રહું, જીતું તો લાખ રૂપિયા લેઉ; એવો નિયમ છે માહરો સહી તમો કહો તો રમિએ અહીં, વચન મારૂં મિથ્યા નહિ થાય, તે વાતે ઘટે મહિમાય, જીત્યાનો વાજે છે ઢોલ, એવો બોલિ તે બોલ; લાખ રૂપિઆ આમળ ધરે, તે નર રમત જારી કરે.

દોહરો—એવાં વચન વિનતાનાં સુણી, બોલ્યો રાજકુમાર, અહંકાર રાખે અતિ ઘણો, તને કોણ વરસે આ ઠાર, ઘણા સાથે જીતી સહી, તોય ન સરીયું કાજ; પરમેશ્વરના પ્રતાપથી, જીતું તુજને આજ, ઘણા નર જીતિયા કઠણ છે આજનું કામ; ચતુરાઈ કરજે ચોગણી, જેમ પોચે મન હામ, મુદ્રિકા આપી કર તણિ સવા લાખનું મહિં નંગ, વિનતાની આગળ ધરી, આનંદ આણિ અંગ, જોઇ વિંટી અમુલ્યની, હરખી મનમાં તે ઠાર, માંડિ બાજી તેણે સમે, રાજકુંવરને નાર. પછે બિલાડી માથે દિપક ધર્યો, ત્યારે ચમકયો પોતે મન, નીશાની સાચી મલી, ડોસિનાં સત્ય વચન. મુખ કને દિઠો સહી થયો તદા અજાણ; રમત તે જારી કરી લીધા પાસા હાથ. જાણી જોઇને હારીઓ દે છે અબળા ધાજ; હઠ કરી રહી પોતા-તણી, જીતી ત્યાં ગુણકાજ. ૮ પોબારામાં આવી રહી બાજી ત્યાં તેણીવાર; આવે પોબાર વીનતા તણા, હારે રાજકુમાર. ૯ એનું મન વિચારીયું બિલાડી સામુ તે ઠામ; ત્યારે મુસ્તક તેણે ફેરવ્યું, વિનતાની પોંચે હામ, ૧૦ દીપક જોતામાં ઝાંખો થયો નાંખ્યા પાસા તે નાર· ઉંદરે પાસા ફેરવ્યા પોબાર કર્યા તે વીર, ૧૧ જીત્યાનો

જશ વાધીઓ, હાર્યા તમે ચતુર સુજાણ, ચતુરાઇ ચોગણી દાખવી, એમ બોલી વીનતા વાણ.

ચોપાઇ—એવાં વિનતાનાં સુણી વચન, બીજી રમત માંડી રાજન; હારજીતમાં મુકયો હાર રમવા લાગ્યા નરને નાર. ધીર વીર બેઠો તે ઠામ, નાંખે પાસા મુખ લેઇ નામ: બત્રીસ લક્ષણુ જે નર કહેવાય, કોઇનો ગાંજયો તે નવ જાય, ભલા નર મુકે મામ, કોણ માત્ર એ વિનતા નામ; એક હાથ ખાલી નવ જાય, જેવા માગે તેવા પડે દાવ. ઘણી ચતુરાઇ વિનતા કરે પણ એક વાતે અરથ ન શરે; વિનતા પામવા લાગી હાર દિપક સામુ જોયું તે ઠાર કુંવરે પાસા નાંખ્યા જેટલે, મંજારીએ શીર ફેરવયું તેટલે; ચડપ ઊંદર નીસરયો સહી, પાસો અવળો કીધો લઇ કુંવરે સોગટી મારી તેણીવાર તરત નીકળ્યો નોળીઓ બહાર; ઊંદર તણી પકડી કોટ, નાઠી બિલાડી મેહેલી દોટ, સાતમે ઘેર જઇને ઠરી, રમત ભંગ તે વેળા કરી રાજકુંવરને ચડી છે રીસ, ક્રોધ કરી બોલ્યો તે દીસ. તારી આરિ અક્કલમાં ઉઠિ વાટ, કંચન તણા તેં મુકયા પાટ, નારિ બુધિ પગની પાનીએ વશી રાંડ જાતને અકલ કશિ. ઘરમાં દીવી સરખી નથી, બીલાડી શિરદીપક સરવથા; મુકો ઝવેર હીરા કે લાલ. થાય અજવાળુ ઝાક ઝમાળ. નીકર આવો મારી પાસ. આજ કરવાનો તુજને દાસ જાણી જોઇને હાર્યો તુજ સાથ, હવે તો ઘસવા પડશે હાથ એમ કહી કહાડયો એક મણી, જાણે:શોભા પ્રતીબીંબ તણી; ભાગ્યું વીનતા કેરૂ જોર પડી ખસીઆણી તેને ઠોર. હઇડે દુઃખને મોંહડે હસી, એ વાતમાં ચીંતા કશી; હવડાં હોડ હારીને જશો, જશે માલને દુખીયા થશો. આગળ કંઇક હારી ગયા તે નર તો ઠેકાણે ન થયા; એવી ગતી તમારી સહી, શો ઉધમ કરવો અહીં; મે ભલા ભલા દીઠા રાજન, તે સહુ હારી ગયા મહાજન. કોઇની ગાંજી

હું નવ ગઇ, અથાગ નર આવ્યાતા અહીં; તમે ભાગ્યેા મારા અં·
કાર સીતેર લાખ જીત્યા આ ઠાર, માટે આજ રમવાને કોડ પાડવી
આજ તમશું હેાડ; સીતેર લાખ જીતું હા લઉ હારૂં તેા ઇસકીમત
દઉં એમ કહીને બાજી ધરી, રમત હતી તે જારી કરી: ઘણી ચ-
તુરાઇ કરે તે નાર, જીત્યા બાજી રાજકુમાર, ઉતરી ગયું વિનતાનું
મુખ, ઘણું તે મનમાં પામી દુઃખ ચંદ્ર સભામાં પેસે જેમ, વિનતાનું
વદન ગયું છે તેમ, નીચ્ચુ જોઇને વિનતા રહી, ત્યારે કુંવરે વાણિ
કહી; વળી કાંઇ હેાય મનમાં કોડ, તેા તેા પાડેા બીજી હેાડ, હાર્યો
જુગારી બમણુ રમે, લાખી મુખ બેાલિ તે સમે, ધન માલ તુજ
પાસ નથી; એક વાતે રમુ સરતથી; અમીર ઉમરાવ રાજા તન,
ગુલામ કરી રાખ્યા બેાવન, તેની હેાડ મારૂ અમેા, જીતેા તેા લઇ
જાવ તમેા રાજકુંવર હરખ્યા તે ઠાર, માંડી બાજી નવ લાગી વાર,
પરમારથનું કરવું પુન્ય, છેાડાવું રાજકુંવરના તન; પ્રભુ લાજ રાખ·
જો મહારી, એમ કહીને રમત જારી કરી તે બાજી જીત્યેા રાજન,
વળી તે બેાલ્યેા મુખથી વચન; બીજુ હેાય તેા ફરમાવેા કાજ, લેશ
માત્ર ન રાખશેા લાજ, નિચુ જોઇ વિનતા રહી ગદ ગદ કંઠે વાણી
કહિ; સર્વે વસ્તુ હારી ઠામ, નથી કાંઇ મિલકતનું નામ, નસિબેા
મુજ આગળ કરૂં, માહરી કાયા હું હેાડમાં ધરૂં જો જીતું તેા
સર્વે લઉં, હારૂં તેા દાસી થઇ રહું, તે પણ કબુલ કર્યું સાર, માંડી
બાજી નવ લાગી વાર; રાજકુંવર ભાગ્યશાળી સહિ, તે પણ બાજી
જીત્યેા તહી.

દાહરેા—વાજાં વજડાવ્યાં જીતનાં, હારી ગુણકા નાર વાત;
ચાલી તે પુર વીખે, ગલી કુંચીને બજાર, વિનતા કર જોડી રહી
બેાલી મુખથી વાણ; હું તેા દાસી તમ તણી, જે કહેા તે કરૂં
પ્રણામ. ૨. હું હારી જીત્યા તમેા, આ લેાની ગ્રંથ ભંડાર; સહુ

આગળ ધરી, તે વેળા તે ઠાર. ૩ કોણ નગર છે તમ તણું, કોણ તમારો તાત; રૂપે રવી સરીખડા, વળી કોણ તમારી માત. ૪ બ્રહ્મા વીષ્ણુ રૂદ્ર તમો, ધર્યું માનવ રૂપ; અહંકાર ભાગવા માહરો, પધાર્યા દેવ સ્વરૂપ, પણ સંદેહ ભાગો મન તણો, કરૂં તમારી હાશ, પ્રતી-વ્રતા હું પદમણી, શેવા કરૂં રહી પાસ. ૬ કોઇ નરનો કર અટ-કયો નથી, એ વાતે સુરજ સાખ કહો તો દેખાડું પારખું; એમ બોલી વીનતા લાખ. ૭ મેં ધાર્યું તું મન વિશે, મુને જીતે તે ભરથાર; તે ઇચ્છા માહરી પુરણ થઇ, મુજ ભાગ્ય તણો નહિ પાર. ૮ ઇશ્વર આણુ આ વાતમા, જુઠું બોલું આ દિશ; કેટી બ્રહ્મ હત્યા મુજને પૃથ્વી પાપ શીશ. ૯ શાચી વાત તમે કહો, પુરો મનના કોડ; લ્હાવો લાખેણો લીજીએ, આપણુ જુગતે જોડ. ૧૦ રાખી વાત જો તમે કરો, મુજ હત્યા તમ શીશ; આશા ભંગ મ્હારી થશે, દુભાશે જુગદિશ. ૧૧

ચોપાઇ—એવાં વચન વિનતાનાં સુણી, રાજકુંવરે વાણિ ભણી; મારી વીતકની કહુ છું વાત, સાંભળજે તું ચીત સંગાત જે પોતાને પડીયું દુઃખ, તે સર્વે માંડી કહ્યું મુખ, ત્યારે વિનતા વિલાશે મન, ઘણું દુઃખ કરી તે બદન, ત્યારે રાજકુંવરે કહ્યું નાર મારા મ-નના કહું વિચાર; એક મોટી મનમાં આશ, જવું બંકાવળીની પાસ ત્યારે ગુણકા બોલી વાણ, સાંભળ રાજા ચતુર સુજાણ, બંકાવળી નામે પરી છે સાર, તેની શોભાનો નહિ પાર, તેના વાડીમાં ફુલ છે સહી, તેની શોભાનો પારજ નહિ. તે પૃથ્વીમાં ફુલ છે એક, ઘણી શોભા તેની છેક, સહસ્ત્ર પરી તેની રક્ષા કરે રાત દિવસ તેની પાછળ ફરે; લક્ષ રાક્ષસ વળી છે રખવાળ, જે વિકાળ સરખા લાલ, ફરતો કોટ છે તેને સહી, તે મધે વાડી છે મહી; એક ઝાડને એકજ ફુલ, શોભા તેની દીપક અતુલ, પૃથ્વીમાં ચોરાી નાગ પ્રમાણ ઉપર જ-

ક્ષણી શીર જાણ; ગગને ચોકી પરી તણી તેની શોભા કહુ ઘણી, ચંદ્ર સુરજ નવ દેખે મુખ ગુલબંકાવળી પામે છે સુખ, વિકટ વાટ તે તે સરવથી, કોઇથી ત્યાં જવાતુ નથી. ઘણાં વિઘન રસ્તામાં થાય, કોઇ પેરે ત્યાં જશો રાય; કોણ માત્ર માનવીની કાય, દેવ દાનવથી નવ જવાય માટે તજો જવાનું નામ, માહારા મનની પુરો હામ; એવાં વચન વિનતાનાં સુણી, રાજકુંવરે વાણી ભણી; જીવ ગએ ન મુકુ મામ, હતો જવાનો ઘણો લાગી છે સુને, મુખ જુબાની કહો છો તમો, ન્યાય અન્યાય કેમ ચુકવું અમો, નજર જોઉ તો ચુકાવી અહી નહિતર મારગ જાવું વહિ. તમે પેસો પીંજર મોજાર. બ્રાહ્મણ વળી ઉઘાડે દવાર; તો તો નજરે જોવું અહી, પછી ન્યાય ચુકાવું સહી. એવાં વચન શિયાળનાં સુણી, પેઠો પીંજરમાં તેણી ઘડી; વિપ્રને કહે તમે દોની બાર, એ કહે ત્યારે ઉઘાડો દ્વાર. દીધાં બારણાં સાંકળ સાથ, શિયાળ મુખથી બોલ્યો વાત; જે રીતે તમે કહયું તું સહી, તે રીતે તમો બોલ્યા અહી. ઉઘાડ ભાઈ તું આણે દ્વાર; કાહાડ બહાર હું તુજને કરીશ ઉપકાર; ગુણ પછવાડે અવગુણ સહિ, ત્યારે હું ઉઘાડુ નહિ.

દોહરો—વચન સુણી શિઆળનાં વાઘને પડી મન ફાળ; દગો કરીને ઘાલીયો, હું આણીશ તારો કાળ. ૧ તું શું ખાતો તો મુજને બળ હોય તો નીકળ બહાર; સ્નેહ કરી તને કહાડયો, ધિક ધિક તુજ અવતાર. બ્રાહ્મણનો જીવ બચાવિયો, વાળી અદલ ચુકાવ્યો ન્યાય; જે કરે તે ભોગવે, મુજ શીર દોષ નહિ કહેવાય. ૩ હુશીયાર તું શારદુલ થયો મેં અદલ ચુકવ્યો ન્યાય ન્યાય, ગુણ પછવાડે અવગુણ સહી, તું ભોગવ તારી કાય, ૪ એમ કહી ત્યાંથી ચાલીગો, શિયાળ ત્યાંથી જાય; બ્રાહ્મણ પાછો પરવર્યો, કેવો ચુકાવ્યો ન્યાય. ૫ જગત જોગ કોડે કરો જાઓ તમારે ગામ; વગર વિચાર્યું કરતા રખે આજ પછી તમે કામ. ૬ આશીશ દિધિ શીયાળને બ્રાહ્મણ પંથ પળાય; ઉપવિત

દીધું પુત્રને વળી પરણાવી કન્યાય. ૭ નાહના ઉપર નવ ભુલવું નાહનો શિઆળવો એહ, બુદ્ધિએ જીતીયો વાઘને કથી ન શકે તેહ ૮ તમે જીતસો સરવને, કોણ માત્ર પરીજાત; પરમેસ્વર પ્રતાપથી લાવો ફરી તપાસ. ૯

ચોપાઇ—એવાં વચન વિનતાનાં સુણી, લાચાર થઇને વાણી જાઓ કહેતાં જીભ કપાય, માટે સિધ કરી આવો રાય, આવશો ત્યારે સુખ સહેલ, તમો આવશો ત્યાં રંગની રેલ; આવશો ત્યારે નિકળીશું બાહાર, તે જાણજો તમે નિરધાર, જપ માળા મેં કરમાં ધરી. સરવે સુખ તજ્યું સુંદરી; પર પુરૂષ ભાઇને બાપ નિસ્ચે માનજો આપો આપ. તમ કારણ લઇ બેઠા જોગ, મુક્યા ભાવતા સઘળા ભોગ, મરવા ઉપર રીજ્યાં અમો, ઉતાવળ કરોની તમો બાર વરસ જોશું વાટ, પછી કરીશું, દેહની ઘાત; અવર પુરૂષ કરવાની નથી. સત કરી માનજો સરવથી. એમ કહીને નમાવ્યું શીષ, રાજકુંવર ઊઠયો તે દિશ; જોઇ શુકનને પંથે જાય, નગર થકી નિસર્યો બાહાર, લીધું પછી જોગીનું, રૂપ પ્રતિબિંબનું પ્રગટયું નુર; ભસ્મ લેપન કર્યું છે કાય, વજર કછોટો વાળ્યો રાય, શેલા શીંગી ગળામાં સહી, જોસ્ટીકા તુંબડી કરમાં ગ્રહી, મનમાં બિહો નથી લગાર, જંગલમાં ચાલ્યો રાજકુમાર; મહા અરણ્ય તે ચાલ્યો જાય, રાત પડે ત્યાં મુકામજ થાય. માણસ નામે જંગલમાં નહિ ઝાડને આશરે બેસે જઇ દુખે સુખે વિતે છે રાત વળી પંથ ચાલે પ્રભાત સાત માસ ગયા એમ જાણ, જંગલ આવ્યું એક નિરવાણ ઘણા ભેદે અનેક જાત, ત્યાં મુકી નવ શકે કોઇ પાગ. કથેર કાંસકી ને ગોખરૂ સહી, તે ઉપરથી ચાલવું તહી; બીજી વનસ્પતી ભાર અઢાર, ઘટા ઘુમ થઇ ત્યાં સાર, ક્યાં ઉગ્યો ક્યાં આથમ્યો સહી, એવું વંન ભયાનક તહીં; અંધકાર નવ સુજે

બાણ, પશુ પંખી બહુ મળીયા જાણ, શબ્દ શારદુલ શીયાળના થાય તે દેખતામાં કંપે કાય, ઘણા શબ્દ મોટા વિકરાળ; નાગના શબ્દ નિશરે બહાર, ફક્ત જળ તણું નહિ નામ; કંઠે શોશ પડયો તે ઠામ, ઘણી છે કોમળ તેની કાય, ગોખરૂ કાંટા પેસ પાય, મૃત્યુકાળ જંગલનું નામ કોઇ ઘાલી શકે નહિ હામ; દેવ દાનવથી નવ જવાય, કોણ આશરો માનવી કાય, દશ જોજનનું જંગલ જાણ, જે જાય તે છોડે પ્રાણ; તે મધ્યે ચાલ્યો છે વીર, ઘણું દુઃખ પાગ્યો તે શરીર, હીમત પોતે મુકતો નથી, માહા દુઃખે ચાલ્યો સરવથી, વળી તે મનમાં કરે વિચાર, ચતુરાઇ કરી મૈં જીતી નાર, એતો પરમેશ્વરનો ખ્યાલ, પડે પાર કે આણે કાળ, લખિત વાત થશે તેહ, એમ કહી ચાલે છે એહ.

દોહરો—શરીર સઘળું જડાઇ ગયું, નીકળે રૂધિર નીરધાર; લાખ વીંછુની વેદના, ભોગવે છે તેને ઠાર. ૧ પગ તળીયાં તરવાઇ ગયાં, છેદ પડયા આ ઠાર; પગ ધરતીપર નવ ધરે, દુઃખ તણો નહિ પાર. ૨. ભુખ તરશ પીડે ઘણી, વળી કાંટા ભાગે પાય; હીમત મન નથી મુકતો, ચાલ્યો જંગલમાં જાય. ૩ વાઘ વરૂ ગાજે ઘણાં ડરતો નથી રાય, લખ્યું હશે મારા કરમમાં, જે થવાનું હશે તે થાય. ૪ એ ભેથી ડરવું કશું, વિચાર્યું પોતે મન દુઃખે પાયે ચાલે નહિ, શું કહું મુખે વચન. સાત દિવસ એમ વહી ગયા, તે જંગલ મોઝાર: દશ જોજનનું વન સહી, તે મુકીને નિસર્યા બહાર. ૫ સુરજ તણું દરશન થયું, ત્યારે હરખ્યા રાજા મન; પહાડ એક નજરે આવીયો, જોતામાં ગયો છે ગગન. ૭ જયાં પહાડ ત્યાં જળ સહી, એમાં શો વિચાર, દુઃખે પાપે જાઉં ત્યાં ત્યારે થાશે અમરીત અહાર. ૮ એમ મીણારશી ચાલીયો, જળ વિના જીવડો જાય; પહાડ સમીપે આવિયો, ત્યાંહાં કાંઇ અચરત થાય ૯ જુએ તે તો પહાડ

નથી, એક રાક્ષસ વિકરાળ; લાંબા ચોડાની ગણુતી નથી, એહુ ગગને વિશાળ. ૧૦ જડ રૂપમાં ત્યાંહાં થઇ ગયો, ચઇતન ટળ્યું શરીર; વિકરાળ વદન બિહામણું, કઇ તરેહ રાખુ ધિર. ૧૧ અરે જીવ તું કેમ ડરે, મરવું એકજ વાર; એમ વિચારી મન વિશે, નમીને કરયો જુહાર. ૧૨

ચોપાઇ—નમી કરીને લાગ્યો પાય, ત્યારે રાક્ષસ બોલ્યો કાય; ક્યાંથી આવ્યો આણે ઠામ, નવ આવે માનવનું નામ. દેવ દાનવથી નવ અવાય, તો કોણ માત્ર તું માનવી કહેવાય; મારે કીસ્મતે તે આવ્યો અહી, એ વાતમાં સંદેહ નહિ નીત પશુના કરીએ અહાર, ઘણાં વરસ થયાં છે ઠાર, માનવી ખાવાની ઇચ્છા થઇ, તે તો આજ સંપુર્ણ થઇ, મારે આજ જીવતું સાર્થક થયું, તારી કાયાનો સ્વાદજ લઉં; એવાં રાક્ષસનાં સુણી વચન, રાજકુંવર બોલ્યો તે દન. એ વાતે ઘણું હરખ્યું મન, સુખે ખાઓની મારૂં તન; ઘણો ખુશી થયો હું આજ, સીઘ્ર કરો તમારૂં કાજ, એક પલક તે વરસજ થાય, નથી દુઃખ વેઠાતું કાય; જો તું માહરી કાયા ખાય તો જીવ નીકળી સ્વર્ગે જાય, પરઃદુખભંજન મહારા તમો, વહેલા થાઓ દુઃખ પામુ અમો; એવાં રાજકુંવરનાં સુણી વચન, તવ રાક્ષસનું હરખ્યું મન. ઘણી કાન્તીને રૂપ વિશાળ, વાણી સુણતામાં ઉપજ્યું વહાલ, મધુર વચનથી વાણી કહી, આવ તુને નહિ ખાઉં અહી; મરવું તો કોઇને નહિ ગમે, શા માટે મોત માગો આ સમે. બાળપણમાં જોબન કાય, કેમ આવ્યા જંગલની માંય; પરમેશ્વર વચમાં દરમીયાન, નહિ ખાઉં એ તું નીસ્ચે માન, એમ સમ ખાધા તે ઠાર, આવ પાસે કરીશ ઉપકાર; પાંચ દિવસ પરોણા રહો, દુઃખ હોય તે મુજને કહો; આપું રૂપ તમારૂં સાર, શો છે તમારે નિત્ય આહાર; તે આણીને હાજર કરૂં, વચન તમારૂ મસ્તક ધરૂં. રાજકુંવર કહે સાંભળો તાત, કહુ

મારા ખાધાની વાત; એહ લેઊં તણેા સહી જાણુ વળી સરકરી સાકર નિરવાણુ, તે તણુા અમેા કરીએ અહાર, તે કયાંથી આ જંગલ મેાઝાર.

દોહરા—એવાં વચન રાક્ષસે સુણી, હરખ્યેા અપરમપરા ચાર ઘડીમાં લાવું સહી, તું બેસી રહે આ ઠાર. :એમ કહીને પરવર્યો ક્ષણું નવ લાગી વાર; પેાઠ જાતીતી વણઝારા તણી, જઈ પડયેા તે મેાઝાર રાક્ષશે માયા કરી, તે સરવે સમેટી લીધ: પાછેા ફરીને આવીયેા, કામ કરી તે સીધ. અન્ન વસ્ત્રના ઢગલા કર્યાં, ઘી સાકર બહુ ખાંડ; કરીઆણુ વીવીધ પ્રકારનું ત્રાંબા પીતળના ભાંડ, ૪ રાજકુંવર વીસ્મે, જે જોઇએ તે ત્યાંય, ઉનમત નહી કશી વાતની વિસ્મે થયેા મન માંય. ૫ ખાનપાન ગમતું કરે તું મારેા મીજબાન; ચીંતા મનની પરહરેા, તને આપીશ જીવત-દાન. ૬ ભક્ષ ભેાજન વીધ વીધનાં કરયાં બત્રીસે પાક; ભાત-ભાતની સુખડી, કરયાં સુંદર સાક. ૭. રાજકુંવર બેાલિયેા, તું પીતા હું તન, એક અરજ છે માહારી બેાલું મુખ વચન, ૮ ત્યારે રાક્ષસ કહે તમેા, નવ ડરશેા મન લગાર; જે ઇચ્છા તારા મન વિશે, તે કહેા મુજને આ ઠાર, ૯ ત્યારે રાજકુવરે કરી વીનતી, જમીએ બેશીને સાથ: એતેા ઉમેદ છે મુજને કહુછું જોડી બે હાથ, ૧૦ બીજી વીનતી તમ દાસની, અભંગ તમારી કાય બીક ઘણી લાગે મુને તે મુખમાં કેમ ખવાય. ૧૧ એવાં વચન મુખે કહયાં, ત્યારે હરખ્યેા રાક્ષસમન: હશી કરીને બેાલીયેા, તું સાંભળ પંથી જન. ૧૨ માયા નેા પારજ નથી. કારણુ માનવ થાઉં; આ જાત માહરી તજુ તુજ પાસે બેસી ખાઉં, ૧૩ એમ કહી થયેા માનવી, ક્ષણુ નવ લાગી વાર; જાણે બીજો રાજવી, થઈ શેાભા અપરમપાર. ૧૪.

ચેાપાઇ—રાક્ષસે માયા પેાતાની કરી, પાહાડ જેવી કાયા પરહરી; થયેા માનવી દેવ સ્વરૂપ, અચરજ પામ્યેા પેાતે ભુપ? તારે

હશી બોલ્યો રાજન, હવે તો હરખ્યું માહરૂ મન; એમ કહીને પીરસી થાળ, જમવા તે બેઠા તતકાળ, ૨ અમરત વસ્તુ આગળ ધરી, આરોગ્યો પછે પેટજ ભરી, વાનાની સુખડી સાર, વારા ફરતી કરે છે આહાર ઘણાં સુખડ ખાય છે પાન, બેઠા બેહુ જણુ ધરીને માન. ૪ વાત ચીત કરી બે ઘડી, એમ કરતાં તહાં રાતજ પડી, નીરભે થઇને સુતાં તહીં, એમ ચાર પોહોર રજની ગઇ. ૫ પ્રાતઃકાળે ઉઠયા બેઉ જણુ, કીધાં બંનોએ દંત ધાવનં; વળી બત્રીસી રસોઇ કરી, જમીયા બન્યો પેટેજ ભરી. ૬ બમણી લેજત પડી બીજે દન, તેમ રાક્ષસ રીજે મન; કો દિન મોદીક કો દીન કંસાર, કો દિન શારો પુરી આહાર; કો દિન વેડમીને સુખડી, રાક્ષસ તણી ભાગી ભુખડી. ૭ સાત દીવસ થયા તે ઠાર. રાક્ષસ રીજયો અપરમપાર, સ્વાદ ઇંદ્રીએ તે વશ થયો. મુખ થકી તે નવ બોલ્યો એને ઠામ; કાળા માથાનો માનવી સહી તેતે કોઇ જીતી જોયો નહી. મુઠી જેટલાં તેનાં હાડ, ઢાળી પાડે મોટો પહાડ; બુદ્ધિ દિસે એ માણુસ જેવી બીજામાં નથી, નીશ્ચે માનજો સરવથી માટે ત્યાં જવાનો નાર, નવ જવાય તો ધીક અવતાર; તમો નામ ઠામ બતાવો બાળ, તો લેઇને આવું તતકાળ; કેદી લોકો હતા જેટલા, મુકી મેં દીધા તેટલા; અમીર ઉમરાવના જે કુમાર; તે સરવેને કહાડયા બાહાર; વસ્ત્ર આભુષણ આપી સાર વીદાય કર્યા તેને તે વાર; હસતાં કરયાં સરવનાં મુખ ઘણાં દોહલાં ટાળા દુઃખો ઘણી આશિશ દિધિ છે સાક્ષાત, તે ઉપર એક કહું છું દ્રષ્ટાંત.

દોહરો—બ્રાહ્મણ એક જાતે સહી, તેને પીડા અપરમપાર; અન્ન ન મળે પુરૂ પેટને, પુત્ર પુત્રી પરીવાર. ૧ ઉપવીત દેવું પુત્રને વળી દેવું કન્યાદાન; જુરે બેસી મન વીશે, કેમ થાશે ભગવાન. ૨ દ્રવ્ય માહી પાશે નહી, કેમ રહેશે મુજ લાજ; પરદેશમાં જાવું સહી,

જાચુ જઇને રાજ. ૩ બેસી રહે સીદ્ધી નથિ, નીશ્ચે કરયું મન માંય; વીનતા પ્રતે વાણી કહી. અમેા જાશુ પરદેશ મહિ. ૪ દ્રવ્ય લઇને આવશું વીતતા આણે ઠામ; કન્યાકાળ જાયે કુંવરી તણા. વળી કેમ જાયે આપણું કામ. શાસ્ત્ર વચન કેમ લેાપીએ બેસે મુજ શીર ગાળ; હું જાચુ કોઈ રાયને, લાવું અતીશે માલ, ૫ એવાં વચન વીપ્રનાં સુણી નારીએ આજ્ઞા દીધ; ૬ શુભ મહુરત જોઇ નીસરયા, કામ કરવાને સીદ્ધ, ૭ દેઝ તજીને નિસરયા, હું જાઉ ગ્રહસ્થની પાસ આશિસ્વાદ જઇને કરૂં પુરે મનની આશ. ૮

ચેાપાઇ—એમ વીચારી ચાલ્યા વહી, પ્રભુ આશ મારી પુરે સહિ; દિવસે ચાલે રાતે મુકામજ થાય એમ કરતા કરતેા ચાલ્યેા જાય; ચાલીસ જોજન સુયા રૂશી જન, ત્યાં એક દીઠું મેાટું વન; વનસ્પતી ત્યાં ભાર અઢાર, નમી રહિ તેની ભારે ડાર, એક મારગ બીજી નહિ વાટ ઘણેા મનમાં થાય ઉંચાટ; શેાર થાય વરૂ ને વાઘ, ઘણેા સાદ કરે તે જાગ. નવ રહી બ્રાહ્મણ કેરી ધીર હિમત રાખી ચાલ્યેા વિર ભવિષ્યમાં જે બનશે સહી, એમ વીચારી ચાલ્યા વહી. અડધે જંગલ ગયેા જેટલે કઉતક દીઠું તેટલે; વજર પાંજર લેાઢાનું દ્વાર, તે મસે વાઘ દીઠેા સાર. બાર હાથ દીસે વિકાળ તે દીઠેા જાણે ખાશે તતકાળ, પુઝ પછાડે તેમાં રહી, બ્રાહ્મણ આવી પેાહેાચ્યેા તહીં, ગડગડીને ઉભેા થાય, આગળ નવ ચાલે તેના પાય; પાછું ડગલુ ભરાતુ નથી મન વીચાર કરે છે કથી, નીશ્ચે વાઘ ખાવાનેા મુજ કાય, મનના મનેારથ રહ્યા મન માંય; હમણાં નીકળી મુકે દેાટ. ઝડપ ઝાલશે મારી કેાટ. નવ ચાલે નવ હાલે પાય, આકુળ વ્યાકુળ મનમાં થાય, તે સારદુલને વાચા થઇ, મુખ થકી તેણે વાણી કહી, અરે ભાઇ તું પંથી જન આવ્યા તને નવ કર વીઘન, એ વાતે સાક્ષી શ્રી રામ, સત કરી માનેા આ ઠામ. જીવતદાન આપેામુજને આજ હું તેા

સારીશ તારાં કાજ, બ્રાહ્મણને આવ્યો વિશ્વાસ, ગયો તે પીંજરની પાસ કર જોડીને ઉભો રહયો, ત્યારે સારદુલે બોલજ કહયો, ઉઘાડ દવાર હું નીસરૂ બાહાર કરીશ તુજને ઘણો ઉપકાર. વીપ્રે કહે એ અચરફત વાત, કોણે પીંજરમાં ઘલ્યો ભાત, વીસ્તારીને કહોજી તમો, ત્યારે દુધ અમો.

દોહરો—તે વારે સારદુલ બોલીયો, સાંભળ પંથી જન; મેંતો મારગ પાડીઓ, સંતોખ્યું મુજ મન, ૧ પશુ પંખી કે માનવી, સઉનો ટરજે અહાર. કોઇ માનવી માથાનો મળ્યો પડયો આ ઠાર. ભક્ષ ભોજન એમાં ભરી, હું કરવા અહાર, દવાર બંધ તેણે કરયું, કેદ કરયો આ ઠાર, સાન કરી તેને મુને, તે થયો સવાયો સેર; વજર પીજરમાં હું પડયો, એક નવ સુઝે પેર, ૪ ક્ષુધા તરસ પીડે ઘણી, ગુરૂ બેઠો આ ઠામ, ભાઇ કઢાડો મુજને, હું જીવું તમારે નામ, ૫ આંખે આંસુ પડે એમ કહીને કરે રુદન, વિપ્રને દયા આવી ઘણી, પછી બોલ્યો મુખ વચન હુંતો કઢાડુ છું તુજને પરમારથ પ્રમાણ, કદાપી ખાય તું મુજને, તે વાતે સાક્ષી આણ. ૭ સુરજ ચંદ્ર બે સાગીઆ, શ્રી રામચંદ્રની સાખ્ય. બીજી પ્રતીજ્ઞા કીધી ઘણી સત સહસ્ત્રને લાખ. ૮ તે વારે બ્રાહ્મણ રીઝીઓ, માન્યું પોતાનું મન; દવાર બંને ઉઘાડીયા, તે વેળા તે દન. ૯ નીકળ્યો વાઘ તેમાં થકી બોલ્યો મુખ વચન; ક્ષુધા પીડે છે મુજને, હું ખાઇશ તારૂં તન. ત્યારે બ્રાહ્મણ બોલ્યો, એ શી બોલ્યા વાણ; પરમેશ્વર વચનમાં ધારયા તે સમ ખાધા છે જાણ. ૧૧ વચન તારૂ મીથ્યા કરે ધીક ધીક તુજ અવતાર બ્રાહ્મણ હત્યા કયાં છુટશે, સમજો મનમાં સાર. ૧૨

ચોપાઇ—સારદુલ ત્યારે બોલ્યો મુખ, શાને પાડા ધરે છે દુ:ખ ગુણ પછતાડે અવગુણ સહી. એ વાતમાં સંદેહ નહી, માટે તુજને

ખાવાનો ભ્રાત, નીસ્ચે માનજે સાચી વાત, બ્રાહ્મણ કહે મીથ્યા થાય મહા પાપી તું કહેવાય. સત પ્રમાણે કહું છું હું ચીત ધરી સાંભળ તું વીશ્વાશઘાતનું મોટું. પાપ નીસ્ચે માનજે આપ. ગુણ પછવાડે અ. તેગુણ કરે, તે નરતો નરકે પડે, સારદુલ કહે હું માનું નહી, કાંઇ સાખ પુરાવો અહીં. ભટજી કહે સાખ પુરાવું હું મારી સાથ આવને તું જુઠો પડું તો તો કાયા મુજ દેઊ, સાચો થાઊં તો મારગ લેઊં વણ પુછે જો ખાશો મુને તો તો ગઉ હત્યા છે તુને સારદુલ કહે શાચો થાઉં, તો તુજને જાવા ના દેઉ; એમ કહી બે ચાલ્યા જાય, આવ્યો વડ એક મારગ માંય ઘેાર ગંભીર છેશીતળ છાંય, શીતપવન આવે છે ત્યાંય ત્યાં બે જણ ઉભા જઇ તે વારે વીપે મુખથી વાણી કહી તારી કાયા છે અપરમપાર. માટે એક પુછયો વીચાર ત્યારે વડને વાચા થઇ મુખ થકી તેણે વાણી કહી શો કજીઓ છે તમારે જાણુ વીરતારીને કહો નીરવાણ, ત્યારે બ્રાહ્મણ બોલ્યો વાત કરગરવા લાગ્યો વડના સાથ. પોતાની સરવે વાતજ કહી, તે સઘળી વાણી વડે સહી મારો વાંક હોયતો મુજને કહો નહી તો મુજને જાવા દો.

દુહા—ત્યારે તે વડ બોલ્યો, મુજ વીતકની વાત તે સાંભળતા ભાગસે બેઉના મનની ભ્રાંત. ૧ ગંભીર છાયા મ્હારી શીતળ વાયુ વાય પશુ પંખીને માનવી બેશીને સુખી થાય, રૂપી શ્રમ કરે મ્હારા થડે શમવું તેનો તાપ; ઉપકાર મ્હારો અતી ઘણો તું સાંભળ બ્રાહ્મણ વાત, કોઇ ચુંટે કાયા મ્હારી; કોઇ ચુંટે મારાં પાન કોઇ ડાળી છેદન કરે તું સાચે સાચી માન. ૪ ગુણ પછાડે અવગુણ શહી, એમાં સો સંદેહ લખ્યા લેખ માટે વહી; તે ભોગવે તારી દેહ. ૫. એવાં વચન વડનાં સુણી, બ્રાહ્મણ થયો મન ભંગ શાર્દુલ હતો તે રાજ થયો, આનંદ પામ્યો તે અંગ, શાચી વાત મારી મળીને જુઠો પડયો આ ઠાર હવે તો ખાઉ તુજને નવ લગાડુ વાર. ૭ ત્યારે

બ્રાહ્મણ બોલી બોલીગો, નહિ માનુ એ વાત, બીજાને પુછો જઇ પછી કરજો મ્હારી વાત. ૮ વણ ઇન્સાફે મારે મુને તે હત્યા બેસે તુજ શાર્દુલ કહે વળી વેઠશું દુઃખે ભુંડી ભુખ.

ચોપાઈ—પુછો કોઇ બીજાને જઇ, એમ કહીને ચાલ્યા તહીં; શરોવર સુંદર દીઠું જ્યાં પેલા જઇને ઉભા ત્યાં મનના મનોરથ મનમાં રહ્યા દરૂવને ન આવી દયા જળવીંદ માતા છો તમો ભેદ બાગો દુઃખીઆ જઇએ અમો. ત્યારે સરોવરને વાચા થઇ મુખથકી. તેણે વાણી કહી શું દુઃખ છે ને શું છે કામ આવ્યા છો કેમ આણે ઠામ, ત્યારે બ્રાહ્મણ હરખીઓ મન સંક્ષેપ કહ્યું તે દન માટે ન્યાય ચુકાવો જાણ જેમ બચે બ્રાહ્મણના પ્રાણ એનો વાંક હોયતો શીક્ષા દો મુજને પાધરો જવા દો વાટ કરી બે ઉભા તહિ પછે સરોવરે વાણી કહી.

દોહરો—શરોવર કહે પ્રીતે, સાંભળ મારી વાણ ભવીષ્ય તે મટે નહિ જે કરમે લખ્યું પ્રમાણ. ૧ પ્રથમ વાત મહારી સુણો વીતે છે મારી કાય, તેવી વાતો સુણ્યા પછી સંદેહ મનનો જાય. ૨. સરોવર સુંદર હું શહી, અમરત સરખું નીર પીગે જળ આવી કરી શીતળ થાય શરીર; અન્ન વીના જાય અંધ ઘડી, જળ વિના ન જાય પળ એક, એવા ગુણ છે માહરા તમો સાંભળજો વિવેક. ૪ પશુ પંખીને માનવી, સરવે તરપત થાય. તે અવગુણ મુજને કરે, તે સાંખી રહુછું આપ. ૫. કોઇ દંત ધાવન કરે, કોઇ આવીને નાહ્ય; કોઇ મળ મુતર ધુસે, તે ખમુછું મારી કાય. ૬ ગુણ પછવાડે અવગુણ સહી, નીશ્ચે આડા આંક સુખ દુઃખ કાયા ભોગવે, તેમાં શારદુલનો શો વાંક. ૭ એવાં વચન તેનાં સુણી, બ્રાહ્મણ પામ્યો દુઃખ, સાર્દુલ રીજ્યો અતી ઘણો, બોલ્યો પછે મુખ. ૮ હવે તો ખાઉં તુજને જુઠો પડયો બીજી વાર, સાચી વાત મ્હારી

મળી. ભક્ષ કરૂ આ વાર. ૯ ત્યારે લાચાર થઇ બ્રાહ્મણ કહે, હું દઉં હજી દ્રષ્ટાંત, હું હારયો જીત્યા તમો, તે ભાગી મનની ભરાંત. ૧૧ હવે ફરી વચન બોલું નહી, તુ કહે છે કરૂં પ્રણામ, હવે ત્રીજુ વચન મીથ્યા કરૂં, તો ઇશ્વરની મુજ આણ. ૧૨. તે વારે શારદુલ બોલીઓ, વળી જુઠો પડીશ આંય, ત્રીજીવાર હુ ચુકવાનો નહી, એમ શાર્દુલે વાણી કહી. ૧૩ વળી આગળ ચાલ્યા સહી, એક દીઠું શિયાળ, બ્રાહ્મણ વાઘ ઉભા રહ્યા, બોલ્યા તુખ તત્કાળ.

ચોપાઇ—તે વારે વાચા શિયાળને થઇ, મુખ થકી તેણે વાણી કહી; ગુણ અવગુણ તણી છે વાત, પછી ભાગે મનની ભરાંત. ત્યારે બ્રાહ્મણે વાણી કહી વિતક વાત તે સરવે સહી, તમો કહો તે કરશે અહી. બેઉ જણ ઉભા છેઃ સહી, શીયાળ બોલ્યો મુખ થકી, પછી ન્યાય કરૂ મુજ જાત. જુઠો સાચો કોણ હશે અન્યાય મુજથી કેમ થશે, કએ ઠામ છે પીંજર સહી, કેમ કબજ પડયો તે તહી, કઇ રીતે ઉઘાડયું બાર મુજને દેખાડો તે ઠાર; ત્યાર પછી ચુકાવું ન્યાય, મુખથી વાત તે કેમ મનાય એવાં વચન શિયાળનાં સુણી, વાઘને રીસ ચઢી છે ઘણી, વડને જળ જળ કરતાં ડાહ્યો તું આવ્ય ઠેકાણું દેખડું હું, જોયા પછી ચુકાવો ન્યાય એમ કહી ગયા ત્યાંય; આ પેલું મારૂં રેહઠાણ, આ પીંજરમાં પેઠો જાણ એ પંથાએ ઉઘાડયું નહી, ગુણ પાછળ અવગુણ અહીં; બોલ વેહેલી થા કહું છું તુને ભુખ ઘીયો રાક્ષસ મનમાં કરે વિચાર, રાજકુંવરને કહ્યું તે વાર હવે તમે પધાર્યા અહી, હું પુછું તે કહોરે સહી.

દોહરો—રાક્ષસ મુખથી બોલીયો, સાંભળ માનવી જાત; શા દુઃખે તુ નીસર્યો, તે કહો મુખે વાત. કોણ જાત છે તાહરી કોણ માત કોણ તાત; બાળપણે વનમાં ભમે, શા દુખે મુજ ભ્રાત. ૨ માંડી વાત મુજને કહો, હું ભાગું તહારૂં દુખ, ઇશ્વર આણ એ

વાતમાં, વીસ્તારી કહો મુખ. ૩ રાખી વાત ભાઇ તું કરે, તો ઇશ્વરની તુજ આણ; સાચે સિદ્ધ છે સહી, માટે સાચા બોલ વાણ ૪. ભાગીશ દુઃખ હું તાહરૂ, જ્યાં સુધી ઘટમાં પ્રાણ; સત વચન છે માહારૂ, તું સાંભળ ચતુરસુજાણ, ૫ વચન આપ્યું તેં લીધું કર મોઝાર પછે કરજોડીને બોલીયો. તે વેળા રાજકુંમાર. ૬ સીકસ્તતામેનો રાજીઓ તેહ તણો હું તન; ગુલબંકાવળી જોવા તણીઇચ્છા માહારે મન, ૭ રાજપાટ સરવે તજી નીકળ્યો છું હું બહાર; ફરતો ફરતો આવીયો, તમો તણા ઘરબાર. ૮ હવે રજા આપો મુજને તો ઝાલું મારગ સીધ; તમો સમ ખાધા મુજ આગળે, વચન આપ્યું મુજ નીધ. વીગત વાત માંડી કહી મેહેલો તમારી સામ; વચન પાળો તમ તણું, સમ કરો પરમાણ, ૧૦ એવાં વચન શ્રવણે સુણી, રાક્ષસ થયો મન ભંગ કરમે કર અરકાડીઓ બોલ્યો તેણે સંગ,

ચોપાઇ—બોલ્યો રાક્ષસ મુખથી વાણ, સાંભળ માનવી ચતુરસુજાણ; તે ફુલ કાંઇ રસ્તામાં નથી, સાચી વારતા કહુ બે કથી; બંકાવળી નામે પરી છે સહી તેની વાડીમાં એકજ ફુલ ઘણી સુવડ ને વસ્તુ અમુલ્ય. તેની રક્ષા કરવા રહુ છું હું, સત્ય કરીને માન જે તું; અઢાર હજાર હું સરખા સેનાપતી, તેની સેનાની શુ કહુ ગતી; એકસો બાસઠ ચોકી જાણ, એક અઢાર હજાર નીરવાણ. તમો કોઇ પેરે જાશો તહી, મુજને ચીંતા થશે આહીં; તેના બાપનું બહુ છે સેન, ત્યાં તમો જાશોજી કેમ. માનવીથી જવાએ નહી, માટે તમો ત્યા જાશો નહી; સઉ રાક્ષસ રક્ષા કરે, પવન સરખો નવ સંચરે. જમીન પર ચોકી વીંછુને નાગ, ગગને સ્ત્રી પરીની જાત; ફરતો કોટ રાક્ષસનો તહીં, દેવતા થકી જવાય નહીં ચંદ્ર સુરજની દ્રષ્ટિ નવ જાય, તે ફુલ તુજથી કેમ લેવાય; પ્રથમ ચોકી માહારી સહી, માહરી નજરે દીઠું નહી. તે કેમ આવશે તાહારે હાથ, રાક્ષસ દુઃખ ધરે ઘણે મન

સાથ; હવે વચન માહારૂં મીથ્યા જસે, એ કારજ કેઇ પેરે થશે તેં તો ગુણ કીધો છે અપાર, અમરત્ત વરતુ કરાવી આહાર મારૂ વચન જો મીથ્યા થાય ધીકાર પડયો હમારી કાય; ધીકાર પડજો જાય વચન ઘણું ઘસ્તાઉછું મારે મન. જીવ જવા સુધી કરવનો કાજ, બાહે, ગ્રહાની રાખવી લાજ, ભ્રમણ ભક્ષ રેરોની તમો, એક રાક્ષસ તેડી આણ્યો અમો. એવાં વચન રાક્ષસનાં સુણી, રસોઇ સીધ કરી ચોગણી; ચાર ઘડીમાં કરી તઇયાર, ચતુર નરને આની વાર, પોતાની વાણી એ કર્યો ટોકાર એક રાક્ષસ આવ્યો તે ઠાર. જુહાર કરીને ઉભો સાર વાત કરવા લાગ્યો તે ઠાર; રાજકુંવરને દીઠા જેટલે રાક્ષસ મુખ બોલ્યો તેટલે. એ માનવ રૂપ કાંથી લાવીયા, એ ઉપર કેમ રાખી દયા; ઘણી સકોમળ તની દેહ, મન તણો ભાગો સંદેહ. કેમ રાખો છો હેતજ ધરી, એવી વાણી તેણે ઓચરી.

દોહરો—એવાં વચન તેનાં સુણી, બોલ્યો મીત્ર વચન, એ દેવ થકી અધીક છે, મેં તો આપ્યું સત વચન, એના ગુણનો પારજ નથી, એણે આપીઓ અમરત આહાર; પુત્ર કરતાં અદકો ઘણો, સુણો મીત્ર આ ઠાર. ૨ મરતુ લોકના માનવી એની શોભાનો નળી પાર; બીજા ગુણ એમાં ઘણા, શા મુખે કહુ વીસ્તાર. ૩ નીમકહરાય હું થયો એણે ભાગી મારી ભુખ; શું ઓશીગણ થઇશુ અમો એ નર તે મોહોટું દુઃખ ૪ માટે તેડયા મેં તમો, એશોની આ ઠાર; ખાન પાન કરીએ સમી, પછી કરીએ એક વિચાર ૫ બેઉ જણા બેઠા સહી, ત્રીજો માનવી સાથ; મુકયાં ભોજન મુખ આગળે, આણી મન ઉલાસ, ૬ સાત વાનાની સુખડી. બીજું સાહીત અપાર; મુખ આગળ સહુ મુકીયુ; તે કરવા બેઠા આહાર. ૭ અમરત વરતુ મુખમાં ધરી. ઘણુા શોભતા સાર; તેમ તેમ રાક્ષસ રીજીઆ, આણી મનમાં વહાલ ૮ ધન માનવ તારી ભુખને તરપત કરયુ મુજ મન; શું દુઃખ છે તારી

કામને, કહે મુખે સત વચન. ૯ જે વસ્તુ ખાધામાં નહી, તેનો ચખાડયો સ્વાદ; તુ કહે તે કરીએ અમે, મનમાં આણી ઉલાસ. ૧૦ ત્યારે પહાડ મુખ ઓચરયો, એને છે મોટું દુઃખ તેતો કામ થવાનું નથી, એવું બોલે છે મુખ. ૧૧ ગુલબંકાવળી જોવા તણી ઇચ્છા છે એને મન; તે કારણ વનમાં ભમે, તું સાંભલ મીત્ર વચન. ૧૨ માહારે કારણે એ આવીયો, કરાવ્યા અમરત અહાર; નીરાશ થઈ જાશે સહી તો ધીક આપણો અવતાર. ૧૩ માટે તેડયો કંઇ પેરે થાય એનુ કામ; મનોરથ પોહોચે એહનો, તો થાય આપણું નામ.

ચોપાઇ—એવાં વચન પાહાડનાં સુણી, તેના મીત્રે વાણી ભણી; એ વાતની ચીંતા નહી, એનું કામ થવાનું સહી મોકલું માહારી બહેનીની પાસ; તે પુરાવા એની આશ: ઘણી ફોજ છે સરવથી, રાક્ષી વિદ્યાનો પારજ નથી. પ્રથમ ચોકી તેની સહી, તે નીસ્ચે કામ કરવાની તહી; એમ વીચારયુ મન મોજાર. કાગળ એક લખ્યેાં તત્કાળ ઘણી વીનતી તેમાં લખી, તેડયો એક રાક્ષસ મુખી; જે ફરમાવો તે હું કરૂં, કહો આજ્ઞા તો મુસ્તક ધરૂ, તે રાક્ષસ બોલ્યો તે ઠાર, માહારી બેહેન અબોલા સાર; તેની પાસે જવાનો સહી આ માણસને સાથે લઇ; પ્રથમ જઇને આશીશ કરો; પછી એના ખોળામાં ધરો તાહારા ભ્રાત તણો એ પ્રાણ, નીસ્ચે માનજો સાચી વાણ; જીવ થકી કરજો જતન, જાણે પેટ તણે મુજ તન. જતન કરી એને રાખજો, એની આશા પુરી પાડજો, મુખ જુબાની એવી કહી વળી કાગળ કર આપ્યો લઇ. ફુલની પેરે જાળવજે તુ, નહીતો મારી નાંખીશ હું; પ્રતીઉત્તર પાછો લાવજો, ચાર ઘડીમાં પાછા આવજો. વધતી વાર લાગશે આ ઠાર, મારી નાંખીશ આણી વાર; તે સવકે નામ્યું શીશ, ઉઠયો તે વેળા તે દીશ. એક હાથપર બેસાડયા જાણ, બીજે કર ઢાંકી નીરવાણ ગમન મારગે ચાલ્યા વહી ચાર ઘડીમાં પહોંચ્યા સહી. અબોલા

બેઠી હતી મુકામ ઘણી શોભા છે તેણે ઠામ. દીઠો અનુચર હરખી નાર; તેને જોઇને કરયો જુહાર. મુખ જુબાની સઘળી કહી, ખોળા મધે મુકયો લઈ, જોઇ મુખને હરખ્યા મન, ધન ધનરે આજનો દન. જાણે પ્રગટયો દીનકર સુર; એવું તે માનવનું નુર; અબોલા બોલી તે હામ, મારા ભાઇને કહેજો પ્રણામ તમે મોકલ્યો તે મ. હારો પ્રાણ, નીસ્ચે કરી ભાઇ તું મનમાં જાણ, અનુચર ત્યાંથી પળ્યો, આવી તે રાક્ષસને મળ્યો. આવી હકીકત સરવે કહી, તે રાક્ષસ હરખ્યો તહીં.

દોહરો—અબોલાએ મન વીચારયું. માનવ આવીયો મુજ પાસ; માહારા ભાઇએ મોકલ્યો. તેની કરવી બરદાશ ૧ એ પુત્ર છે કોઇ રાજ તણો, આવી ચડયો હદે ત્યાંય, એ બત્રીશ લક્ષણો સહી; શું કરવું હવે આંય, પુત્રી માહારી મોટી થઇ, જેનું મેમુંદા નામ; તેની સાથે પરણાવું અમો તો થાય માહારૂ કામ; એવું મન વીચારી કરી, બોલાવી મેમુંદા નાર; તેડાવીને કહ્યું સહી, તુને પરણાવું ભરથાર. ત્યારે મેમુંદાએ વાણી કહી, હું ખુશી થઇ અપાર; તમો એને કયાંથી લાવીયાં સાચુ કહો આ ઠાર.

ચોપાઇ—શીકાર રમવા ગઇતી બહાર ત્યાંથી લાવી રાજકુમાર; અચરજ તેતો થઇને રહી, પછી તેણે વાણી કહી, માતાજી પરણાવો મુને, એતો સાચું કહુ છું તુને; માતાએ પરણાવી તે સાથ પછે રાજા સાથે કીધી વાત. એકાંત જગા પોતાની સહી. તેના ભરથારને તેડી ગઇ; પછે કર જોડીને બોલી નાર; તમે વીગત વાત કહો ભરથાર રાજકુંવર પછે બોલ્યો તહી, મારી વીગત કહુ છું અહીં સમ દીધા માટે કહુ છુ અમો, પુછોછો તો સુણજો તમો. હુ છું રાજા કેરો પુત્ર, બાળપણામાં મેહેલું ઘર સુત્ર ગુલબકાવલી જોવાનું મન, તે કારણ નિકળ્યો હું વન. પ્રથમ કેરો કહાડયા પાર, ફરતો ફરતો.

આવ્યો આ ઠાર; એક રાક્ષસ શુ મિત્રાઇ થઇ, તેણે મોકલી દિધો અહી અબોલા હરખી મન સાથ, તેણે મેહેલ આપ્યો સાર. તુને પરણાવી આપી કરગરી, મુખ થકી વાણી ઓચરી. સુખ ભોગવે નરને નાર, વઇભવ ભોગવે અપરમપાર; જોઊં ફુલ તો ભાગે ભુખ, ત્યાર પછી ભોગવ્યું સુખ. પરમેશ્વરે મેળવ્યો જોગ, પણ નવ પહોચ્યા મનના કોડ; બકાવલી ફુલ જોવું એકવાર, તેતો સફલ મારો અવતાર નહીતો હું રહેવાનો નથી, સાચી વાતતો કહું છું કથી. એવાં તે નરનાં સુણી વચન, પ્રસન્ન થયું વીનતાનું મન. એ વાતનીચીંતાનથી ગુલબંકાવલી દેખાડીશ સરવથી, એ અબોલા માતા મુજે જાણ, કહાડે છે મુજપર પ્રાણ. મારૂ વચન મીથ્યા નવ કરે; મેર કહુ તો નીશ્ચે મરે જીવ એકને જુજવી દેહ. માહારા ઉપર રાખે છે નેહ બળ તણો કાંઇ પારજ નથી, તેથી કામ થશે સરવથી; ભેદ પર પંચ કરશે તે ઠાર મોટે જઇએ ચાલો ભરથાર. એવાં વીનતાનાં સુણી વચન, રાજકુંવર હરખ્યો મન નરનારી આવી ત્યાંય અબોલાને લાગ્યાં પાય, દીઠાં નરનારીનાં મુખ ઘણી રાક્ષસી પામી સુખ ખોળામાં બેસાડી નરનાર, મુખ થકી બોલ્યાં તે ઠાર; પુછે નરનારીને દુ:ખ, બન્યોનાં ઉતરી ગયાં મુખ. ખાવા પીવાની નથી, કેમ દુ:ખ ધરો સરવથી, એવાં વચન સુણી તે જોગ, કુંવરી લાગી માતાને પાય,

દોહરો—માતાજી સુણો મુજ વીનતી, મારા સ્વામીને દુ:ખ; નીસાસા નાખે ઘણા, નથી ભોગવતા સુખ ૧ ખાવું નહીપીવું નહી. હાશવીનોદકે વાત; સંસારનું સરવે તજી. ઝુરે દીવસને રાત, ૨ માહારે કાજ તમે લાવીયા, સ્વામી ચતુર સુજાણ; આશા નવ પહેંચી માહરી, કરમે કીધી હાણ. ૩ ઘણી વિનતી મેં કરી ત્યારે બોલ્યા વાણ, ગુલબંકાવલી જોઉં, નહી તો જાશે મારા પ્રાણ. ૪ અબોલાએ ચાંપ્યો હ્રદે હાથ ફેરવ્યો શીશ, ચિંતા તજરે દીકરા કરીશ તુજને

બક્ષીસ ૫ બાગ દેખાડીશ એહનો. એમ બોલી તે મુખ ચિંતા તજ દીકરા. કરીશ તુજને સુખ. ૬ ત્યાં ફરતી ચોકી રાક્ષસની ગગનેપરી અતુલ્ય, આંખમાં ધુળ નાખી સરવને, દેખાડીશ એનું ફુલ. ૭ સત્ય વચન છે માહરૂ કરવું મારે કામ, ફુલ દેખાડું નજરે કરી તો અ-બોલા મારૂ નામ. ૮

ચોપાઇ—એમ કહીને મનાવ્યું મન. નરનારીનુ, હરખ્યું વદન ખાનપાન કરાવોને જઇ, તેડું આપ આવજો અહી. વહી ગયા મુ-કામે નરને નાર, અબોલાએ મનકર્યો વીચાર એ નર નારી થાસે સુખ દેખાડું ફુલ તો જાએ દુખ વીચાર એમ કર્યો તે ઠાર. તેડયા રાખસ એક હઝાર; આવી કરીને નમાવ્યું શીશ, જે કહો તે કરીએ આ દીશ. અબોલા કહે એ કામ. ઉંદરના રૂપ ધરો આ ઠામ સ-ળંગ મુકો આણે ઠાર, જાય ગુલબંકાબળી મેહેલ મોઝાર, ચોકીવાળા કોઇ જાણે નહી, એ રીતે કામ કરવું સહી; તે તે રાક્ષસે વચન ચડા-વ્યું શીશ, એમ કહી ચાલ્યા તે દીસ. ઉંદર કેરાં રૂપજ ધર્યા સળંગ પાડવાને પરવર્યા; રાક્ષણુ વીધા તેને શી વાર ક્ષણુ માત્રમાં પાડયા પહાડ, તે વાડીમાં પડયું દ્વાર, પાછા ફરી આવ્યા તે ઠાર, અબોલાને કરયો જુહાર, સિદ્ધ કામ કરયું તે વાર એવાં વચન રા-ક્ષસનાં સુણી ખુશાલી વાધી મનમાં ઘણી, જાઓ જંગલમાંફરતા ફરો, ભક્ષ ભોજન મન ગમતાં કરો, એમ કહી આપી રજાય સહુ સહુના મુકામે જાય, પછે રાજકુંવર તેડાવ્યો જાણુ, મુખ થકી તે બોલ્યા વાણુ, ગુલબંકાવળી દેખાડું આજ, કરૂં તારા મનમાં કાજ આ સળંગમાંથી જાઓ તહીં, દુરથી જોઇને આવે અહી કરશો સોળ તો થાશે ગાત: નકી માનજો સાચી વાત, કદાપી કોઇની પડશે દ્રષ્ટ તો તો ઘણું ભોગવશો કષ્ટ મેં જીવ ગયાનું કરયું છે કામ ચેતાવું સું આણે ઠામ એમ કહી તેડાવ્યા દાસ, તતક્ષણુ આવી ઉભા પાસ

આ માણુસને લઇ કરી દેખાડો વાડી નજરે ભરી સળંગમાંથી નવ કહાડશો બાહાર ઉભા રહેજો જ્યાં ચરનું દ્વાર, જો વાંકો થશે એનો વાળ તો તે આણુસે તમારો કાળ; જતન કરી દેખાડો જઇ. પાછા તેડી લાવજો અહી. એમ કહી વળાવ્યો રાય લઇ ચાલ્યા સળંગની માંય, જે ઠેકાણે પાડેલું દ્વાર, ચાર ઘડીમાં આવ્યા તે ઠાર,

દોહરો—દ્વારને મુખ આવી કરી, બોલ્યો અનુચર વાત; ગુલબંકાવલીનો બાગજ સહી, જુઓની તમે ભાત ૧ ન્યાળીનેજોયું તહી, જાણે ઉદેકાર ઉદ્યોત, ઇંદ્રપુરી કોણ માત્ર, એવું દેખાય જગમજોત. ૨ રાક્ષસ સાથે બોલીયો, જાવા દે મુજને બહાર જોવું ચરચા બહાર જઇ, પાછા આવીશું આ ઠાર. નહીતો આતું મુજને નહિતો ખાઇશ પ્રાણ, જોયા વિના નવ રહુ સાચી માન મુખ વાણ ૪ જે દીપકમાં પડે પંતગીઓ, તેમ પડવા માંડયું બહાર. રાક્ષસે ઝાલી કરી, લીધો સળંગ મોઝાર. ૫ અરે મુરખ તું માનવી. એ શું કરે છે કામ; જીવ જશે એક પલકમાં, ખોઇશ મહારૂ નામ. ૬ જક્ષ કે વળી રાક્ષસી, કોઇ દેખશે નારી કાય; ભક્ષ કરી જાશે તુને તેનો શો ઉપાય ૭ અબોલાએ મુજને સોંપીયો હુ શું કરૂં આ ઠારે બુદ્ધિભ્રષ્ટ તુ કેમ થયો મનમાં કરતી વીચાર. ૮ એવાં વચન તેનાં સુણી બોલ્યો તે મુખે વચન. નવ જવા દે મુજને તો પાડીશ મારૂં તન. ૯ જીભ ખેંચી કહાડીને મરૂ કે મારીશ પેટ કટાર, જોયા વિના જવાનો નથી, માહરે મરવું એકજ વાર. ૧૦ રાક્ષસે મન વિચાર્યું આવી પડી મુજ શીશ, જે બનશે તે ખરી, આપી રજા તે દીસ. ૧૧ તુજ કારણ મરશું અમો, શું મુખ દેખાડીશું ત્યાંય લખી હશે તે થશે જે મુજ કીસમત માંય. ૧૨

ચોપાઇ—એમ કહી આપી રજાય, પેઠો કુંવર તે બાગની માંય જીવ ગએથી નવ ડરે, મન ચીંતવ્યું તે તો કરે. સુવરણ તણી છે.

પૃથ્વી તહીં. જરા રજને કચરો નહીં; પુષ્પ ઝાડ તો અપરમપાર, કવી કહે શું કરૂં વીરતાર દેવતાઇ ઝાડ દેવતાઇ ફુલ, શોભા ચીંતામણી સમતુલ્ય; ઘણાં વૃક્ષ તે શોભા માન, સરોવર સરખી શોભા જાણ કોઇ રૂપા સરખી સહી, તેની શોભાનો પારજ નહી, કોઇ વૃક્ષે હીરા સરીખાં ફુલ, ઘણું તેજ ઝગીક અમુલ્ય. કોઇ ઝાડ ઉપર મોતીની ઝુલ, શોભા ચીંતામણી સમતુલ્ય; કોઇ ઝાડ લીલમનાં સહી, તેના સામુતો જોવાય નહિ. કોઈ ઝાડ જાણે હીરાની જોત, ૪ગ જાણે ઉદેકાળ ઉદ્યોત કોઇ ઝાડ શોભે બહુ સાર ફળ જાણે રતન જળકાટ. મેવા કેરા પારજ નથી, એ દેવતાને દુરલભ સરવથી; પુષ્પ સુઘડ તેનો નહિ પાર જોતો ચાલ્યો રાજકુમાર, જોતો જોતો ચાલ્યો જાય આનંદ તેને અંગ ન માય: દિઠો દરવાજો તે ઠાર, સોનાના થંભ રૂપાનાં દવાર રત્ન જડીત્ત તણાં છે કામ, ઘણી શોભા દીઠી તે ઠામ બારી ઉઘાડી દીઠી તહી, તે મધેથી ચાલ્યો વહી, કીધુ પરમેશ્વરનું થશે, જોઉં આગળ બીજું શું હશે, એમ વિચારી મુકયો પાગ, વળી આગળ ચાલ્યો જોઇ લાગ. દીઠો ત્યાં એક સુંદર મેહેલ તે આગળ સ્વર્ગપુરી સેહેલ, અમરાપુરી શીવપુરી કેરો ઠાઠ, વૈકુંઠપુરીની સુંદર વાટ દેવતાઇ કામ વિશ્વકર્માએ કીધ, ઘણી રચના વિધ વિધ; જાણે કોટી ઉગ્યા ભાણુ, એવો મેહેલે શોભે નીરવાણ ગુલબંકાવળી હોજમાં સાર; ફુવારા છુટે સેહે સતર ધારા; તેની પાસે સુંદર તલાવ, પાળ તેની રત્ન જડાવ તે મધે એક સુંદર ફલ, સોભા ચિંતામણી સમતુલ્ય, લાખ પાંખડી ખીલી રહી, તેની શોભાનો પારજ નહિ, ગુલબંકાવળી તેનું નામ, કુંવરે નિશ્ચય કિધો આમ એ સિવાય બીજી નથી, સીદ્ધ કામ થયું સરવથી વસ્ત્ર ઉતારયાં તેની વાર, પડયો જળમાં ન લાગી વાર; તે, ઠયુ ફુલ તે જતન કરી, આવ્યો બહાર તે જળમાં તરી વસ્ત્ર પોતે પરીવાનજ કીધ; પુષ્પ કેડમાં બાંધી લીધ; પછિ તે મનમાં કરયો

વિચાર. હવે મેહેલ જોવું તે ઠાર એવું પોતે વિચારયું મન કામ મારૂ થયું તે ધન્ય; મારા પિતા દેખતા થશે ચડયું કલંક તે ઉતરી જશે, પ્રભુ રાખ્યો તેં મારો ધરમ, મન થયું મહારૂં પ્રસન્ન; ધન્ય રાક્ષસ ધન્ય અબોલા નાર, મહારૂ કામ ઉતાર્યું પાર,

દોહરા—જોઈ રચના સઉ મેહેલની. એમ વિચાર્યું મન નીરખે ચઇને પરવર્યો, ત્યાં તે જોવન ૧ ચાલ્યો મેહેલમાં ચતુર નર, મહા શોભા અપરમપાર; દેવ કામ ઝળકી રહ્યા, તેનો કહુ વિસ્તાર. ૨ બારણાં બારશાખ ને બારીઓ, જારી અટારી માળ, સોવણ સ્થંભ ઝળકી રહ્યા, ચીત્ર વીચીત્ર વિશાળ. ૩ કામ છે આરસપહાણનું જાણે જળહળ જયોત; દિવસ રાત જણાય નહિ ઉદેકાર ઉદ્યોત. ૪ કવી કહે શું વરણવું, મેહેલ સુંદર તે ઠાર; ત્રણ લોકમાં શોભા નથી, કેટલો કરૂ વિસ્તાર. ૫ પુરવ જન્મ સાંચે કરી, રાજકુંવર તાંહાં જાય; લખીત વાત મટે નહિ. ભાગ્યે લખ્યું તે થાય. ૬ જોતો જોતો સઘળે ફરે, નથી ડરતો મન માંય; જુવે છે રચના અતી ઘણી નીરખે છે રાજન. ૭ પશુ પંખી કે માનવી. નથી નરને નાર; આવી રચના કોને કરી, એમ કરે વિચાર, એમ વિચારી ચાલિયો, ચાલ્યો સાતમે માળ, રચના છે અતિ ઘણી, તરેહ તરેહના ખ્યાલ; પુષ્પ નાના પ્રકારનાં, સુગંધનો નહિ પાર, હીંડોળો હીરે જડયો, ત્યાં સુતી એક નાર ૧૦ જાણે શશી ઝળકી રહયો, રંભા કુળ અવતાર; જાણે ચમકે વિજલી, આવ્યો માસ અશાડ. ૧૧ તેજ ઘણું તે નારનું વાગ્યું મોહતું બાણ; આંખે તમર આવીયાં જોતાં નીરખીયો બાણ, ૧૨ મુરછા ખાઇ અવની પડયો, જાણે સુતો સેજ; વિનતા કાંઇ નથી જાણતી ભર નીંદ્રામાં છેજ.

ચોપાઇ–હીમત રાખી ઉભો સહી. વિનતાની શોભા શી કહુ તહી, છુટી વેણ કુચપર લપટાય જાણે મણીધરની સોભાય. જોઇ થયો મન

અંગ, તેથી અદકો અધરનો રંગ, ઝાંખી પડે તારા જોત, તેથી દંત ઝળકે ઉદ્દયોત અગ અણી ભ્રકુટી બાંળ, મુખ કમળથી શોભાં વિશાળ કુચ સ્થળની ઉપમા ઘણી; જાણે શોભા નારંગી તણી. કદળી લજ્યા પામીને રહી, તેની જંગા નાજુક છે સહી; ગુલાબ જોઇ લાગ્યો દાવ તેથી પગની પાની લાલ. આભુષણ તણો નહી પાર, જોતાં ત્રપ્ત થયો રાજકુમાર; નખ શીખથી નરખી છે નાર નીસાસા મુક્યા તેણીવાર ક્યાંથી પોચે મનના કોડ તરણ લોકમાં નહિ વિનતાની જોડ ક્યાંથી ભાગ્ય મારૂ ફળે, એવી નાર કેમ મુજને મળે; કદાચને જાગી ઉઠશે, કરે કરોધ તો જીતજ જશે. હું આવ્યો તે શું જાણશે નાર, માટે નિશાની મુકુ આ ઠાર. એમ વિચારી ગયો તેણી ભણી, વીંટી કાહાડી સ્ત્રી તણી, પોતાકેરી ઘાલી સહી, તેની શોભાં નવ જાએ કહી, છબી તેમાં પોતાની સાર, જેવું રૂપ તેઓ આકાર, વીંટી તેમાં પોતાનું રૂપ, અદલા બદલી કરી ચાલ્યો તે ભુપ. આવ્યો જ્યાંહાં ગફા મુકામ, રાક્ષસે મનમાં કરયો વિચાર. કેમ લાગી આવડી વાર એટલે આવ્યો રાજકુમાર રાક્ષસ હરખ્યો તેને ઠાર. દીઠો માનવી હરખ્યું મન, ઊંચકીને ચાલ્યો તે વન, અબોલા આગળ મુકયો જઇ, ઘણી ખુશાલિ મનમાં થઇ હસી મુખે બોલિ વાણ, સુણો માનવી ચતુર સુજાણ ગુલબકાવલીનો જોયો બાગ, એવાં વચન બોલી તે જાગ માતાજી તમારી કિરપા સાથ આશા પુરી પડી મુજ માતા, હરખ્યું અબોલા કેરૂ મન, તેડાવ્યા રાક્ષસ તેણે દન. જાઓ શળંગ પુરે અ ઠામ, નહિતો જાશે આપણું નામ; બરાબર ભોમિને કરો, પછે સુખે ફરતાં ફરો. રાક્ષસ વિધા તેને શિવાર, પૃથ્વી મેળવી તે વાર, કરી મોજ તમો નરને નાર. વઇભવ ભોગવો અપરમપાર. તે સ્ત્રીને આપ્યું સુખ, ગયું તે વિનતાનું દુઃખ.

દોહરો—મનના મનોરથ પુરા થયા, ખુશાલી વધિ અપાર;

પછે નરને નાર સુખે મળ્યા, કિધેા વાત વિચાર. ૧ ઘણી સુઘડ તે સુંદરી, રૂપે રતિ સરીખી કાય. તેની શેાભા ચેાગણી, રૂપે રતિ સરિખી કાય; તેની શેાભા ચેાગણી, રૂપે સુંદર રાય. ૨ જુગતે જોડું નર નારનું, કરિ વિનેાદને રંગ, વઇભવ ભેાગવ ઇંદ્રના, આણંદ બેઉને અંગ. ૩ પ્રાતઃકાળે ઉઠી કરી, જાય અબેાલા પાસ, દેખીને રિઝે ઘણું પામે મન ઉલ્લાસ. ૪ ખેાળામાં બેસાડે લઈ, ડાબા જમણી નર નાર. જેઇ મુખ નરનારનું, હરખે અપરમપાર. ૫ જે જોઇએ તે હાજર કરે કસિ વાતે નહિ દુઃખ ખાય પિએ રંગે રમે. સદા ખુશાલી મુખ. ૬ એક સમે તે બેાલિયેા વિનતા પ્રત્યે વચન. માતા પિતાને મળિએ જઇ, જેા માને તાહારૂ મન. ૭ તારા સજનને હું મળ્યેા, તું પુરણુ મળે પરીવાર. રાજપાટ જઇને કીજીએ, ત્યારે સફળ થાય અવતાર. ૮ રાજપાટ ભેાગવ્યા તણિ ઇચ્છાછે મનમાંય. વિજેાગ ટળે વાહાલા તણેા એમ મુખથી બેાલ્યા રાય. મુવે છુટવાના નથી, કરમે કિધિ હાણુ. મનના મનેારથ ક્યાં પેાચશે, કાળા ગ્રહની ખાણુ ૧૦ એવાં વચન શ્રવણે સુણી, મેમુદા બેાલી વચન, ચિંતા મનની પરહરેા શીદ ધરે; દુઃખ મન. ૧૧ ખુશી થયેા તે રાંજવી, કીધેા ભેાગ વિલાસ, રજની વિતી રંગમાં, થયેા પ્રાતઃસકાળ ૧૨ સ્નાન દાન ભેાજન કરી, સજ્યા સેાલ શણગાર: નરનારિ બેઉ આવીયાં અબેાલા બેઠી ઠાર.

ચેાપાઇ—દીઠિ નર નારીની દેહ, અબેાલાને લાગેા નેહ; ખેાળામાં બેસાડી જેાડ, દીઠું મુખને પામી કેાડ. ઘણી કાંન્તી છે રૂપ વિશાળ, આવ્યું રાંક્ષણીને વહાલ; દીપ વસ્ત્ર શણગાર સેાળ, ચંદ્રવદની મુખ રાતા તંબેાળ. જાણે ઈંદ્રાણીનાં રૂપ, ગગનથી અવતરીયેા ભુપ; તેવી શેાભા નરની થઇ, ઘણી રાક્ષણી મનમાં મેાહી. માગેા માગેા નરને નાર, જે માગેા તે આપુ આ ઠાર; વચન તમારૂ મી-

થ્યા નવ કરૂ, જે માગેા તે હાજર કરૂં. ચંદ્ર સુરજને માગેા તમેા તેા તે આણી આપુ અમેા; ઘણું મને આવ્યું છે વહાલ, માગેા તે આપુ તતકાળ. તે વારે મેમુદા બેાલી વચન, હસી કરાને તે દન; માતા માગતાં આવ્યાં નરનાર, વચન આપેા તેા માગુ આ ઠાર સત્ય વચન આપેા કર ધરી, જે માગેા તે આપુ દીકરી રખે શરમાતાંનરને નાર, ઇચ્છા હેાય તે માગેા આ ઠાર એવાં વચન અબેાલાનાં સુણી મેમુદાએ વાણી ભણી;અમેા નરનારી કેરી જોડ, માત પીતા મળવાનેા કેાડ. કુટુંબ પરીવારના જોઇએ મુખ તેા તેા થાય માતાજી સુખ; મુજ સ્વામી જુરે રાતને દન, માતા પીતા મળવાનું મન માટે રજા જો આપેા માય તેા તે કુટુંબ મેળાવેા થાય, એવાં વચન બેાલી તે વાણુ ત્યારે અબેાલાએ શીર મેલ્યેા હાથ. મુજને વચને બાંધી કરી એ શું વાણી મુખે એાચરી; કેમ વાળીશ મહારૂ મન, કેઇ પેરે જશે મારા દન તારેા વાંક નથી લગાર, તારા સ્વામીએ શીખવ્યું આ ઠાર મેં તેા એને સેાંપી તુને, એણે દગેા દીધે. મુને વચન મહારૂં મીથ્યા ન કરૂં તારે વીજોગે નીશ્ચે મરૂ એમ કહી રાક્ષસી રહી ત્યારે કન્યા બેાલી તહી. માતાજી હુતેા તારી બાળ બાળ પણાથી રાખેા છેા વહાલ, વસ્ત્ર આભુષણને પાન; સેાળ વરસની નીધાન સુંદર સ્વામી પરણાવ્યેા મુને; સઘળેા એારીયેા વીત્યેા તુને; હવે સરગ જનમારેા મારેા થાય, જો વસ્તીમાં જઇએ માંય.

દેાહરેા—એવાં વચન કુંવરીનાં સુણી હરખી અબેાલા મન જાએા નરને નારી તમેા મળેા કુટુંબ સાજન. ૧ વસ્ત્ર આભુષણ આપીયાં, શણગાર આપ્યા બહુ ત્યાંહ; જુવે મુખ નારનું રાણી રીઝી મન માંહ એકેકે વાર પછી આપીયેા પેાતાના શરીરનેા જેહ; કદાપી દુખ તમે પાંમશેા હું જાણીશ મારી દેહ, ૩ અગની ઉપર તમે બાળજો, કદી પડે કાંઇ દુખ તે વેળા જાણુ મુજને થશે અમેા આવીને કરશુ

સુખ. અઢાર હજાર રાક્ષસ લઇ, આવી પહોચીશ હું ત્યાંય; તારા દુસ્મન પરાજય કરીશ. નીસ્ચે જાણો મનમાંય ૫ એમ કહી વળી તેડીયા બે રાક્ષસ તેણીવાર; આવીને ઉભા રહયા કરયા દંડ જુહાર ૬ આ નરનારીને લઇ કરી ઉડો ગગન મોજાર, એ કહે ત્યાં મુકો જઈ પાછા આવજો આ હાર. ૮ કદાપી એ દુઃખ પામશે વાંકો થાશે વાળ; તો તો મારી નાખશું, આણી બેકનો કાળ. પત્ર લખાવી લાવજો, એમના હાથનો અહીં; એમ કહીને વોહાય કરતા રાક્ષસને સઉ તહી, ૧૦ રાક્ષસ વાટે વીનવે બાઇ કીયુ તમારૂ ગામ; ત્યાં જઇ ઉતારીએ એમ બોલ્યા કરિ પ્રણામ, ૧૧ રાજકુંવર ત્યારે બોલીઓ, ફરદ શેહેર મોજાર; ત્યાં જઇ મુકો મને તો પહોચે મનની આશ. ૧૨ ચાર ઘડીમાં મુકીશુ, એમ કહીને ઉડી જાય; આવી પહેચ્યા પલકમાં. જ્યાં લાખીને ત્યાંય ૧૪ તે શેહેર સમીપે જઇ રહયા, દીઠા મેહેલ અવાસ; કીયો મેહેલ છે તમ તણો, ઓળખો આણી ઉલ્લાસ. ૧૪ નવ ટુકા મેહેલ છે તુમ તણા, ઓળખ્યો તેણે ઠામ; રાજકુંવર દેખાડીઆ, ઉતરયા તરતજ હાર. ૧૫ નરનારીને મુકીયાં, મેલીયાં મેહેલની માંહ; રાક્ષસ બેઠા બારણે નવ ઓળખે તેને ત્યાંય.

ચોપાઇ–બેઉ ગયા મેહેલની માંય, લાખી ગુણકા બેઠી ત્યાંય; દીઠું રાજકુવરનું મુખ, ગયું દોહલું તેહનું દુઃખ જાણે અંધા પામ્યો લોચન, તેવા ખુશાલી વાધી મન; દંડવત કરી નામ્યું શીશ; સફળ થયો આદીસ. મોતીની થાળે વધાવી કરી ઓવારણાં લીધાં સુંદરી પછે સજ્યા સોળે શણગાર, આવીને બેઠી નાર વીગત વાત પુછી તે હાર સંક્ષેપે કહો વીસ્તાર. લાવો પુષ્પ આ લો નાર, એ પણ છે રાજાની કુમાર, લાખી તે વારે રાજી મન, રાજ કન્યા શું બોલી વચન, આપણ બન્ને સહીયર થયાં દુઃખ [illegible] સપનાં ગયાં. ખાશું

પીશુ ને રેહેશુ પાસ પ્રભુએ પુરી મનની આશ; મળી બેઠી રહી બેઉ પાસ, રાજકુંવર ગયેા જ્યા દાસ કાગળ લખીને આપ્યેા તહી, દેશ હમારે પેાચ્યા સહી; કશી વાતે દુખ પામ્યા નહી એમ લખી આપ્યું સરવથી માગી શીખને નીકળ્યા સહી, અબેાલાને જઇ મળ્યા તહી; સુખ જુબાની સઘળી કહી, કાગળ કરમાં આપ્યેા લઇ એ વાતતેા અહિંથી રહી રાજકુંવર શું કરે છે તહિ; હાસ વિનેાદને કરે વીલાસ હાબા જમણુિ બન્યેા પાસ સાત દીવસ રહી તે ઠાર લાખીશુ બેા-લ્યા તે વાર સિરકસ્તાન જાશુ સરવથી અહિયા રહયાની કાંઇ શેાભા નથી, મુજ પિતાસુ કરવું કામ દેખે આંખે તેા થાયે મુજ નામ માટે તઇયારિ કરવી સહિ પાણી પીવાએ રહુંવું નહિ, લાખિએ વચન ચઢાવ્યું શિશ ઉઠિ તે વેળા તે દિશ માલ ખજાનેા ધન ભંડાર ચ-ડાવ્યું સરવે વહાણુ મેાજાર સિરકસતાન જાવા તઈયાર સામાન સરવે કહાડયેા બહાર રાજકુંવરિ બેઉએ સાર, વહાણુમાં બેશી જાએા તે ઠાર નું પગવાટે આવિશ તહિ. એાવ વાણિ વિનતાને કહિ એવિ વાત કરે તે દિશ, દરવાને જઇને નામ્યું શિશ; કેદિ લાચાર રાજાના બાળ, તે કહે છે હમારા શા હાલ જે ફરમાવેા તે કીજીએ જીવતદાન અમને દીજીએ એવિ વાણિ લાખિએ સુણિ, મુખ થકી નેણે વાણિ ભણિ, સમાચાર રાજાને કહુ, ત્યાર પછી તેમને જાવા દઉં.

દેાહરેા—એવાં વચન લાખીનાં સુણી,ઇગ રાજાની પાસ; કરજેાડી કરી વિનતિ કરિ વાણિ પ્રકાશ: ભાઇ તામરા છે કેદમાં તેને કહા-ડેાની બહાર: તમને જેમ મનમાં ગમે તેમ કરેા આ ઠાર એવાં વ-ચન વિનતાનાં સુણિ તેડયા સભાનિ માંહે, ચાર જણા આવિ કરિ, કરજેાડીને ઉભા ત્યાંય ૩ પુન્ય તણા પ્રતાપથી, ભાઇ તમે જીત્યા જાણુ, પર ઉપકાર તમેા કરેા ઉગારેા હમારા પ્રાણુ ૪ તમ વિના મુકાવનાર કેાઇ નથી. નથ ટળી હમારૂં દુઃખ એમ કહિને ટળવળ્યા.

કરોની હમને સુખ, તમો લાખિને જીતાયા, માટે કરો પરમારથ કામ કાળાગૃહથી છોડાવીઆ રાખિ હમારિ હામ. ૬ કરજોડિને કરગરે આ બંધથી મુકાવો ભ્રાત; ગુણુ તારા ભુલું નહિ, લઇએ લાખેણિ વાટ ૭ એમ કહિને રૂદન કરે, ત્યારે દયા આવી મન; મન થકી બોલિયા ત્યારે હશી કરિ રાજન ૮ તમો તો ચારે હારીયા ગુલામ તો થયા આ ઠામ; હવે કેઈ પેરે છુટશો, પોચે મનની હામ. ૯ નામ ગુમાવતો નાહં ટળે લોનિ કગાળે છાપ; પગમાં નિશાણિ લોહો તણિ તો મુક્ત જીવતા આપ ૧૦ ત્યારે ચારે જણા કરે વિનતિ અમો રાજાના છીએ તન; કુળને ખાંપણુ લાગી ઘણી, આપ વિચારોની મન ત્યારે રાજા બોલિયો, લે જંઘા ઉપર ડહામ; તે વાત કોઇ નવ જાણસે મુકી દેઉ આ ઠામ. નિશાનિ કીધા વિના કોઇ નવ મુકે ગુલામ; કબુલ કરો મુજ વાતને તો મુકી દેઉ આ ઠામ ત્યારે ચારે જણે વિચારયું કોઇ નવ જાણે પેર ગુલામ ડાઘ દેવડાવીએ, જઇએ આપણે ઘેર. એમ વિચારી મન વિશે કબુલ વાત તે કિધ; મોહોર એક કીધી સહી, કોરી લેખ લખીયો સીધ. જંઘા ઉપર મારીયો ચિસ પાડી ત્યાં બહુ તહી; પછે આસના વાસના કરી તેને રજા આપી તે સહી.

ચોપાઇ—ત્યાર પછી આપી રજાય, ખુશી થાય છે મનની માંય, બાઇ જાણી આપીઓ શણગાર, દીધાં આભુષણુ વસ્ત્ર અપાર લાખ લાખ રૂપિયા આપ્યા સહી, વિદાય કર્યા ચારેને તહી. વિનતા માલ વળાવ્યો જાણુ સિરકસ્તાન ભણી નીરવાણ; પોતે જોગી લીધું રૂપ. પુષ્પ લઇને ચાલ્યા ભુપ ચાર જણા તે વાટે જાય, તેની ચરચા જોતા ત્યાંય, લાખ લાખ રૂપઇયા સહુ પાસે રોક સમીયા તેના મનના શોક અકેકસો રાખ્યા સ્વાર, સજ થયા તે રાજકુમાર તેની પછવાડે ફ-કીરજ પળે તેની વાત કાંઇ નવ કળે; મુકામે બેઠા પાણી પાસ, કરે

વાત આણી હુલાસ ફકીર રયાં આવી સહી, ચારે કરી સલામજ તહી; આવેા બેસેા તમેા આ ઠામ, કયાંથી આવ્યા કિયે જાશેા મુકામ. સાચી વાત અમને કહેા; ફકીર બોલ્યેા તે લહેા; રહેવું અમારે વન મેાઝાર, આજની રાત રહેવું આ ઠાર, કંદ મુળનેા આહારજ થાય, જ-ણીશું જંગલ વાહાલા માંય; તમેા કયાંથી આવ્યા ને કયાં જશેા કેાણ જાતને કયાં તમે વસેા. રાજવંશીના સરખી કાય, શું ધારી નીકળ્યા મન માંય, ચાર જણ વિચારજ કરે, ફકીર પ્રમાણે વાણી એાચરે, પેાતાની હકીકતની કહિ વાત ફકિર સમજ્યેા મન સંગાથ મળ્યા વનમાં ચેારા સુહિ પ્રતે વાણિ કહી; અમને તે ફુલ મલ્યું નહી પાછા ફરી ઘેર જાશું વહી.

દેાહરેા—જુઠિ વાત કરેા હંકાર આપ વખાણ જે નર કરે. તે મુરખનેા સરદાર. ૧ મુલક મુલક ફર્યા તમેા, તમ વિના ચતુર નવ કેાય; તે સાચુ જો જાણીએ, તેા ફુલ દેખાડેા સેાય લબાડ વાત બેાલેા તમે, વળી મનમા ધરી હંકાર; એ બેાલવું તે મુરખનું ચતુર કરેા વિચાર. ૩ બંકાવળિનું પુષ્પ મુજ કને કેમ આવે તમ હાથ; એમ કહીને દેખાડીયું, અચરત પામ્યું સઉ સાથ. ૪ એમ કહીને કહાડીઉં જુવે છે સઘળા લેાક: એ સાચુ કેમ માનીએ સાચુ જુઠું ફેાક. ૫ એમ કહીને તેડીએ, એક અંધ જતેાતેા વાર; આ નરને કરેા દેખતેા, તેા સાચિ માનિએ વાત, ૭ આંખડી માંહે અંજન કરયું પાંખડી પુષ્પનિ એક, ફાટી પડળ ઉડિ ગયું ને રહયેા તેનેા ટેક ૮ ઘણાં વરસની ખેાડ હતી. તે સારાં થયાં લેાચન, ફકિરને ચરણે નમ્યેા. હરખ ધરીને મન. ૯ જીવત દાન જાણે આપીયું; ને ટાળી હમારી ખેાડ; એમ કહિને કરી વીનતી નમે છે બેઉ કરજોડ ૧૦ અચરત પામ્યા ચારે જણા, નીશ્ચે એતેા વાત મારી કરીને લીજીએ, અથવા કરીએ ઘાત. ૧૧ એમ કહીને ઉઠિયા ગ્રહી નગ્ન તલવાર; એ ફુલ અમને દીજીએ, નહિ તેા મારૂં આ ઠાર.

ચોપાઇ—એમ કહીને ઉઠયા જોધ, અંતઃકરણમાં આણી ક્રોધ ખુશી થઇને અમને આલ, નહિ તો આવ્યો તારો કાળ આપો તો જાવા દઈશું, નહિતો મારિને લઇશું; ત્યારે પસ્તાયો પોતે તે દિસ વગર સમજ્યું કરયું એ ધશ. બધિ ચતુરાઇ માહરિ ગઇ. મોતે ફુલ દેખાડયું લઇ. માટે લખિ વાત મટવાની નથી. હજુ દુઃખ કેટલું સરવથી મુજ પીતા કેરૂં તો દુખ જશે, દેખાશે આંખેને સુખીયો થશે, પાયો પ્રભુએ દુખમાં નાંખીઓ જશ મહિમા તેને વાધીયો એમ ધરમ તરવાનો સહિ, ન આપું તો મારે અહીં, એમ વીચાર્યું મન મોઝાર, આપ્યું ફુલ ન લાગી વાર. શા સારૂ મારો છો તમો ક્યોની ફુલ આપું છું અમો ગુલબંકાવલી તણો છે બાગ લાખો ફુલ છે તેની માંય તમારે મન અમુલખ સરવથી. અમારે મન કોડીનું નથી એમ કહિને આપ્યું હાથ, ચારે જણા હરખ્યા મન સાથ, મુકી રૂકી-રને ત્યાંથા વળ્યા, પોતાને દેશ સમીપે પળ્યા; કુચ મુકામે ચાલ્યા જાય આવ્યા સીરકસ્તાનને માંય. નગર મધ્યે વધામણી ગઇ, કુંવર રાયના આવ્યા સહી ઓસીગણુ પોતાને થઇ, જલદ રાજા હરખીયો તહીં. ઉઠ્યા તે વેળા મે દન, પુત્રનું મુખ જોવા થયો પ્રસન્ન; જે વેળા જોઇસું પુત્રનું મુખ. તે વેળા ટળે મારૂં દુઃખ એમ વિચારી મન મોજાર અસ્વારી કિધિ તઇયાર; ગામને બહાર જઇ સભા કરી, અહારે વ-રણુ આવિને અડિ. અમુલખ વસ્તુ લાવિયા; તે જોવાને સહુ આવિયા; ઘણી! ખુશાલી અપરમપાર. ચાર કુંવર આવ્યા તે ઠાર. દંડવત કરી લાગ્યા પાય. રાજાએ ચાંપ્યો રૂદિયા માંય પુછે હકિકત રાજા તહિ, સંક્ષેપે વિસતારી કહી, મહા દુખથી આવ્યા છિએ અમો. શું વિસ્તારી કહીએ તમો, એમ કહી મુકયુ તે ઘડી, સહુને વાત તો અચ-રત પડી વખાણુ કરે તે વારંમવાર. ધન ધન તમારો અવતાર; તમ વિના કોણુ કરે કામ, બત્રિસ લક્ષણા તમારૂ નામ. ત્યારે ચાર કુંવર બોલ્યા

તહીં અમો ગયાતો ગ્યાવ્યા સહી; બીજો કોઇ લેવાને જાત, તો નિશ્ચે પામત ઉતપાત.

દોહરો—એમ વખાણ્યું સહુનાં સુખ્ખિ, ચારે હરખ્યા મન. તે ફુલમાંથી કહાડી પાખડી. મેહેલી તેણે દન. અંજન કિધું આંખમાં પોતાના પીતાય, નેત્ર પડદો ફાટી ગયો થયો દેખતો રાય. ૨ અંધ તે લોચન પામીયો તેથી બીજું શું સુખ; દાન પુન્ય દિધાં ઘણાં, ભીક્ષુકની ભાગી ભુખ. ૩ કંચન મેહ વરસાવતો પાછો વળ્યો પુર માંય ચારે પુત્ર મુખ આગળ શોભા કહી નવ જાય. ૪ કોઈ વધાવે મોતિડે, કોઇ પુષ્પેરે વિશાળ, ઘેર ઘેરથી લે વારણાં, નાના મોટી નરનાર. ૫ છત્રીસ વાજાં વાગી રહ્યાં, બોલે બંદીજન ભાટ; જાચક જશ બોલે ઘણા નહી કોઇને ઉચાટ ૬ વાજતા ગાજતાં આવિયા, પોતાતણે મુકામ; ખુશાલી વાધી સરવને મુખથી બોલ્યો તે ઠામ. ૭ ફરી લોચન મુજને આપીયાં પરમેશ્વરે બીજી વ,ર. તે પ્રતાપ મારા પુત્રનો, સફળ કરયો અવતાર. ૮ નેત્ર સમાન બીજું નહીં ઘણી ખુશી મુજ મન, હવે ખાઓ પીઓ ખુશી કરો. નગર મધે સહુ જન. ૯ એક વરસ લગી રહી કોઇ નવ કરે વણુજ વેપાર; ખાન પાનને રંગ રાગ કરે સહુ નરને નાર. ૧૦ ધાન ભંડાર ભરાવિયા, ગરીબ લોકને ઘેર, આઠે પોહોર ને સાઠે ઘડી, મોજ કરે બહુ પેર ખુશાલી વાધી ઘેર ઘેર, વાજે ઢોલ મૃદંગ; ખાય પીએને મોજો કરે આનંદ સહુને અંગ તાજલમુખ પાછો દુઃખી થયો. તે રહયો વન મોઝાર; હવે ગુલબંકાવલી જાગી ઉઠી, કહું તેનો વિસ્તાર.

ચોપાઇ—એ વાત તો અહીંથી રહિ બંકાવળીની શી ગત થઇ તે પહેરી વસ્ત્ર નીકળી બહાર આવી હોજ ભરયો તે ઠાર મુંખ પખાળ્યું હેતજ કરી વેણુ છુટી જે સુંદરી નજર પોતાની હાથ ઊપર ગઇ વીંટી પોતાની કરમાં નહિ મુદ્રિકા કોઇ નરની સહી

અચરત ત્રિનતા મનમાં થઇ આતે કારણ શું કિરતાર કોણ પુરૂષ આવ્યેા આ ઠાર એટલી ચાકી વિટાળી કરિ કેા નર આવ્યેા હિંમત ધરિ; એમ વિચાર કરે મન માંય ગઇ નજર તે તળાવ છે ત્યાંય તે-માં જુવે તેા ફુલજ નહીં. ચારે દિશાએ જુવે તહીં; અચરજ સરખુ થયું આ ઠામ, કેાણે કરયું તસ્કરનું કામ. તે નરે પિધું અમરતનું પાન નજર નાંખી ગયેા તે ઠામ દેવ દાનવથી નવ અવાય, ગણી વિ-માસણ મનમાં થાય; ધન ધન તેની માતાની કુખ, તે નર જોઇ ગયેા મુજ મુખ; નગન જોઇ તેણે મારી કાય મે નિશ્ચે કરયું છે આંય પુષ્પ પેમલ તેણે સંગ લિધ. ગયેા કામ પેાતાનું કરિ સિધ; નખથી તે માંથે નિહાળી ગયેા હવે શેા ઉમેદ તે નરને રહયેા. નીંદ્રામાં મેં જા-ણ્યું નહિ, ગયેા વીંટી બદલી તહીં; અધર નિહાળી ગયેા મુજ મુખ-કુચ ઉપર મુકયેા હશે હાથ, નિહાળી હશે મારી જાત, વરત ભંગ કુંવારીનું કરયું હવે બિજો ચિતે કેમ ધરૂં. માટે તે નર સાથે વરૂં, નહી મળે તેા નીશ્ચય મરૂં; નર મુજ પ્રાણ જીવન આપ, અવર પુરૂષ ભાઇ ને બાપ, માનવની બુદ્ધી આ ઠાર, તે વિના બીજો કેાણુ અવતાર; એમ વિચારયું પેાતે મન, એક સહસ્ત્ર પરી તેડી તે તે દન, સરવે આવીને ઉભી તે જાણ ત્યારે કરીને બેાલી વાણુ; તમે શું ચાકરી કરી મારી, ફુલ અહીંથી કેાઇ ગયેા હરી. તે નરને લાવેા નીરધાર તહીતર મારી નાંખીશ આ ઠાર. અઢાર હજાર રાક્ષસ અધીપતિ, તે સાથે બેાલી વીનતી; તમે શું રક્ષા કરી આ ઠામ. ખેાઇ નાંખ્યું મુજ પીતાનું નામ. બાગનું ફુલ લઇ ગયેા સહી, પીતાને જવાબ શું દેશેા તહીં; માટે સેાધી કહાડેા તતકાલ, લઇ જનારાના જોઇ હવાલ. એક સહસ્ત્ર પરી શું બેાલી વાણ, સેાધી લાવેા નહી તેા ખેાશેા પ્રાણ; એ રીતે ચમકાવ્યા સહુ, સહુને રીસ ચઢે છે બહુ.

દોહરો—રાક્ષસ સઘળા કોપીયા, કોણે કરયું એ કામ; અપકીરતી થઇ જગતમાં, બોળયું બાપનું નામ, ૧ ખોળ કરવી અતી ઘણી મોકલ્યા રાક્ષસ દશવીશ, પકડી લાવો ચોરને; તેનું છેદીએ શીશ હજાર રાક્ષસ દોડીયા, કોઇ ગંગાને પઠની જાણ; પહાડ પરવત જંગલ સહી શોધી વળ્યા નિરવાણ. ૩ ગણા મુલક સોધી વળ્યા પણ નવ લાગી વાર; નીરાશ થઇ સહુ આવીયા, દેખાતા વીકાળ. ૪ નામ નીશાન જાણ્યું નહિં તે કેમ આવે હાથ; નીરાશ થઇ બેઠા સહી, રાક્ષસ કેરી સાથ ૫ ઠામ ઠેકાણું તેનું મળે, તો શોધી કહાડીએ ગામ; મારી મોહોલમાં લાવીએ, પાછુ ફુલ આ ઠામ. ૬ એમ કહીને નીકળ્યા, કોણ પુરૂષ એ સોય; સઊનું છુખ ઊડી ગયુ, કારણ નવ મળે કોય. સહસ્ત્ર પરી શોધી વળી, મુલક અપાર; થાકીને આવી સહુ બંકાવળી જે ઠાર. ૮ કરજોડી કરી વીનતી, જોયા પહાડને વન વસ્તી જોઇ બીજી ઘણી શું કહું મુખે વચન, ૯ ગુલબંકાવળીએ વિચારીયું, મારે કરવું એ કામ; ભેદ પરપંચ કર્યા ાવના, કેમ પોહોચે એ હામ.

ચોપાઇ—માનવ લોક જોઉ સરવથી, તેની બુદ્ધીનો પારજ નથી; માટે જેઉ ત્યાંના લોક, કદાપી સમજશે મનને શોક. એવું મન વિચારી કરી, ઉડી મન વિચારી કરી, ઉડી સમુદર પરવરી; ઉતર દિશાનો જોયો દેશ, બદલી કરી પોતાનો શેશ. જોતી જોતી તે પછે ગઇ, તોએ બાળ તો લાગી નહીં અનેક વેશ પોતાના કરી, નગરી બધી જોતી ફરી- પશ્ચીમ દેશ નીહાળે સરવ; નીરાશ થઇ મુકયો મન ગરવ, ત્યાં થકી નવ જડી બાળ. પછી દક્ષીણ ઉતરી તતકાળ અનેક રૂપ કર્યાં પ્રકાશ, જોયા દેશ આણી ઉલ્લાસ; બાગ બગીચા મહેલ અવાસ, કોઇ સ્થાનક નવ પોચી આશ. વાયુરૂપ તેની શી વાર લીધો દક્ષીણ દેશનો પાર. નિરાશ થઇ ત્યાંથી પરવરી, પુરવ ભણી તેતો સંચરી બુદ્ધી પોતાની ક રેપ્રકાશ, જોવાને લાગી તે ચોપાસ;

ઘણા દેશ જોયા સરવથી, તોએ ભાળ કાંઇ જડતી નથી. ત્યારે મનમાં થઇ નીરાશ અરે દઇવ નથી પોચતી આશ; એમ કહી ચાલી જેટલે, શીરકસ્તાન આવી તેટલે જોવાને લાગી તે ગામ, ઘણી શોભા છે ઠામે ઠામ ઘેર ઘેર વાગે ઢોલ મરદંગ, રાગ આલાપે નવલા રંગ. ખાન પાન થાય અપરમપાર. જોતાં અચરજ પામી નાર; ઘણા મુલક જોયા સરવથી, પણ આવી ખુશાલી કંઇ નથી.

દોહરો—તે નગરમાં સંચરી, ધરી મરદની કાય; પુછવા લાગી લોકને. શો હરેખ છે પુર માંય. ૧ ઘેર ઘેર રંગ મચી રહયો, હરખે સહુનાં મન; વસ્ત્ર આભુષણ સરવે સજ્યાં, શું છે દિવાળીના દન. ૨ એવાં વચન શ્રવણે સુણી બોલ્યા તે પુરના લોક, નિત દિવાળી આ દેશમાં, નથી કોઇને મન શોક. ૨ અમારા રાજાનાં નેત્ર ગયાં નથી કાંઇ તેનો ઉપાય; હકીમ એક બોલ્યો અહીં ભરી સભાની માંય. ૪ ગુલબંકાવળી પુષ્પ મળે સહી, અજંન કરે જો રાયઃ સો વરસનો આંધ હોય જો કદી, તરત દેખતો થાય. ૫ એવાં વચન તેનાં સુણી ખોળ કરવી અપાર; કાંઇ ભાળ લાગી નહિ, દિલગીર થયો તે રાય, એના પુત્ર છે ચારે પરાક્રમી, તેણે કરી સલામ જંગલે જંગલ તે ભમ્યા, લાવ્યા ફુલ આ ઠામ. અંજન કિધું આંખમાં, થયો દેખતો રાય; ખાંપણ ટળીયું આંખનું, આનંદ અંગ ન માય. ૮ પૃથ્વીપતી ઘણું રીઝીયો બોલ્યો મુખે બોલ; એક વરસ લગી સહુ મેદની, ખાવો પીવો કરો કલોલ. ૯ ખજાના આપ્યા છે ગરથના, જેને જોઇએ તે ખાય, નીત દિવાળી સરવને, આનંદ અંગ ન માય. ૧૦ એવાં વચન તેનાં સુણી, હરખી બંકાવળી મન. ધન ભાગ્ય માહારૂં, ધન્ય આજનો દિન. ૧૧ સફળ જન્મ માહરો થયો, મળી નિશાની આ ગામ; ફુલ તણો એ તસ્કર સહી, મુજને મળીઓ આ ઠામ ૧૨ પ્રસન્ન થઇ મનના રીશે, ગઇ શહેરની બહાર; આગળ જળ છે નદી તણું. ઉતરીયા લે-

ણે ઠાર. ૧૩ જળ ક્રીડા વિનતાએ કરી, શુદ્ધ કરયું શરીર, અદ્ભુત રૂપ કરયું નર તણું જોઇ કોઇ બાવન વિર. ૧૪ દેવતાઇ વસ્ત્ર અંગે ધરયાં, સજ્યા ત્યાં શણગાર; મરાડી પાઘ મસ્તક ધરી, સુખે રાતાં તંબોળ ૧૫ રૂપ પ્રકાસ્યું પોતા તણું, નર તણી કરી કાય, કોઇ દ્રષ્ટે જઇ નવ શકે. જબકારે આંખ મીંચાય. ૧૬ કેડે કટારી વાંકડી, શોભે ધનુષ્યને બાણ; સોભાથી આવી પુર વીષે. ચતુરા ચતુરસુંજાણ.૧૭

ચોપાઈ—જોઇને હરખ્યા સહુ લોક. જે દેખે તેનાઃ સમી ગયા શોક; ઘણી સુકોમળ તેની કાય, સ્વરૂપે ચંદ્ર સુરજ જંખવાય એવું કારમુ કીધું રૂપ, જે દેખે તે હરખે ભુપ; નર નામે મુકયા અંકાર, એ કોઇ દેવાંશી અવતાર. સ્ત્રી દેખી કામાતુર થાય ધન ધન એ નરની કાય. શોભાતણું એ છે સુખ, એવું રળીઆમણું શોભે મુખ એમ મોહ પામ્યું બધું ગામ. ફરે છે પુરમાં ઠામો ઠામ; જે દેખે તેનું મન ચળે, તેની પાછળ નરનારી પળે, તે ખબર રાજ સભામાં થઇ, તખત પર બેઠા તે તહી; અરજ બંગીએ કરી સલામ, માંડી વાત નહી તે ઠામ. કોઇ પુરૂષ આવ્યો નગરી માંય; તેની શોભા કહી નવ જાય. જાણે ઇંદ્રાસનનો ભુપ, ધરી આવ્યો માનવનું રૂપ. તેની શોભા કેવાતી નથી, તે સમાન કોઇ પૃથ્વીમાં નથીઃ ઘેલાં કીધાં સહુ નરને નાર, જોવા મલી સહુ દારો ઠાર એવાં બંગીનાં સુણી વચન, જલદરાયનું હરખીયું મન. તે પુરૂષને લાવો અહી, એવી મુખથી વાણી કહી, ઘણું સ્વરૂપ છે રૂડી કાય જોઈએ તેને લાવો અહી વજીર મોકલ્યો તેણે ઠાર, માન દઇને લાવો આ વાર. ઉઠયો વજીર નામીને શીશ, આવ્યેા બજાર ભણી તે દીશ; કરી સલામને જોડયા હાથ, પછે વાત કરી તે સાથ. ધન ભાગ્ય ધરતીનું સહી, તમ સરખો નર આવ્યો અહી. પ્રસન થયુ છે બધું ગામ, ભલે પધારયા આણે ઠામ રાજસભામાં ચાલો સડી, રાજા મળવા ઇચ્છે તહી, મુજને મોકલ્યો તેડવા કાજ,

સભામાં જ્યાં મહારાજ, દિન વચન વજીરનાં સુણી, બંકાવળીએ વાણી ભણી શાને દિલગીર થાઓ તમો, ચાલો સભામાં આવું અમો એમ કહી છે ચાલ્યો ત્યાંય. વજીર તણી ઝાલી છે બાંહ્ય રાજસભામાં ઉભા જઇ જોના ખુશાલી સઉને થઇ રાજાએ દીધું સનમાન; મુખવાસ આપ્યાં બીડાં પાન; કોણ દેશ નીકળ્યા શાં કામ. કોણ જાતને શું છે નામ, ત્યારે બંકાવળી બોલી તે ઠામ. મધરબ સહેર અમારૂ ગામ, સોદાગર કેરો હું તન, પુષ્પસેન મુજ નામ રતન. ઉમેદવાર ચાકરીનો સહી. દાણે પાણી ત્યાં રહેવું જઇ, સુણી વાતને હરખ્યો રાય, મારી પાસ રહો ભાઇ આંય.

દોહરો—જલદ મુખ એમ બોલીયો. ભાઇ રહો અમારે ઘેર મન ગમતો મહિનો લ્યો, મોજ કરો બહુ પેર. ૧ મારી પાસે બેસી રહો, નવ કરવુ હવે કામ, ખાઓ પીઓ સુખ ભોગવો આવો આય મુકામ. ૨ એવાં વચન સુણી રાયનાં; બંકાવલી રીઝી મન; રાજ સભામાં નીતે રહુ, કબુલ કરયુ વચન. ૩ બાળ મળી મને ગામમાં, મળશે મારો ચોર, હીમત રાખીને રહુ, પુરૂષ થઇ આ ઠાર. નીશા પડી તેણે સમે બેઠા સભામાં રાય, ચાર પુત્ર પેલા આવીયા પીવાને કસુંબાય. ૫ ચુંબન દઈ ચાંપ્યાં રૂદે, બેસાડયા સભા સહુ જોઇ રહી, પામી મન ઉલાસ. ૬ ત્યારે બકાવલી ઓચરી ધનુશ ધરયું છે નામ; કોણ પુરૂષ એ કોણતણા, કેમ આવ્યા આ ઠામ ૭ ત્યારે સભા સહુ ઓચરી, એ રાજાજીના તન; ગુલબંકાવલી ફુલ લાવીયા કરયા દીન લોચન. ૮ એવાં વચન સરવેનાં સુણી, જોયા નરનાં મુખ પરીક્ષા કરી તે નર તણી, પામી મનમાં દુઃખ. ૯ મુરખના સરદાર એ બુદ્ધિ હીણુ અપાર; મુખ જોતાં કીમત કરી, ક્ષણુ માત્ર મોઝાર; ૧૦ એ નરતણો શો આશરો, તે નર બાવન વીર; ધન્ય છે તેની માતને, જેણે જોયું મુજ શરીર. ૧૧ તે નર તણા એ ચોર

છે, દગો તે સાથે કીધ; ફુલ લીધું તે પાસથી, જશ જગતમાં લીધ. ૧૨ બાળ તેની મળશે, આંહી. એમ વિચારયું મન, પ્રભુજી આશા પુરશે, સમરથ જગજીવન. ૧૩

ચોપાઇ—એ વાત તો અહીંથી રહી, તાજલમુખની શી ગત થઇ, ફુલ ન રહ્યું પોતાની પાસ, છેક થઇ બેઠો નિરાસ મેહેનત મારી મિથ્યા ગઇ, કીરતી જગમાં તેની થઇ; લાખી આવશે લઇને વાહાણ, મુજ વિના તે તજશે પ્રાણ. બન્ને સ્ત્રીની હત્યા થશે, કઈ પેરે તે છુંટશે; મનમાં કરયો વિચાર ચાલ્યો ત્યાંથી રાજકુમાર જે રસ્તે ભાઇ ગયા હતા વહી, તે પગલે ચાલ્યો સહી; થોડા દિવસમાં ગયો તે ઠામ, સીરકસ્તાન છે પોતાનું ગામ, જોજન એક રહ્યું તેહ ચતુરે નરે વિચારયું એહ; જો કદાપિ નગરમાં જાઉં તો તો તરણાથી હલકો થાઉ. મારી વાત કોઇ માનશે નહી, મુજને મારી નાંખશે. સહી; પીતાતણે મન હું તો કાળ; નામ સુણતામાં મારા બેહાલ. મારૂં મોહોં જોવાતું નથી, માટે ત્યાં જાવાનો નહિ કદિ; માટે ત્યાં જાઉ તે ફોક એવો મનમાં પ્રગટયો શોક, નથી સુજતો એને એકે વિચાર, બેઠો જંગલમાં ગુણભંડાર, એક તરફ નદીનુ નીર, એક તરફ ઝાડી ગંભીર, બેઠો કર કપાળે દઇ, અબોલા સાંભળી આવી તહિ; તેની કૃપાથી પામ્યો ફુલ, વળી વળી આપ્યો છે અમુલ. કદાપિ સંકટ પડે શરીર, બાળજો ધુપ અગની પર વીર; તરત આવીને કરવાની સહાય, વચન આપ્યું છે મુજ કરમાંય; તેને હું તો સમરૂ આજ. તે વીના નથી સરવાનું કાજ. એવું આપ વિચાર્યું મમ, વહ્નની પ્રગટ કરયો તે દીન કહાડયો વાળ નવ લાગી વાર, અગનીપર મુકયો તતકાળ. આંચ લાગી તેને જેટલે, અબોલાએ જાણ્યું તેટલે થયું તે વીનત ને જાણ, મહારા પુત્ર પુત્રી દુખીયા નીરવાણ. તેણે વાળ માહરો બાળ્યા સહિ. તેની સુગંધ આવી અહિ; માહારે કરવું તેનું

કામ, અવસારી ઠરી એ ઠામ. અઢાર હજાર રાક્ષને લીધ, પોતે પંથ કરયો તે સિધ; સુગંધ વાળની આવી તહિં, તે દિશા ભણિ વિનતા ગઈ. વાયુ રૂપ તેને શી વાર આવી જયાં બેઠો રાજકુમાર.

દોહરો—અઢાર હજાર સાથે ઉતરી, જાંહાં બેઠો રાજ કુમાર; પુત્ર કેમ સમરી મુને, શું છે દુખ આ ઠાર ૧ આ જંગલમાં એકલા, તજી સજનનું સુખ; કેમ એકલા આ વન વીશે, ને શું છે મનમાં દુખ, ૨ મેમુદા મારી દીકરી, તે તન મન માહરૂ પ્રાણ; તેને મુકી વનમાં ભમા, સાચુ બોલો સુજાણ. ૩ ત્યારે રાજકુંવર મુખ બોલીયો, માતાજી સઘળુ સુખ; વઇભવ નાના પ્રકારના, પણ એક વીત્યુ દુખ. ૪ મેં તમને સમરયાં માવડી, સમજણ પડે મુજ; સમરતાં માત્રમાં આવિયાં ટાળવા માહારૂં દુખ. ૫ હવે આશા પુરો માવડી, તો તો ભોગવીએ સુખ. એવાં દીન વચન તેનાં સુણી, દયા આવિ ગઇ મુખ, ૬ એ શું ઇચ્છા છે તાહરે. બોલની સત્ય વચન, માતાજી શું ઓચરૂ બોલતાં આવે લાજ. ૭ એ દેવતાને દુરલભ સહી, તે કયાંથી સરે કાજ, અબોલા મુખ ઓચરી, નજોની મન ચિંતાય. ૮ જે કાંઇ ઇચ્છા છે મન વીખે તે લાવી આપીશ રાય, લાજ તજી મુને કહો, તો કામ તમારૂ થાય. ૯ ત્યારે રાજકુંવર મુખ બોલીયો, ચરણે નામ્યું શીશ, ગુલબંકાવળી જેવો બાગ, કરવો છે આ દિશ ૧૦ તેવો મહેલને તેવાં ચિત્ર, તેવો હોજને તેવાં ઝાડ કરી આપો મુને માવડી, તો પોહોચે મનના કોડ ૧૧ અબોલા ત્યાં વિસમે થઇ. એ થાય કેમ કામ, મેં બાગ જોયો નથી, નથી જોયા મહેલ મુકામ. ૧૩ દિઠા વિના કેમ હું કરૂ, મેહેલ બેઠક રચના બાગ, સળંગ પઢાવી તમને દાખવ્યું. તે કેમ થાયે આ જાગ ૧૪ દીઠો હોય મેં દ્રષ્ટીએ, તો કરતી તમારૂં કામ. વીશકરમા તેડાવીને, રચાવત ઉત્તમ ઠામ ૧૫ માતાજી તમ કૃપા થકી, જોઇ આવ્યો તે

બાગ કહો તો લખી દેખાડીએ, કાગળમાં સહુ વાત. ૧૬

ચોપાઇ—કાગળ દુવાત ત્યાં લીધી મહી, ચીતરવાને બેઠો તહિ, જે પ્રમાણે હતુ તહિં, પટમાં ઉતારી દાખવ્યું સહિ. વન બાગ બગીચા સાર, સરવે માડી કર્યો વીસ્તાર, તે વારે બકાવલી હરખી મન એ પ્રમાણે રચવું તન. સેના સરૂ પોતા તણી, તે સંગાથે વાણિ ભણી, મેહેલ રચવા ઓણે ઠામ, દઈવ રચના દેવતાઇ કામ વિશકરમાને તેડીશું ઘેર, સામાન સહુ લેઇ આવો પેર, હીરા ઝવેર મોતીને માળ, લાવે સ્થંભ માંહે પરવાળ. સોના રૂપાના ઢગલા કરો, તે દિશા ભણિ પરવારો, આરસપાહાણુ લાવો આ ઠાર, જે જોઈએ તે અપરમપાર એમ હુકમ રાક્ષસને મળ્યા. દેશ દેશાંતર સહુ એ પળ્યા, દેવરૂપ તેને શી વાર, જે માગે તે લાવે આ ઠાર, સોનુ રૂપું મોતીને માળ, હિરા ઝવેર મણિ પરવાળ, જુદા જુદા ડગલા કરો, એવો બોધ બકાવલીએ કર્યો. વળી કેહતામાં દોડયા તે વાર, કરતાં કામ ન લાગી વાર. કહ્યા પ્રમાણે કીધુ કાંમ. સનમુખ આવીને કરી સલામ. ત્યારે બકાવલી બોલી વાણુ, એક વચન કરો પ્રણામ; વિસકરમાને લાવે અહિં, એવી મુખથી વાણી કહી. ત્યારે એક રાક્ષસ ઉડયો તહિ; વીસકરમાને લાવ્યો સહિ, તે રાક્ષસ સાથે પંથે પળ્યા જઇને બકાવલીને મળ્યા. વિશકરમાએ કરયા પ્રણામ, શું ફરમાવો મુજને કામ, ત્યારે બકાવલી બોલી વચન, આ રાજકુંવર છે મારોતન એ કહે તેવો રચવો બાગ, સરોવર મેહેલ કરો આ જાગ માણેક મોતી હીરાને લાલ, ઢગલા સરવે દેખાડયા તે ઠાર, ઘટે તે મંગાવશું અમો, જડીત કામ કરોની તમો, એવાં વચન બકાવલીનાં સુણી, વિશકરમાએ વાણી ભણી. મુજને નથી કાંઈ કરતાં વાર, નિશાની કરો તે ઠાર. દેવતાનું વરદાન મુજને સહિ, એક રાતમાં કરશું અહિં

માટે જે વસ્તુ કરવી હોય, તેવી નીશાની કરાવો સાય. તે પ્રમાણે થાશે કામ મીણાકારી સુંદર ધામ,

દોહરો—રાજકુંવર મુખ બોલીયો. ગુલબંકાવળી બાગ, તેવી રચના કરવી સહી, હું તો જોઇ આવ્યો તે જાગ ૧ નકશો ઉતારી આપીઓ, હોજ બાગ અપાર, જે જે બસ્તુ દીઠી તહી, તે તો ચીત્રી ચોપાસ. ૨ જયાં શોભા હતી, ત્યાં તેવો ભરીયો રંગ, પટમાં સરવે ચીતરયું આણી મંન ઉમંગ ૩ જગમગ જોત ઝગકી રહી, એવુ કરયું માંહે કામ, પટ સોંપ્યો પોતે કર વિષે, વિશ્વકરમા જેનુ નામ. ૪ એ પ્રમાણે તેતો કરો મહેલ બાગને ઝાડ, મનોરથ પોચે મન તણા, પાળોની મુજ લાડ, ૫ દશ કોશ ફરતા સહિ. કોટ કરો ચોપાસ, તે મધ્યે રચના કરો પોહોચે મનની આશ. ૬ એમ કહિ ચાંપ્યો કર વિષે, હરખ્યો જોઇને મન, એથી સવાયુ થશે સહિ ધિરજ ધરો રાજન. ૭ એમ કહિને આપિયો, રાજાએ તે દામ, નિશાન પાડિ તેને સમે, રચવા માંડયું તે ધામ. ૮ દેવતાનું વરદાન છે તેને શાનિ વાર, ધારિને જોયું પટમાં રચવા માંગ્યા તે ઠામ. ૯ બાગ બગીચાને વાડિઓ, બારિ અટારિ માળ, પુષ્પ ઝાડને વનસ્પતિ પટ પ્રણાણે રચ્યો ખ્યાલ, જે મુખથી બોલે સહિ તરત તેવુ થાય, ઇદ્રારનિ રચના રચી, એક રાતની માંય જળહળ જોત ઝળકી રહી, જાણે દીપકની જોત, જાણે દીનકર ઉગીયો, એમ થઇ રહયો ઉદ્યોત. રજની વીતી તેણે સમે, થયુ સંપુરણ કામ. અબોલા પાસે ગયા, કીધા દંડ પ્રણામ પટ પ્રમાણે સહુ કરયું, ફુલ ઝાડને ધાર, રજા આપો હવે મુજને, તો જાઉ માહરે ગામ. અબોલા હાર ખી ગણી, આપી તેને રાજ્ય વીશ્વકરમા ત્યાંથી ગયા પોતાના પુરમાંય

ચોપાઇ—જોઇ બાગને હરખ્યું મન, રાજકુંવર તેડયો તે દન, તારા કારણ રચાવ્યો બાગ વઇભવ માંડે, આ જાગ. ઇદ્રપુરી

પૃથ્વી કરી, જાણે સ્વર્ગપુરી આવી ઠરી, તેથી શેાભા અધકી હેાય, ઉપમા કહી શકે ન કોય સાંભળ રાજકુંવર આ ઠાર, તારા ભાગ્ય તણેા નહી પાર, મરતુ લેાકના માનવ સહી, કશા લેખામાં ગણીએ નહી. તે તારે આધીન થઇ રહી. ફરમાવેા તે કરીએ સહિ પુત્ર કરીને બોલી રહિ. તે વચન પાળું છું અહિ. ઘણું વેર માનવ સાથે જાણુ, જોતાં વાર તે લઇએ પ્રાણ, તેને આધિન થઇને રહિ. લખિત લાત તે મટે નહિ એ સહુ પરમેશ્વરના ખ્યાલ, સુખ ભેાગવેા મારા બાળ. માતાજી પુત્ર તમારેા સહિ, આશા મારી પુરણ થઇ. એમ કહિને નામ્યું શિશ અબેાલા પ્રસન થઈ તે દિસ, માથા ઉપર મુકયેા હાથ, સુખ ભેાગવેા મેમુદા સાથ; હિરા માણેક ઝવેર અપાર, અરધેા અરધ રહ્યા તે ઠાર, સેાના રૂપાનેા પારજ નહિ. તે સરવે બખશુ છે લેઇ ભર્યા અખંડ તેના ભંડાર. ખાતાં ખુટે નહિ લગાર, અબેાલા ત્યાં પરવરી, લશ્કર લઇને ઠામે ઠરી રાજકુવરને હરખ અપાર, ઘણી રચના જોઇ તે ઠાર; ગુલબંકાળીથી બમણું કામ તેવી રચના હાય ઠામ. હવે ભાળ લાખાની જાણુ, આજ કાલમાં આવશે વહાણુ: દરિયા કિનારે ઉભેા જઇ, વહાણુ આવતાં દીઠાં તહિ હરખ્યેા મનમાં અપરમપાર, ગયેા સામેા તે રાજકુમાર; નજીક ઝાઝ આવ્યું જેટલે, લાખીએ નીરખ્યેા તેટલે. સ્વામી મળવાને આવ્યા સહિ, ઘણિ ખુશાલી મનમાં થઇ, મછવેા મુકયેા તેણી વાર તે ઉપર બેઠી નાર. રાજકુંવરની આવી પાસ, પેાહેાચી મનડા કેરી આસ; ચાકર નેાકરને સઘળા દાસ, ઉતરયા સઘળા પેાતાને અવાસ, માલમતા ઉતારી લીધ; પાછી વહાણુ વીદાયે કીધ, મેાજ કરે તે રાજ કુમાર, જોઇ રચના ઘણું હરખી નાર.

દેાહરેા—બન્ને નારી આણંદમાં સજયા સેાળ શણગાર; હાથ વિનેાદ કરે સહી, શેાભાનેા નહી પાર. ૧ દાશ દાશી ઘરમાં ઘણી.

ફરે છે બાગ મોઝાર; એક ચાકર ઘરમાંથી નીકળ્યો, ગયો જંગલ બહાર. ૨ અરધો કોસ ચાલી ગયો, દીઠા માણુસ દસ વીસ; નજરે પડયો તેહને, કાષ્ટ ધરયાં છે શીશ. ૩ રાજાનો ચાકર બોલીયો, તમે કોણ માણુસ સાર; આ કાષ્ટ કયાં જઈ વેચશો, કોના નગર મોઝાર ૪ ત્યારે સરવે બોલીયા, સીરકસ્તાન હમારો મુકામ; પેટને અરથે નિકળ્યા વેચીશું તે ઠાથ. ૫ ને વારે તે નર બોલાયો, ચાલો હમારે સેહેર; કાષ્ટ વેચાશે તમ તણાં. દામ મળે બહુ પેર. ૬ તે વારે સહુ બોલીયા; આંહી તો નથી કાંઇ ગામ, એ રાન જંગલ તો સહી, નથી વરતીનું નામ તે નર કહે વસ્તી સહી, અરધો કોસ છે ગામ, જુઠું સીદ બોલું અમો નથી મળવાનાં દામ. ૮ બમણા પઇશા લાગસે, તમો આવોને મુજ સાથ; એ વેચીને થાઓ વાણીયા, લેજો પઇશા હાથ ૯ સહુ જન સાથે મળી આવ્યાં તેણે ઠામ, તે શોભા કહેવાતી નથી; શોભા નઉતમ તે ગામ. ૧૦ અચરત થયા સહુ મન વિશે અંતે શું કહેવાય હવે દીઠાં માણુસ આવતા, ત્યારે મનનો સંદેહ જાય. ૧૧ એમ વાત કરતાં આવીયાં રાજાજી મુકામ, હકીકત સરવે કહી, ધર્યાં કાષ્ટ લેઇ ધામ. ૧૨ ગરીબ લોક અમે સહી, આપો મન ગમતા દામ; એ શું કહી છાયા રહ્યા, હવે રાજા શું કરે કામ. ૧૩

ચોપાઇ—એવાં વચન સેવકનાં સુણી, ખુશી થયો નગરનો ધણી સો સો મોહોર આપી તેણીવાર, ગરીબ જાણી કર્યો ઉપકાર મુખ થકી તેણે વાણી કહી, તમને ગમે તો રહોને અહી: ખાઓ પીઓ કરો ઉર કાજ, જે જોઇએ તે લોને આજ. એવાં રાજાનાં સુણી વચન, ખુશી થયાં સઉકોનાં મન; તેનાં છઇયાં છોકરાં લાવી કરી રહ્યા તે ઠેકાણે ઠરી. કોઇને મનઇ રાજની નહિ, આવે તે વસે તહી; પગ મેલવાનો નથી કાંઇ ઠામ એમ લોક મળ્યા તે ગામ.-

સિરફરતાન ભાગ્યું સહી, લોક ઉચાળા લાવ્યા તહી. કોટવાળ કરે નગરની રખવાળ, તેને કાને પડયો સવાલ. વજીરને તેણે જઇ કહ્યું ઉતપાત નગરમા થયું, રઇયત બધી ઉચળી ગઇ, અડધી નગરી ખાલી થઇ. તમારૂ શેહેર તજીને જાય, ત્યારે તે બોલ્યા મુખ રાય, ત્યારે વજીરને આવી આસ કહેવા લાગ્યો બેસી પાસ બોલ્યા પછી મુખે સરવથી, એ વાત મનાતી નથી. બાર ગાઉ ઉપર ઝાડી અપાર, વાઘ વરૂ ઘણા તે ઠાર તહાં કોણે વસાવ્યું ગામ, દેવ રાક્ષસ દેવતાઇ કામ, એતો અચરજ સરખું અહી, જાઓ તમો જોવાને સહી. ત્યારે કોટવાળે વાણી કહી. નગર તમારે અંધેર છે સહી, કશી ખબર તમે રાખતા નથી. સેહેર ઉજડ થશે સરવથી.

દોહરો—કોટવાળ કહે વજીરને, તે ઉપર કહુ દ્રષ્ટાંત; પ્રભુ ગત છે અવનવી, ભાગુ મનની ભ્રાંત. ૧ ઉત્તર દિશાનો એક રાજવી, સતવાદી અપાર, એકાશી રાણી ઘર વિખે, રૂપ તણો અંબાર. ૨ એક પુત્ર વિના ઘર નહિ, નથી તેને કોઇ તન. રાત દિવસ ઝુરે સહી, નારી સહીત રાજન. ઘણા દિવસ એમ વહી ગયા; એક વીનતાનું બળીયુ ભાગ્ય. ઊદર ગરભ તેને વાધીઓ વનતાને જાણ. ૪ પટરાણી તેને કરી, પામી ઘણું એક માન પુરે માસે પદમણી અવતરયું સંતાન. ૫ પુતરી તેને અવતરી, હરખ્યો રાજા મન. વાંઝીયા બાર ઉઘાડીયું, ધન્ય આજનો દન. ૬ રમાડે રાજા તેડી કરી આણે અદકુ હેત; પ્રિત ધરી અંતરમાં, તન મન ધન સમેત. ૭ ઘણા દિવસ એમ વહી ગયા, ફરી ગર્ભવંતી થઇ નાર, તે પણ પુત્રી અવતરી, રાજાને દરબાર, ૮ એમ કરતાં પુત્રી છ થઇ, સાતમું ઓધન છે નાર, રાજા મુખથી બોલીયો કરોધ કરી તે ઠાર. ૯ કદાપી પુત્રી આવશે દેઇશ ઝાઝા ઉપમાન, ક્ષણું એકમાં મારૂ સહી, તતક્ષણ કરીશ હાણ. ૧૦ પુત્ર જો કદી આવશે તો નહાલ કરીસ એ નાર

તારે આધીન થઇને રહું, એમ બોલ્યા રાજા તે વાર. ૧૧ એમ કહીને પરવર્યા, રાજ સભામાં રાય. રાણી દુઃખ ધરે ઘણું કહેતાં કહ્યુ નવ જાય ૧૨ લખીત વાત થશે સહી, એ નથી કોઇને હાથ પ્રભુને ગમતું થશે, એમ વિચારયું તેણે મન સાથ ૧૦ માસ પુરા થયા, તોપણ આવી કન્યા, પુત્રીની બુમ પાડી સહી, દાઇના ચાંપ્યા પાય. ૪ જીવ જીવતદાન કારણે જુઠું બોલિ તે નાર. ત્યાર પછી શું નીપજ્યું, તે માંડી કહું વિસ્તાર રાણી દાઇ મનસુબો કરે તેનો કહું વિસ્તાર, એમાંથી શું નિપજે, તે કહુ આણે ઠાર

ચોપાઇ—રાણી દાઇ મનસુબો કરે, પુત્ર તણી વાણી ઓચરે વધામણી મોકલી રાજાની પાસ, આવી દોડતી સભામાં દાસ. રાણિએ જીએ જનમ્યો પુત્ર રાજાજી વાધ્યુ ઘર સુત્ર એવાં દાસીનાં સુણી વચન, રાજાનું ઘણું હરખ્યું મન. વેહેચ્યા ગોળ ધાણાને પાન, જાચક જનને દીધાં માન, ધોળ મંગળ ગીત ગવાય, આનંદ સહુને અંગ ન માય, રાણિએ જોશી તેડયો તે જાગ, કરજોડિને લાગ્યાં પાય ધરમ તણા પિતા છો તમો જીવતદાન બખસોને અમો રાજાજી કહિતિ વાત, આવશે પુત્રી તો કરશુ ઘાત; સહુ પરમેશ્વર કેરો ખ્યાલ, સાતમી પણ જનમી છે બાળ મારી નાંખે મુને સરવથી, વચન પોતાનું લાપતા નથી, માટે જુઠિ બોલુંછું વાત છે પુત્રી પુત્ર કેહેવો સાક્ષાત. એમ કરી બચાવી છે ઘાત, તમ આગળ કહી સાચી વાત તમારે ખોળે મુજ શિશ. કહું તે કરો આ દિસ રાજસભામાં જાશો ગુણવાણ, રાજા પુછે સનમાન, કરાવશે જનમોતરી તમ પાસ. જનમોતરી આણી પુછે ઊલાસ કરજો વખાણ અપરમપાર પછે વહેમ મુકજો તે ઠાર બાર વરસ સુધી જોવું નહિ મુખ તો તો રાજા થાશે સુખ; હવડાં મુખ જોસો સહી, તો તો ઘાત થવાની ખરી. એમાં એકની થાશે ઘાત. એટલિ કહેજો મુખથી વાત, માટે

જીવતદાન અમને દીજીએ, એટલું કામ તમો કીજીએ. અમુલખ મોતીનો આપ્યો હાર, જોશી પ્રસન્ન થયો તે વાર. ત્યારપછી રાજ સભામાં ગયા, રાજા ઉઠીને ઉભા થયા; પુજા કરી લાગ્યા પાય, ભલે પધારયા સભાની માંય જનમ અક્ષર કરોની અહિં, રાણીએ પછી મનથી કરયો વિચાર સભા સહુ સાંભળે તે ઠાર, સકળ ગુણ સંપુરણ થશે, ચઉદ વિદ્યા જશ જાજો હશે બતરીશ લક્ષણો થશે વિર, ધનુખ્ય વિદ્યાચાં થાશે ધિર; દસ્યા રાહુમાં જનમ્યો બાળા તેનું ફળ તતકાળ. રાહુનું ફળ એવુ છે સહી, બાર વરસ લગી મુખ જોવું નહીં; કદાપી મુખ જોશો સહી, તો તો વીઘન થાશે અહિં.

દોહરો—બાર વરસ જોતાં જાશે ઉતરી જશે દોશ; પછે પુત્રનું સુખ ભોગવો, એવો જોશીએ જોયો જોશ. ૧ સ્ત્રી હત્યા રાજા કરે, પુત્રીની કરશે ઘાત; રાજા વચન લોપે નહી, માટે એમ સમજાવી વાત. ૨ વચન શરીર ચડાવીયું; રાજાએ તે ઠામ; હરખ ઘણો થયો રાયને, કરે મન ગમતા કામ. ૪ જે જોઇએ તે મોકલે, ખાન પાન શણગાર; પુત્રી કેરો પુત્ર કરી, રમાડે તે નાર. આહેશણ પેહેરાવે નર ગણા, પેહેરાવે પોશાક; બાર વરસ તો વહી ગયાં એમ કરતાં તે જાગ. ૫ માગું આવ્યું એ રાજયનું વીવાહ કર્યો તતકાળ. ખાંડુ આપીને મોકલ્યુ, હણુવા તે બાળ. રાજ સભામાં પરવર્યો પેહેરી વસ્ત્ર શણગાર; જોઇ મોહ પામ્યા રાયજી, રીજ્યાં અપરમપાર ૭ ન્યાય અન્યાય ચુકાવે ઘણા, તે લે ન્યાય અન્યાય; વળી અશ્વ બેસીને પરવર્યો, મરગીયા રમવા જાય. ૮ કોઇ પાર પામે નહિ, નર નીશ્ચે સહુને મન; તે ચતુરાને ચીંતા ઘણી, જુરે રાતને દિન પેલી કાય મહારી થશે, વળી આવશે પરણી નાર, હાંશી થાશે જગતમાં ધિક ધિક મુજ અવતાર. ૧૦ મુજ માતાએ વિપરિત કર્યું, કુળમાં લગાડી લાજ, હવે મરવું પડશે મારુને, કેઇ પેર સરશે કાજ. ૧૨

એક વાત ન ઉકલે, શી થશે મ્હારી પેર, પરણી પ્રેમદા આવશે, થેાડા દિવસમાં ઘેર. ૧૨ મહીમા મારેા સઉ જશે, પુરમાં થાશે વાત, વળી જેાબન મારૂ ખીલશે, થાશે મહા ઉતપાત. ૧૩ મારે દેહ તજવી સહિ, જીવું તેતેા ફેાક, કીરતી થાશે ચેા દેશમાં વળી હસશે પુરના લેાક માટે દેહ પાડી મરૂં. જઇ વન મેાઝાર; કેાઇ ખબર કહાડે નહિ, કેાઇ ન જાણે વાત,

ચેાપાઇ—એમ વિચાર્યું મન મેાઝાર અડધી રાતે થયેા તઇયાર; ઘેાડા ઉપર બેસી કરી, તજયેા દેશ ઃપેાતે સુંદરી, ઘણા દિવસ પથે ચાલી સહિ. અઘેાર વનમાં વીનતા ગઇ; રાક્ષસ એક મેાહેાટેા ગંભીર અશ્વ સહિત ગઇ તેને તીર દીઠેા અશ્વ હરખ્યેા મન, આજ તેા મળ્યું મુજને ભેાજન; એમ વિચાર કરે જેટલે, રાજકુંવર આવ્યેા તેટલે દીઠેા રાક્ષસ પડયેા શરીર, વીનતા ઉભી તેને તીર, કયાંથી આવ્યા આણે ઠામ, નહી આવે માનવનું નામ. આ અશ્વ સુધાં તેને ખાઉ, પેટ ભરી મારગ જાઉં; એવાં વચન રાક્ષસનાં સુણી, વીનતાએ વાણિ ઉચરી વચન બેાલ્યા તે પાછેા વમેા મરવા આવ્યેાછુજી અમેા; માટે કરડી ખાઓ હાડ; હુંતેા માનું તમારેા પાહાડ. એવા બેાલ વીનતાએ કહ્યા, રાક્ષસને મન આવી દયા: મરવા ઉપર રાજી મન શા દુઃખે મરેા રાજન. તે વિસ્તારીને કહેા અહિં, ત્યાર પછી ખાવાનેા સહિ કેાઇને મરવું વહાલું નથી, કેમ મરવા આવ્યેા સરવથી સાચી વાત જેા નવ કહે મુને, તેા ઇશ્વરની આણ છે તુને; ત્યારે વીનતા બેાલી તે જાણ; કરજેાડીને લાગી પાય. માહારા દુઃખ તણેા નહિ પાર, સંક્ષેપે કહું વિસ્તાર; હું તેા રાજાની છઉં દીકરી મુજ માતાએ ચેારી કરી પુત્ર તણું તેણે લીધું નામ, રાજ સભામાં હરખ્યેા તે ઠામ; પુરૂષનેા વેશ રાખીને રહી, કેાઇએ વાત તેા જાણી નહી એમ કરતાં વરસ થયાં તે બાર, માગુ આવ્યું

સભા મોઝાર; ખાંડુ મોકલ્યું તેણીવાર, વરી ત્યાંતો સુંદર નાર. એ અંધેર મુજ માતાએ કરયું તમ આગળ સાચુ ઓચરૂં; પરણી વીનતા આવશે ઘેર ત્યારે શી થશે મારી પેર પ્રફુલીત થશે મારી કાય, તે કેમ રાખી મુજથી જાય; મોટી એબ લાગી છે શીશ, માટે ધસ્યા આવ્યા આ દીશ, હાંસી થાશે અપરમપાર, શું મુખ દેખાડુ સંસાર; મારે મરવા આવી જાણુ ઇશ્વર જાણુ સાચી વાણુ. એવાં વચન અબળાનાં સુણી દયા આવા તેને મન ઘણી દષ્તે રૂપ તપેશ્વરીનું કરયું અબળા સાથે એજ ઓચરયું; એ વાત સાંભળજો તમો, સત વચન બોલુંછું અમો.

દોહરો—તપેશ્વરી પછે બોલીયો વીનતા સુણજે કાન; બેસ મારી પાસે સહિ, સાંભળ કહુ તે વાત. ૧ મહા તપના જોરથી તને પુરૂષ કરૂ આ ઠાર; ઘેર જાઓ તમે સર્વથી સુખે ભોગવો નાર- ૨ પુરૂષપણુ આપુ તુને, સ્રીપણું હુ લેઉ; મોજ કરો જઇ માનવી જીવતદાન તો દેઊં ૩ સરત આપણે ટલી, એએક આવે તન, પછે પાછું આપો મુને તો સત્ય વચન. ૪ ઉપકાર હુ તુજને કરૂં પરમાર- થનું પુન્ય; હુ તપેશ્વરીછું તપ કરૂ, મારે કાંઇ નથી તેની નુન્ય ૫ શાખા મણુ તુજને કહી, તે રાખજે ચીત મોઝાર; વચન એ પાળજો તમો ને સાંભળજો આ ઠાર. ૬ તો એ અરસ પરસ કરૂં, મારી વીધાનો પરતાપ; કામ થયા પછી આવજો, નહી તે. દઇશ સરાપ ૭ પ્રતીજ્ઞા કરો વાતમાં, તો હુ આપું જાણુ, બીજું કોઇ જાણે નહી, અમ સીધ બોલ્યો વાણુ. ૮ ત્યારે રાજકન્યા ચરણે નમી, ઘણી પ્રતીજ્ઞા કીધ; ઘણા સમ મુખે ઓચરી, સત્ય વચન દીધ. ૯ સુરજ ચંદ્ર બે સાખીઆ, સાક્ષી રાખ્યા શ્રી રામ; એક પુત્ર થવા પછે, પાછુ આપુ આ ઠામ, ૧૦ ત્યારે તપેશ્વરી રીઝીયો, ધરયુ પ્રભુનુ ધ્યાન; આશા પુરૂ એ નારની. હુ કરૂં પરમાથ કામ- ૧૧ મારા તપના જોરથી, સફળ

થજો એનો અર્થ; એનું સ્રીપણું મુજને આંવજો, એ થાજો પુરૂષ તરત. ૧૨ એમ આશા પુરૂ એહની જ્યાં સુધી થાય પરજન; સુત સમરપ્યુ તે ઘડી, કરે વીખે તે દીન. ૧૩ ઉગ્રતપ ઘણાં કરયાં, તે પુન્યતણો પરતાપ; અરસપરસ ત્યાં થઇ ગયું, અન્યો અન્ય એ આપ. ૧૪ નારી ફીટી નર થયો, ચરણે નામ્યું શીશ, સીધ કામ કરી આપજો એમ સીધે દીધી આશીસ. ૧૫ ત્યાં થકી ચાલ્યો પાછો ફરી ગયો પીતા અવાસ, પોતાની નારી તેડી સહી, કર્યો ભોગ વિલાસ. ૧૬ વરસ બાર એમ વહી ગયા, થઇ ગર્ભવંતી તે નાર, પુત્ર એક અવતર્યો, સુંદર રાજકુમાર. ૧૭ પછી તે રાજાએ વીચારયું પાળુ મારૂ વચન; આશા મારી પુરણ થઇ, જાઉ સિધ ભોવન ૧૮ સત વચન પાળુ સહિ, જાઊં સિધના પાસ, આપું પાછું એહને પ્રભુએ પુરી આશ,

ચોપાઇ—હવે એ વાત અહિંથી રહી સિધ પુરૂષે શું કીધું તહિં જપતપ સહુ તેનું ગયું, તેની પાસે કાંઇ નવ રહ્યું. બુદ્ધિ ભ્રષ્ટ તે વેળા થઇ, ઇશ્વર ઉપરથી આસ્તા ગઇ; રૂવે રૂંવેથી વાપીયો કામ, વેહે વ્યાકુળ થયો તે ઠામ, તે થકી નવ જાએ તપ ધ્યાન સહુ તેનું ગયું; મદોનમત થઇ વનમાં ભમે, કોઇ પુરૂષ મળ્યો તે સમે તેની સાથે માંડયું ઘર સુત, સ્વામી કરીને રાખ્યો ભુપ;હાશ વીનોદ કરે તે ઠાર એમ ત્રણ વરસ ગયાં તે ધામ, તે સિદ્ધને બાળક ત્રણ થયાં, બે પુત્ર એક પુત્રી કહ્યાં ચોથી વળી ઉદર ગરભવાસ, એટલે કુંવર આવ્યો તે પાસ જઇ કરીને લાગ્યો પાય, દિન વચન બોલ્યો તે જાગ્ય મહારાજ એક થયો બાળ, પાછો આપવા આવ્યા તતકાળ. સત વચન મહારૂં મીથ્યા થાય, માટે આપવા આવ્યો આંઇ, તમારૂ તમને મુબારક સહિ, ઉપકાર કોઇનો ભુલીએ નહિ; રાજકુંવર એમ બોલ્યો વાણ; સાંભળ રાજા ચતુર સુજાણ; કદાપી કરીએ ઉપકાર.

પાછુ નવ જઈએ લગાર. વગર વીચાર્યું કરયું છે કામ. માટે ફળ ભોગવું આ ઠામ; મેં કરયું તેવું કરશો નહિ, કરશો તો દુખ પામશો સહિ, આ પરવશ થઇ છે મારી કાય, મેતો નર ભોગવ્યા છે આંય; ત્રણ બાળક રમે છે બહાર, ચોથું છે મુજ ગરભ મોઝાર. પાછું લઇને હું શું કરૂં, ફાટયું પેટ તે ક્યાં જઇ ઠરૂ, માટે મેતો આપ્યું તુને તે આપ્યું તે બક્ષુ મને, એમ કહીને આપી રજાય રાજકુંવર ત્યાંથી પંથે પળાય, સજન સહોદર મહીયાં તહિં એમ કોઇએ જાણી નહિ; અકળગતી પ્રભુની સહિ, તેની માયાનો પારજ નહિ, નાર હતી તે નર થઇ, નર હતો તે નારી થઇ; એ વાત તો પુરી થઈ, કોટવાળે વજીરને કહી, માટે શહેરની તપાસજ લે, જશે શહેર રાજાને કહે; તેવી માયા રચી આ ઠામ, મોટું શહેરને ઉત્તમ ધામ. લોક સરવે રહ્યાં ત્યાં જઇ, એ વાતમાં સદેહ નહિ; તે રીતે શહેર તમારૂ જશે, માટે રહેજો ચોકશી. પરમેશ્વરે રચ્યો છે ખેલ, એ આગળ ઇંદ્રાસન સેહેલ; ત્યારે વજીરનું રીજયું મન, કોટવાળ સાથે બોલ્યો વચન તમો નજરે જોઇ આવો અહિં, પછી પકી ખબર કહાડોને સહિ; પછે કરીએ રાજાને જાણ, એવું વજીર બોલ્યો તે વાણ.

દોહરા—કોટવાળ ત્યાથી ઉઠીઓ, થયો ઘોડે અશ્વાર; છડી અશ્વારીએ પરવર્યો, જોવાને તે ઠાર. ૧ દીઠી રચના દુરથી, જાણે સુરજના અવાસ. જાણે દીનકર ઉગીયો, એવી જોત પ્રકાશ ૨ જોતાં ભુખ ભાગી ગઇ ધન આંહીના લોક; ધન નગરના અધિપતિ. સમિયા સઘળા શોક. લોકે જઇ કહ્યું રાયને, કોટવાળ આવ્યો આ ઠામ; જે હુકમ હોય તે કીજીએ, વચન કરીએ પ્રણામ, ૪ બેસાડો રત્ન મહેલમાં આગ્ના કરો જઇ ત્યાંય; એવાં વચન રાયનાં સુણી, કોટવાળની ઝાલી બાંય. ૫ રત્ન મહેલમાં લઇ ગયા. મુખ આગળ મેલ્યા પાન રક્ત મણી સુવરણમાં જડી જાણે શોભા કોટીએ ભાણ

૬ કોટવાળની વતી કહેવાતું નથી, ચીત ભરમ થયો તતકાળ જળ હળ જોત ઝળકી રહી, થઇ રહ્યું ઝાક ઝમાળ. ૭ ફુવારો છુટે અંતર ગુલાબના, બીજી શોભાનો નહી પાર. સુંગંધી નાના પ્રકારની, કહેતાં નવ આવે પાર. ૮ રાજકુંવર ત્યાં ભાસીયા, જાણે ઇંદ્રપુરીનો રાય; કોટવાળ ઉઠી ચરણે નમ્યો કર જોડી બેઉ ત્યાંય, ૯ કુંવર પ્રતે મુખ બોલીયો, સીરફરતાન અમારૂં ગામ: ત્યાં સતવાદી રાજા વસે, જલતસંગ તેનું નામ, ૧૦ તેણે મોકલીઓ મને. કહેવાને એક વાત રીસ ન કરશો મુજ ઉપરે તે માડી છે કહું ખ્યાત ૧ કહ્યા પ્રમાણે હું કરૂ, જોડીને બે હાથ, ત્યારે રાજકુવર બાલીયો સાચી કહોને વાત ૧૨ શું કહાવ્યું છે રાયજી શી છે એમાં રીસ, જે કહેવડાવ્યું તે તમે કહે, કરતા હમારા જગદીશ. ૧૩

ચોપાઇ—ત્યારે કોટવાળે જોડયા બે હાથ, બોલ્યા રાજકુંવરની સાથ. તમો છો દેવાંશી અવતાર એમ દેવ રચના દીઠી આ ઠાર. કોણ જાતને શું છે નામ, કેમ વસીયા છો આણે ઠામ; શેહેર અમારૂ ઊજડ થયું અહી આવીને વશીઆ સહુ. એક મેણમાં બે તરવાર. કેમ રહેશે તે કરો વિચાર; અમ સેહેર સમીપે વસીયા તમો, કંઇ પેરે કરશુજી અમો. જુધ કરવું હોય જો મન, તો તઇયાર છે મારો રાજન; દગો કરવા આવ્યા આ ઠામ, એ વાતમાં રાજી નહિ રામ, એ વાતનો પ્રતી ઉત્તર દિજીયે, પછે પંથ અમારો લીજીએ. ઇશ્વરઆણુ એ વેળા સહી, સાચી વાત જો કહો નહિ. લશ્કર નથી મુજ પાસે સરવથી મારે વઢવું કો સાથે નથી. નથી જોઇતુ કોઇનું રાજ નથી લઢવાનું મારે કાજ. નથી તમ સાથે મારે વેહેર, હુતો બેઠો છું મારે ઘેર. બેઠા ધ્યાન ઇશ્વરનું ધરૂં, સત્ય લચન ચાચું આચરૂ, સત વચન પાળુ પાંસરો, સુખે રાજ તમારૂ કરો ત્યારે હરખ્યો કોટવાળ મન, માગી શીખ ઉઠયો તે દન; ગયો પાછો પોતાને ગામ, વજીરને મળ્યો તે

ઠામ વાત વિસ્તારી સહુને કહી, જે જે વાત તે સાથે થઇ. સરોવરને સઘળુ છે ગામ, ઇંદર સરખો રાજા તે ઠામ. અને ઘણી આખર આપી સહી, સંતોખીને મોકલ્યો અહી. ત્યારે વજીર થયો નિરાસ આવ્યો રાજ સભામાંય; ડંડવત કરીને નમાયુ શીશ, પછે મુખ બોલ્યા તે દિશ આપણા શેહેરથી ત્રણ જોજન, ઘણી ઝડી ભયાનક વન; ત્યાંતો વસાવ્યું કોઈએ શહેર; દેવ કામ દેવતાઇ મહેલ ઇંદ્રા સનથી શોભા અહુ, શું મુખે વિસ્તારી કહુ; આપણા લોક વસ્યા ત્યા જઇ; અડધ નગરી ખાલી થઇ. કોટવાળને મોકલ્યો તે જાગ્ય, જઇને જોપ આવ્યો બાગ; પુછી વાતને લાવ્યો પાર તે પણ વાત કહુ આ ઠાર. ઘણું રૂપને શોભા વિશાળ, છે કોઇ પરમેશ્વરનો લાલ; કહે હું કોઇ ડરતો નથી. સુખે રાજ કરો સરવથી.

દોહરો—સુણી વચન વજીરનાં, અચરત પામ્યો રાય સભા સહુ વિસ્મે થઇ એ કારણ શુ કહેવાય. આપણા શહેરને પાદરે કોણે વસા વ્યું ગામ; એવો બે માથાનો કોણ છે, એમ રાજા બોલ્યો તે ઠામ. કોઇ સાચુ જુઠું કહે, બેઠા સભાના લોક; રાજાને મન નિશ્ચે થયું. પ્રગટ્યો મનમાં સોક, વજીર વચન મીથ્યા નહી નિશ્ચે સાચી વાત, રાજા ચીંતાતુર થયો કંઇ પેરે ભાંગુ ભ્રાંત. માનવ તણો નહિ આશરો કોઇ દેવ દાનવનું કામ, દેવ રચના તેણે રચી, કીધાં નઉતમ ધામ કદાપી હું ત્યાં પરવરૂ, મળવા કારણ રાય; કેદ કરી રાખે સહી, તો હાસી થાય પુરમાંય. એમ વિચારી મન વીખે, વજીર શું બોલ્યા વાણુ, તમો ચરચા જુવો સહી; તમે જાતે ચતુર સુજાણ. એ દેવ દાનવ કે માનવી, લ્યોની જઇને પેર; દેવ રચના કોણે રચી, તે શું છે કારણ ઘેર. માટે તમે ત્યાં પરવરો, જુવો ચતુરાઇ ચાલ, કપટી હોય તો પાછા આવજો, નહીતર કરજો વહાલ. મિત્રાઇ તે શું કિજીએ; કોઇ હોય ચતુર સુજાણ. કપટી હોય તો યુદ્ધ કીજીએ, એમ રાજા બોલ્યા

વાણુ એવાં વચન સુણી રાયનાં ઉઠયો વજીર તેણી વાર, છડી અસ્વારી પરવર્યો, જ્યાં સ્વર્ગપુરી તે ઠાર. દીઠી રચના દુરથી ઉદેકાર ઉદયોત, પુર વિખે તે પરવરયો, જુવે દીપકની જોત. બાગ બગીચા ને વનસ્પતિ, મેહેલ અટારિ અવાર, સુવરણમાં મણી જડયા, ઝળકી રહ્યા ચોપાસ. જોતો જોતો આવીયો. જ્યાં મોટાં દરબાર; દીઠો વજીરને આવતો, શોભાનો નહિ પાર. અરજ કરી જ્યાં રાયને; વજીર આવ્યો આ ઠાર; સીરકસ્તાનના રાયનો, એમ કહિને કરી સલામ

ચોપાઇ—એવાં રાજકુંવરે સુણી વચન. પ્રસન થઇ બોલ્યો તે દન; મોતિ બાગમાં બેસાડો જઇ, હું મળવાને આવું તહિં. આગતા સ્વાગતા કરો અપાર, પાન ફુલ મુકો તે ઠાર, એવાં વચન સત્રકનાં સુણી: ગયો સામો વજીરની ભણી કરજોડીને કરયો જુહાર. બેસાડયો મોતીની બાગ મોજાર; પાન ફુલ આપ્યાં મુખવાસ, સુગંધી મુકી છે ચોપાસ, અતરનો હોજ ભરયો છે તહિં; ફુવારા જારી કીધા છે સહિ; વજીર દીગમુઢ થઇ ગયો, શોભા જોતાં અચરત થયો. ઠામે ઠામ મોતિની ઝાલ, એક મોતિનું નવ થાયે મુલ. એવાં કોટી મોતી ચોપાસ, દેવ રચના દેવતાઇ વાસ. માનવ કેરૂ નથી એ કામ, શીવ વીષ્ણુ કે બ્રહ્માનું કામ; એમ વિચાર કરે જેટલે, રાજકુંવર આવ્યો તેટલે વજીર ઉઠીને લાગ્યો પાય નિશ્ચે દેવતા એ કહેવાય; એવુ રઢીઆળુ દીઠું રૂપ ઇંદ્ર સરીખો દીઠો ભુપ ત્યારે વજીર કરજોડી રહ્યા; રાજકુવરે બોલજ કહ્યા; કોણ દેશને શુ છે નામ; શા અરથે આવ્યા આ ઠામ; ત્યારે વજીરે કરી વિનતી, સીરકસ્તાનનો પૃથ્વીપતિ. જલદસગ રાજાનું નામ તેનો મોકલ્યો આવ્યો આ ઠામ; વજીર તેના છીએ અમો, અરજ એક સાંભળોની તમો, આ દેવ રચના દેવતાઇ મેહેલ. એ આગળ ઇંદ્રાસન સહેલ, છો તમે ઇંદ્રાસનના ભુપ, ધરી આવ્યા માનવનું રૂપ અમારા ગામનું પાદર સહી નઉતમ રચના કરી અહિં; જોએ અનેક

મન માને સહિ, માટે મુને મોકલ્યો અહીં કીરપા તમારી હશે સહિ, તો તે નગર વસવાનું અહિ; નહિ તો કોઇ માણસની થાશે હાણ, વિપરીત વાત સાચી નિરવાણ: કીરપા દ્રષ્ટી તમારી હોય. તો રાજા મળવા આવે સાય; એવાં વચન વજીરનાં વણાં, રાજકુંવરે બોલજ કહ્યાં તમારા રાજાને કહેજો દુઃખ શાને તમો ધારો છો સુખ વધુ ભોગવો તમારૂં રાજ, શાને મનમાં કરો છો લાજ. ચીંતા ફીકર કોઇ કરવી નહી. સુખે રાજ ભોગવો અહી; મળવા આવો સુખે તમો, એ વાતમાં રાજી અમો, ત્યારે કર જોડી કરી વીનતી, આઠમે દીવસ આવશે અધીપતી; એમ કહીને મંદીર જાય, પાછો આવ્યો જયાં છે રાય

દોહરો—વીદાય કરી વજીરને પોતે ગયો વીનતા પાસ, હશી વચન મુખ બોલીયો, આજ પોહોચી મનની આશ મુજ પિતા મળવા આવશે જોઇશુ અન્યો અન્ય સુખ; વીજોગના સંજોગ થશે થશે માંહે માંહે સુખ. આશીગન થાઉં તાતને, સેવા કરૂ આ વાર આગતા સ્વાગત કરૂ; તો પામીશ જસ સંસાર. ત્યારે મેમુદા ઓચરી સમરો અબોલા માત, જે જોઇએ તે આપશે, થાઓ ઓસીંગલ તાત, એવાં વચન સુણી નારનાં. ધુપે વાળ લઇ નામ; તરત ખબર તેને થઇ, આવી પોચી તે ઠામ. મેમુદા લાખી બે સુદરી ત્રીજો રાજ કુમાર; હાશ વિનોદ કરે સહી. આવી પોતે દાર. મેમુદા ચરણે નમી, લાખી નમી, તે સાથ, રાજ કુવર ચરણે નમીયો, જોડી કરી બે હાથ. અબોલા રીઝી ઘણું, જોડી નર નારીની જાડ; ઘણી ત્રસન મનમાં થઇ, પોચ્યા મનના કોડ, આ કોણ બીજી પ્રેમદા, કુંવર કહે મુજ નાર; તે પણ જોઇ રીઝી ઘણું પ્રસન થઇ તે ઠાર, ખોળામાં બેસાડીઆં, નર નારી બેઉ સાથે; હશી વચન મુખ ઓચરી. માથે ફેરવ્યો હાથ કેમ સમરી મુજને તમો, કેમ બાળ્યો મુજ વાળ; શી ઇચ્છા છે મન વીષે, તે માગીલ્યો તતકાળ માતાજી આપો તમે.

તે કોઇથી નવ અપાય; સ્વર્ગનાં સુખ ભાગવીએ અહીં, તે તમ તણો મહીમાય. આ મેમુદા તમારી દીકરી, તેને મળવાનું થયું મન; સમ રણ માત્રમાં આવ્યાં તમો, ધન ધન આજનો દન. માતાજી એક બીજી વીનતી માત પીતા છે જેહ; તે જોવા આવે છે આપને તેથી આ- ણંદ વરસો મેહ. ઘણે વરસે જોશું અમો, માત પીતાનું મુખ. વીજો- ગનાં સંજોગ થશે જોઇશું અન્યો અન્ય મુખ એની આજ્ઞા શું કહું, તો થાય જગમાં નામ; અબોલા કહે ઇચ્છા હોયતે આપુ આણે ઠામ

ચોપાઇ—માતાજી મળવા આવે પીતય, તેને ઓશીંગલ આંહી બાર કોશ અહીંઆંથી ગામ રચના કરવી બાહાર મુકામ એકેક કોશને છેટે સાર તંબુ તણાથો ઝાંક ઝમાલ રંગ બે રંગ જુજવી જાત, ભક્ષ ભોજન તેથા વીખ્યાત. બીછાના રંગ બે રંગી સહી, કીનખાપ મુખમલ સીવાય નહી, તે બાર કોસ લગી જાણ; તે ઉપર ચાલી આવે રાજન. આબરૂ આપુ મુજ તાતને છું ઉમેદવાર મળવા તાતને અબોલા ત્યારે હરખ્યાં મન, રાક્ષને રજા આપી તે દત જરી તણા તંબુ જઇ કરો, એકેક ગાઉને છેટે ધરો. કીનખાપ મખમલના સાર; જમીન ઉપર પાથરો નીરધાર. તસુ જગા કાંઇ ખાલી નહી, જાવો કરો તે વેગે જઇ; એવાં અબોલાનાં સુણી વચન. સજ થયા સહુ રાક્ષસ જન. દેવતાઇ માયા મળી તેની વાર ધારી વસ્તુ કરે તે ઠાર; દેવ રચના કરી તે ઠામ, કીધાં તંબુ ન ઉતમ ધામ. ખાનપાન ભરયાં તે જાગ્ય આવીને લાગ્યા તે પાય; સીધ કામ કરી આવ્યા અમો, જે જે ફરમાવ્યું તમો- તેવાં વચન રાક્ષસનાં સુણી અબોલાએ મુખ વાણી ભણી. કહ્યાં પ્રમાણે કીધું નહી, મઝી એહા અબોલા ગઇ, વળી કદાપી પડે જો કામ, તો તો સમરજો આણે ઠામ. એમ કહી અબોલા જાય, રાજકુંવરને હરખ ન માય. હેત્ર ર- ચના મારગમાં થઇ, એવી રચના નવ જાએ કહી; રંગી બેરંગી

પાથરીઆં પાટ, સેાભી રહી રસ્તાની વાટ. લેાક જોઇને આવ્યા તહી, રાજકુંવરને વાત કહી, હવે વાત અહીથી રહી. વજીર ગયેા ત્યાં થી ગત થઇ. જઇ જલદ રાજાને પાય; સઘળી વાત કહી જ્યાં રાય. મેહેલ બાગ રાજાનું રૂપ. ઇંદ્રપુરી ઇંદ્રાસનનેા ભુપ. તે સિવાય કેાઇ બિજું નહિ; તથને કહુ નિસ્ચે કરી અહી, નથી તેથી તેને કેાઇ સાથે વેર. આદરમાન આપે બહુ પેર. સઘળી જનમારેા માહરેા કરી, તમ પાસે આવ્યેા પાછેા ફરી, નિમકહલાલ કરવાને કાજ. નહિતર ત્યાં રહેત મહારાજ. એવાં વચન વજીરનાં સુણી, સભા સહુ અચરત થઇ ઘણી. રાજા રીજયેા અતિશે કાય, આનંદ તેના અંગ ન માય.

દેાહરેા—ગુલબંકાવળી પણ છે ત્યાંહી, સભા તણે મેાઝાર તેણે વાત સહુ સાંભળી, કરવા લાગી વિચાર. તે નરતેા નિશ્ચે સહી, મારા ફુલતણેા હરનાર, જોવી રચના મારે ત્યાં જઇ, એમ નિશ્ચે કરયું તે ઠાર ત્યાં જલદ રાજા રિઝ્યેા, જોઇ મહેલને બાગ; ધન ધન તે નરને રહી જેણે રચના રચી અથાગ. વજીર વખાણ કરે ઘણાં જોઇએ તેતેા આ ઠાર. એમ સ્વારી તઇયાર કરી, ઘડી એક મેાઝાર, એવાં વચન સુણી રાયનાં હલકારા દેાડયા ચેાપાસ ઠામ ઠામ જાહેર કરયું, સેનાપતિ જે વાસ. ઊંમરાવ અમીર સરવે મળી. થયા ઘેાડેસ્વાર હસ્તી સહિત ટેાળે મળ્યા, રાજાને કરયેા જુહાર. ચઢી સ્વારિએ નિસર્યા માણસ એક હજાર, રસાલેા સહુ પેાતા તુણેા, નિસર્યેા શહેરની બહાર. અમીર સહુ પેાતા તણા, વજીરને કેાટવાળ, પુત્ર ચાર સહું પરવર્યા. જોવી કારણ તે ઠાર. ગુલબંકાવળી મરદ સહી, તેનું બહુ પરાક્રમ, રાજા ચાલ્યેા જોસમા, ઘેાડા ઉપર અસ્વાર પુત્ર ચારે મુખ આગળે, છત્રીસ વાજાં વાગે ઘણી, શેાભાથી પરવર્યા, જોવા કારણે રાય. રાજાને હરખ ઘણેા, કયારે જોઉ એની કાય. તિરવા બે ત્રણ ચાલિયેા, ત્યાં દિઠેા નઊતમ ધામ બિ-

છાના નાંખ્યેા મુંખમલનાં, દિઠેા તેણે ઠામ, તંબુ દિઠા જરી તણા. જાણે ઝળકે ભાણ, જરી મંજરી કસબી તણી, ઉદેકાર ઉદયેાત. જોઇ રચના વિસ્મે થયેા. બિછાનાં અમુલ્ય જોત. તંબુતણી ઉપમા શી કહું, ઇંદ્ર સમી સમતુલ્ય. હરખ ઘણેા થયેા રાયને, જોતામાં છે અમુલ, વજીર પ્રતે વાણી કહી, તમે બારકેાશ પેાહેાચે મુકામ, ત્યારે આ શેાભા કેાણે રચી. દેવપટ મુકામ, રચના ત્ય નઉતમ થઇ અચરજ થયેા વજીર આ નઉતમ ખેલ નવેા થયેા, કાલે નહેાતું આણે તિર.

ચેાપાઇ—એમ કરતાં ચાલી આવ્યા પાસ, ચરણે આવી નમ્યા તે કાળ, કર જોડીને બેાલ્યેા તે દિશ. જલદ રાજાને નમાવ્યું શીશ આ વિશ્રામ ઠામ કરયા તમ કાજ, એ સ્થળે વિશ્રામ કરેા મહારાજ ઘડી એક ત્યાં સુખીઆ થાઓ પછી ત્યાં મળવાને જાઓ, આગતા સ્વાગતા તમારી કીજીએ, લાહવેા લાખેણેા લિજીએ; એઠ કહી લાગ્યા પાય, રાજા મનમાં અચરજ થાય. અસ્વારી રાખી તે રાય, પેાતે ગળ તંબુની માંય, શેાભા જોતાં અચરત થયેા, કહેા ભાઇ આતે શું કરેા, અચરત પામ્યા સઘળા લેાક, સભ્ય તેના મનમાં શેાક, કવી કહે શું કહું કથી, શેાભાનેા પારજ નહી સંક્ષેપે કરયેા વીસ્તાર, એથી શેાભા બીજી અપાર: દેવના સરખા તહાં વીસમે થાય, સહુ રચના જોઇ તે રાય, ખાન પાન મેવાને ફુલ, સુગંધ બેહકી રહી છે અમુલ, જલદરાય બેઠેા ત્યાં જઇ, જાણે ઇંદ્રની શેાભા છે તહી, ચાર ઘડી ઠરવા તે ઠાર, પછી સ્વારી કરી તઇયાર. ત્યાં આબરુ મુજને દિધ, સફળ જનમારેા મારેા કીધ ક્યારે જોઇશું એનું ધન ધન ધન એની માની કુખ; એમ કહિને નિસર્યા બહાર, સરવ લુંટાવી દિધુ તે વાર. મુખમલ બિછાના જરીના કામ, સરવ લુંટાવ્યું તે ઠામ, રાંક લેાક બહુ નાહાલજ થયા જલદ રાજા સઉ વિસમે થયા, ઇંદરાપુરી આશરે કામ અનમલ

બેઠા હસે દામ, ગણીતમાં કાંઇ આવે નહિ. કેમ લુટાવી દિધુ અહી. ત્યારે ચાકરે જોડયા હાથ, અરજ કરી બોલ્યા તે સાથ તમારે મન અમુલખ સહી, મારા રાજાને હિસાતમાં નહિ સોનુ રૂપું ઝવેરને લાલ હિરા મોતીનો પરવાળ; સ્ફાટીક મણીને લીલાં મણી, જડીત મહેલની શોભા ઘણી, તેને મનથી તરણા માત્ર, તમ ઉપર કરૂ ખેરાત, એ હુકમ પ્રમાણે કીધું અમો, સુખે આગળ પધારો તમો અચરત પામ્યા સરવે જન, વળી આગળ ચાલ્યો રાજન; ઝળકારે જબરારો થાય, તેથી રાજા ઘણો અકળાય.

દોહરો—જલહરાજા અચરજ થયો, વળી આગળ ચાલ્યો જાય; એક કોશ વળી ચાલીયો ત્યાં દીઠી રચનાય; બમણું કામ પેલા થકી, બિછાનાં શુભ અમુલ્ય, તેની રચના શી કહું, સુરજને વળી સમતુલ્ય જળહળ જોત ઝળકી રહી, ઘણાં ચિત્ર વિચિત્ર કામ, રાક્ષસ જાત જાત સરવે મળી, તેને કીધો દંડવત પ્રણામ આગતા સ્વાગતા ઘણી કરી, દીધુ પણું એક માન; અબિલ બરાસ મેવા ફુલ, તેવા ફગને પાન. એક ઘડી તેમાં કરી; વળી ત્યાંથી નિસરયા બહાર, તે પણ લુટાવ્યું સહી. ઘડી નવ લાગી વાર. ત્યારે રાજા મુખથી બોલીયો, શુ કરો છો આ કામ, મારા ખાવીંદના હુકમથી, તમપર ખેરાત આ ઠામ. કશી ગણત્રી એની નથી, નથી ખજાને ખોટ; હિરા ઝવેરના ઢગલા બારણે. તેને શી વાતની ખોટ. એ હજુરી રાયની, ન દીઠી તે રચનાય, લુંટાવી દીએ એક પલકમાં, તે જોઇને વિસ્મે થાય; એમ વાત કરે તહીં, આણંદ અંગ ન માય; તાજલમુખને ખબર થઇ કે આવ્યા મુજ પિતાય.

ચોપાઈ—ઘણું પ્રસન થયા તે વાર, પોતે સ્વારી કરી તઇયાર મળવાને સામા પરવરયા, હરખ ધરી પોતે સંચરયા, દિવ્ય વસ્ત્ર સજ્યા શણુગાર, શોભા કહેતાં નવ આવે પારઃ કામદેવ સરીખું રૂપ,

ઇંદરની સરખો દિસે ભુપ. ઘડી સ્વારીએ આવ્યો તહી, એક કોશ સામો તે સહી, જલદરાયે જાણી વાત, રૂવે રૂવેથી થયો રળિયાત. ધન ધન મારે આજનો દન, પરમેશ્વર થયો પ્રસન; ઘેર બેઠે ગંગા મલી, જોતામાં પાપ જાશે પરજરી. મારા પુન્ય તણો નહિ પાર, સામો મળવા આવ્યો આ ઠાર; એમ વિચાર કરે છે રાય. રાજ કું- વર ઉભા છે ત્યાંય. જાણે બિજો દિનકર સુર; એનું ઝળકે મુખપર નુર; સભા સરવે ઝાંખી થઇ, કોઇથી સામુ જોવાય નહિ, જાણે ચિ- તરામણ લખિયા ભીંત, એમ થઇ ગયા સઉનાં ચીત, જલદ રાજા ઉઠયા તેની વાર; અન્યો અન્ય કરયોર જુહાર. પ્રેમ આલીંગન દઇને મળ્યા, દુઃખ હતા તે સઘળાં ટળ્યાં; રાજકુંવરે કરી વિનતી ભલે પધારયા પૃથ્વીપતી. ભલે પધારયા આણે ઠામ, પાવન કરો આવી મુજ ધામ; શરણે આવ્યા તમારે આજ, પુરણ ભાગ્ય અમારે કાંજ રાંક જાણી કરૂણા કિજીએ; જશ ભુહીમા અમને દિજીએ, કરૂ સેવા હું રૂડી પેર, આજ પધારો મારે ઘેર; સેના સહિત ચાલો મુજ સાથ એમ કહીને જોડયા હાથ, એ સાચું સ્વપ્નુ કહેવાય, બંકાવલી સરવે જુવે છે ખ્યાલ, તે પણ મનમાં થઇ ખુશાલ; એ નર સિવાય બીજો નહિ, જોઉ ચરચા શું થાય અહીં એમ જોઇ સઉ અચરજ થાય, ઉઠી ત્યાંથી સરવ સભાય; અસ્વારી થઇ તઇયાર, આગળ રાજા પાછળ રાજકુમાર, છત્રીસે વાજાં વાગે સહી. બીજી શોભા નવ જાએ કહી, એ રીતે આવ્યા પુર પાસ, જાણે સોભા સુરજ પ્રકાશ.

દોહરો—દીઠી રચના ત્યાં દેશીની, ઉદેકર ઉદ્યોત. જાણે કોટી સુરજ ઉદે થયો. જાણે જલહલ જોત. બાગ બગીચા રાવઠી; જાળી અટારીને માલ; કામ બધુ સના તણું; માટે જડયા હિરાને લાલ ઘર કોટને કાંગરા. સોના કેરી કોર; દશ કોશની વસ્તી તહી; તે શોભા અપરમપાર. વૃક્ષ ઝાડ ઝળકી રહયાં. સોના રૂપા કેરા વિલાસ;

માણેકલાલ લીલામણી. ને સારૂ ઝળકે લાલ. કવી કહે શું વરણવું, દેવતાઇ સઘળુ કામ શી શી રચના તેની લખુ એ રચના એ ઠામ. દીગમુઢ સઘળા થઇ રહ્યા એ કારણ શું કહેવાય; અવતાર સફળ સઉના થાય, એમ કહીને જાતો જોય. જોતાં ચાલ્યાં સહુ, ગલી કુંચીને બજાર. બાગ બગીચા રાવડી. આવ્યા મેહેલમા તે ઠાર, રાજકુંવરે હુકમ કર્યો, હીરા બાગ કરો તેયાર; ઉતારો તેમાં રાયને, તેમાં શોભા અપરમપાર. જાણે કોટી દિપક પ્રજાળિઆ, જાણે ઝળકી હિરાની જોત; બિજી રચના તેમાં ઘણી. ઉદેકાર ઊંદ્યોત. જરીના બીછાના તકીઆ ત્યાં, તેમાં પણ હિરાનાં કામ. બેસાડયા તેવાં રાયજી, ઇંદ્ર શોભા તે ઠામ. ફુવારા જારી કરયા, ગુલાબ અત્તર જાંહાં; સેર ધારા છુટે તહીં સુગંધ બેહેકી રહી ત્યાં બીજાં પુશપોનો પારજ નહી, તરેહ તરેહનાં તેલ; ભરી છાબ ત્યાં પુષ્પએ થઇ રહી રંગ રેલ, ભક્ષ ભોજન મુકયાં ઘણાં, મેવા ફળ પકવાન. આગતા સ્વાગતા કીધી ઘણી, કરાવ્યા અમરત અહાર રાગ રંગ પછે ત્યાં થાય, ગુણકા નાચે તે ઠાર. આણંદ સહુંને અતી ઘણો ખુશાલી સહુને અંગ; ગુલબંકાવળી મનમાં દુ;ખ ધરે તેનો કહુ મહીમાય.

ચોપાઇ—ગુલબંકાવળી ધરે છે દુખ ઉતરી ગયું તેનુ મુખ, એ તે શું કાજ કીરતાર, મારી સઘળી રચના આ ઠાર. મેહેલ બાગ બગીચા સહી, કોણ ઉચકી લાવ્યું અહી; મરત લોકમાં એ કેમ થયુ, એવુ દુઃખ કોણે મુજને કરયું એ રીત સીત્ર મારી સહી, કેમ કરીને આવી અહી; માટે ફુલ તણો એ નિશ્ચે ચોર, આ દુઃખ કેરૂ ઘનઘોર. એ કઇ પ્રકારે આવ્યો અહી. મુજને તો અચરત સહી; એમ ઘણી દુખીઆરી ત થઇ, પછે પાંચ પરી તેડી તહી ગુપ્ત કરી તે સાથે વાત, આતો મોટો થયો ઉતપાત; સરવ વસ્તુ આપણી

આવી આંય; એતો કારણ શું કહેવાય આ દેવતા કેરો કોપ આપણો દેશ થયો અલોપ, મતી ભંગ થઇ પડી આય. નથી સુઝતો એકે ઉપાય તમો જઇને જુવો તહી, આપણી વાડી છે કે નહી; ચાર ઘડીમાં લાવો તપાસ, પછી ફરી આવો આ અવાસ. વચન વિનતાનું મસ્તક ધર, ગગન મારગે પ્રવેશજ કર, ઉડતી વિધા તેને શી વાર, પવન પહેલાં જાઆ તે ઠાર. એવો પરી તણો મહીમાય, ચાર ઘડીમાં પહોતી ત્યાંય; બંકાવળીનો જે ગામ, વળી સરવે જાહાં છે મુકામ. ફરી વળી તે ચારે પાસ, દિઠી રચના પોહોતી આશ; રતીભાર કાંઇ ઓછુ નથી, ધારીને જોયુ સરવથી. ત્યાં નીશા પોતાની કરી, પછી ઉડા ચાલી સુંદરી; ચાર ઘડીમાં આવી તે ઠાર, ગુલબંકાવળીને કરયો જુહાર આપણી વાડી મેહેલને બાંગ, સરવે અનામત છે તે જાગ; અહીં અંતર નથી. એ નિશ્ચે વાત સાચી સરવથી. એ પ્રભુ તણી માયા નહિ; પાર; કોઇ દેવતાઇએ રચ્યો આ ઠાર એવાં વચન સુની તે ઠાર, ત્યારે હરખ પામી અપરમપાર; ચરચા જોવા બેઠી તહી. હાસવીનોદ થાએ છે સહી, ઘણી ખુશાલી તેને મન, નચીંત થઇ બેઠા સહુજન રાજકુંવરે પછે કાઢી વાત, ભગવા સઉના મનની ભ્રાંત

દોહરો—ત્યારે રાજકુવર મુખ બોલીયા, સુણીએ રાયજી વાત; હકીકત તમારી કહો, ભાગે મન ઉચાટ. રાજરીતી શી રીતે કરો છો. પ્રજા તણા પ્રતી પાળ, નારી ફરજન તમને સહી, તે કહો માંડીને વાત પ્રધાન તમારો ડાહયો હશે, કોટવાળ હશે તેણી વાર, તે સરવે કહો તમો પછે અમ કહેશુ અમ વાત, ત્યારે જલદસિંગ પછે બોલિયો સાંભળો! રાયજી વાંત, એ હકીકત માંડી કહુ, ચીતમાં લાવો ખ્યાલ.

ચોપાઇ—સુણો રાય ચતુર સુજાણ ખાતરી વીણા છઇએ સનનાન, રાજ ચલાવુ રૂડી પેર, ઘણી અલખત છે મારે ઘેર પ્રધાન કોટવાળ છે રૂડી રીતે, તે ઘણા હાલા છે ચીત, ઘરમાં

તરૂણી છે એક, તેને પુત્ર ચાર વિવેક, તે પુત્ર અમારા આગળ સહી. તેના ગુણુનો પારજ નહી, કામ કહ્યું કરે છે તરત, નથી લાવતા મનમાં ગરવ.

દોહરો—ત્યારે રાજકુંવર પછે બોલીઆ, કહી તમોએ સત્યજ વાત; ચાર પુત્ર તમો કહો પણુ મેં સાંભળ્યા પાંચ. તમો જે ચાર કહો છો સહી, મે અચરત સરખી વાત, પાંચમો પુત્ર કહો ક્યાં ગયો. સાચુ કહો વીખ્યાત, જલદસંગ ત્યારે બોલીગો, સાંભળો રાયજી વાત. પાંચમાની વાત કહેવાની નથી તેમાં ઘણો ઉતપાત, જન્મ થયો તે પુત્રનો. જોશીએ કરયો વીચાર આ પુત્રને જોતાં અંધ થશો એ અચરત સરખી વાત; માટે દેશવટો દાધો એ પુત્રને, કહાડયો જંગલ મોઝાર, વજીર સાથે પરવરયો રક્ષા કારણુ સાથ; ત્યારે રાજકુંવર પછી બોલીયો, કેવુ હતુ તેનું રૂપ, નામ તેનુ શું હતું તે વિસ્તારી કહો ભુપ, જલદસંગ ત્યારે બોલીઓ, શુ જાણુ એનુ નામ, વજીર પછે તેડીઓ, સાચુ કહો આ ઠામ, તે વજીર આવી ઉભો સહી, કરજોડી કર્યા પ્રણામ, શુ ફરમાવો છો રાયજી, એમ કહીને નમ્યો તે ઠામ. રાજકુવરે પછી ઓળખ્યો, નિશ્ચે વજીર કહેવાય એણે પાળી મોટો કરયો, એ વાતમાં નહી સંદેહ, ભણાવ્યો ગણાવ્યો, છે મુને કીધો ઘણો ઉપકાર, એમ વિચારી મન વીખે, પુછ્યુ સભા મોઝાર. પાંચમો પુત્ર રાજા તણો, તે સોંપ્યો તમને જાણુ, તેનાં નામ કળા શેણુ ચાતુરી, ધારીને કહો મંડાણ, પછે વજીરે માંડી કહ્યું જે પુરવે હતી વાત તે સાંભળીને હરખયા, ખુશી થયા સહુ સાથ; ત્યારે વજીર કહે સહુ સાંભળો, કહુ અચરૂજ એકવાર પાંચમો પુત્ર જે હતો, તેવો છે આ રાજકુમાર એ કાન્તી ચતુરાઇ તે તણી, રૂપ રાગને રંગ મેં પરીઓ એની કરી, પાંચમો પુત્ર એ સંગ. મારા પુન્ય ઓળખ્યો સાચી કતું છું વાત; મહારાજ એ ખોડી કહો, વીસ્તારી કહો વાત.

ચોપાઈ—નીસાની એધાની સહુ મળી, મળ્યા અન્યો અન્ય પોતે રહી તમને મળવાને તેડે છે તહી, વેગે કરીને ચાલો વહી એવાં વચન સેવકનાં સુણી. ખુશાલી વાંચી મનમાં ઘણી; તે વીનતા તણું ઘણુ દુઃખ જોતા ચાલ્યાં મા પુત્રનુ મુખ વધામણીમાં આપ્યા શણુ- ગાર. સુખપાલ ઉપર બેઠા તે ઠાર; માતા પુત્રને મળ્યાં તહી, શોભા જોતાં દીગમુઢ થઇ રાજકુંવર જઇ નમીયો પાય, હું તો પુત્ર તું મારી માય; દીઠુ મુખ ને દુખ ગયુ વીસરી, રૂવેરૂ તેથી રાની ઠરી; માતા પીતાને બીજા બ્રાત કરવા લાગ્યા મુજની વાત,

દોહરો—માતા પીતા મુખ બોલીયા, કુળ તારણ તું તન. પ- રણાવીએ તુને પદમણી, વનીતા રૂપ રતન. સંસાર તણુ સુખ ભોગવે, ઘણું દુખ પામ્યા રાય એમ કહીને રોઇ ઘણુ, ભરે આંખ્ય તેની માય અરે માતાજી ચિંતા તજો, બે પરણ્યો છું નાર; એતો દાસી તમ તણી, કહોતો લાવુ આ ઠાર, અરે માત પીતા હરખ્યાં ઘણું, જોવા ઇચ્છુ છું મુખ; દીકરા દેખાડો વહુ મુજને, તો તો જાએ દુઃખ સજન સહુ ટોળે મળી એમ કહે છે વારંવાર; વહુ જોવા ઇચ્છે સહું છે દેખાડો આ ઠાર રાજકુંવર ગયો મેહેલમાં, જ્યાં વીનતા વાસ; ચરણે લાગી બેઉ ચંતની, સનમુખ ઉભી બેઉ પાસ માતાંપીતા મુજ પાસે આવીઆ, મળવા કુટુંબ પરીવાર; તમને મળવા તેડે તહી માટે ચાલો બંને નાર. ચક નાખીને બેસજો, નવ દેખાડસો કાય, ત્યારે તમને પુછશે, મારાં માત પીતાય. હોજલ પડદો શો મુજ આગળે, તમો ફરજન થયાં આજ; ખોળો બોસો આવી કરી; માબાપની શી લાજ. તે વારે તમે મુખ બોલજો; અમારો સફળ અવતાર; તમારા દરસનની ઇચ્છા ઘણી, ચરણે નમુ આ ઠાર. ગુલામ અમારા ચાર છે અહીં, તેને કેમ દેખાડુ મુખ એવુ શીખવીને આવ્યા, જ્યાં બે- ઠા માત પીતાય; સજી શણગાર આવ્યાં તહીં; મેમુદા લાખી બે નાર

ચક નાંખ્યેા ત્યાં દાશીએ, બેઠી પડદે બે નાર; ત્યારે રાજા રાણી બોલીયાં તે વેળા તે ઠાર. હાસ વચન મુખ બોલીયા. શીદ ધરેા છેા લાજ; તમેા પુત્ર સમાન છેા. આવાને બેસા આજ. આ કુટુંબ મેળા છે સહી, નથી અપરાધી કોઇ અન્ય; માંટે આવેા નીરભે થઇ, એમ બોલ્યાં રાણી રાજન.

ચોપાઇ—ત્યારે દાસી બોલી તહીં, તમે કહ્યું તેમાં સંદેહ નહી; માત પીતા તણી શી લાજ. પણ એક અચરજ સંભળાતું આજ ચરે પુત્ર તમારી સનમુખ; તેને નહિ દેખાડુ મુખ; મારા દેશમાં આવ્યા એહ, રમવા આણી નેહ, હાર જીતની પાડી હોડ. રમવા માંડુ તે ચારે કોડ; એ સરવશ હાર્યા મારે ધામ, છેલિ બાજીએ થયા ગુલામ. બાર વરસ મજુરી કરિ ચતુર વરને હું વરિ; કરજોડી ઉભા મુજ પાસ, માગિ રજા આણિ ઉલાસ બાર વરસ ગયાં છે વહિ હવે રજા આપેા ઘેર જઇએ સહિ; જાણે દિધું જીવત દાન, લાચાર થઇ બોલ્યાં એમ વાણ, માત પિતાને મળિએ જઈ, કરજોડી એમ વાણી કહી; ઘણી વીનતિ કરી પછી ગુલામી દામ દીધા સહી એ એ વાતમાં સંદેહ નહિ; નહિતર બોલાવી પુછેા તાત, પછે માનજો સાચી વાત. જોઇને કહાડી મુકેા તમેા, તે તેા આવી મળીએ અમેા; એ વાતનુ મેાટું દુખ, ગુલામને કેમ દેખાડુ મુખ; ઇશ્વરની આણ સાચી વાત, ના માનેા તેા જુએા સાક્ષાત. અચરજ પામી સજનને તાન, આ તેા અચરજ સરખી વાત. તે ચારે જણ શરમીંદા થયા, નીચુ જોઇને ત્યાં ઉભા રહ્યા; માનભંગ થયા તે વાર, નીચુ જોઇ નીસરયા બહાર. ભાગ્યેા તેહ તણેા હંકાર, પછી ચકથી નીસરયાં બહાર જાણે વીજળી ઉતરી આકાશ, તેથી રૂપ ઘણું પ્રકાશ. દેવ રૂપ વેશ ધરી ફરી, બંનેા નારી ત્યાંથી પરવરી; સાસુ સસરાને લાગી પાય કરજોડી ઉભી તે જાગ. અમેાં દાસી તમારી આ ઠામ. જે કર-

માવો તે કરીયે કામ, રાણીએ કર મુકયો શીશ, અખંડ શોભા દીધી આશીશ પદમણી સ્રીમાં કોણ માત્ર, ધણી નાખકને ગેાર ગાત્ર; ત્રપત થયાં જોતામાં મન, ગણી ખુશાલી દીધી તે દન રાજા રાણીએ આપી રજાય, રજ સભામાં જઇ બેઠા રાય; પાંચમા પુત્રને પાસે લેઇ, પછે મહેલમાં વીનતા ગઇ શું વીત્યું ભાઇ તમારી કાય, તે સહુ વીસ્તારીને કહેા આંય ત્યારે રાજ કુંવરે સઘળી તીહાં કીધ, રાજાએ સુણી સરવ લીધ, વાત સાંભળી અચરજ થયા, પછે રાજાએ તે બોલજ કહ્યા; પછે ચાર પુત્રને બોલાવી કરી, ચતુરાઇ ભલી તહાં તમે કરી, ન આપત ફુલ તો ઘાતજ થાત તારે ઘસવા પડત હાથ.

દોહરો—હવે વચન કુંવરનાં સુણી, અચરજ પામ્યા મન. ધન ધન તારી બુધને વળી પરમેશ્વર પ્રસન તેં નામ વધારયું પુર વીખે, એાશીંગલશું થાઉ આજ, તેં દુખ વેઠયું કામ ઉપરે તે ફુલ લાવ્યો મુજ કાજ શાબાશ શાબાશ કહુ કહે વરણ અઢારે લોક, માગી રજાને પરવરયા સમીયા સહુના શોક, પછે જલદરાજા બોલીયો પુત્રની સાથે વચન; સીકરસ્તાન આવો તમો, તો હરખે મારૂ મન. રાજ પાટ આપુ તમને તેથી રહેશે મુજ નામ; માટે સાથે આવો તમો, એમ બોલ્યા તે ઠામ, ત્યારે રાજકુંવરે વિનતિ કરી. એમ કેમ થાએ કાજ, તમ છતાં અમે બેશીએ; તો થાય કુળને લાજ નીત મળવાને આવશુ, ને રહેશું આણે ઠામ; એમ કહીને ચરણે નમ્યો, પીતાને રાજકુમાર, જલદ રીજ્યો અતિ ઘણું, પુત્રના સુણી વચન; રજા માંગીને પરવરયો, પુર વીખે ત્યાં રાજન, ત્યાં નીરઘોષ નિશાન ગડ ગડે, ગગન વીખે વાંહાં જાય; પુર વળાવી પરવરયો, આણંદ અંગ ન માય, રાજપાટ રાજાજી કરે, કુંવર રહ્યા તે ઠાર, એ વાત રહી એટલે, વળી બંકાવળી શું કરે વિચાર ચરચા તેણે સઘળી જોઇ, લીધો સઘળો પાર; ધન ધન છે એ નરને, એમ મ-

નમાં કરે વિચાર, એવાં પ્રાક્રમ એણે કરયા, તે કરી ન શકે કોઇ: મરત લોકનું માનવી, ઇંદ્ર સરખા કામ ચતુરાઇનો કોઇ પાર નથી એવી જોડી નથી જુગ માંય, વરત ભંગ મારૂ કરયુ, એનો ઝાલ્યો હાથ વળી વીંટી મારી હરી ગયો, ધન ધન એની જાત, માટે એ નરને હું વરૂ, એવો નથી સંસાર; એમ વીચારી મન વીખે; કાગળ લખ્યો તે ઠાર, વીંટી રાજકુંવર તણી, ઘાલી ગયો હતો જે હાથ. બન્ને વાનાં મોકલ્યાં, સંતેપરૂ પરીના સાથ, આં આપી કરી આવો તમો, રાજકુંવર છે જ્યાંહાં, પ્રતી ઉપર લખાવી કરી આવજો હું છઉં ઇહાં.

ચોપાઇ—એમ કહી ચાલી તેણી વાર, જ્યાં પોતાનો હતો ઠરાવ; જીવ રહયો રાજાની પાસ, કયારે પોચશે મનની આશ દાસીને સોંપી ગઇ કામ, તે તો ગઇ રાજાને ધામ વીંટી કાગળ આપ્યા તહી, એકાંત જાગ બેઠા તે સહી; અચરજ પામ્યો મન મોઝાર, વીંટી દીઠી પોતાની તે વારે, ત્યારે ગુલબકાવળી સાંભળી તહી તેના કરમાં ઘાલીતી લઇ; નખ શીખથી હરખ્યું અંગ મોત પામ્યો થયો મન ભંગ; વીંટી જોઇને વ્યાકુળ થયો, તે વિનતા પ્રત્યે બોલજ કહયો, કોણે મોકલી તુજને નાર, કયાંથી કાગળ લાવી આ ઠાર; ત્યારે તેણે જોડયા હાથ, પ્રતી ઉતર કરયા તે સાથ, ગુલબંકાવળી પરીનુ નામ તેણે મોકલી આણે ઠામ; વીંટી નીશાની તમો લીજીએ. આ કાગળનો ઉતર દીજીયે. એવાં વચન વીનતાંનાં સુણી, ખુશાલી વાધી મનમાં ઘણી; કાગળ લઇ રદીયાશુ ધરી વાંચવા માંડયો હેતજ કરી.

દોહરા—પ્રતી ઉતર પાછો લખ્યો તે સઘળી સાચી વાત, ફુલ લીધુ તળાવથી; જોયો બાગ સાક્ષાત, સાતમે મેહેલ હું ચડયો, ત્યાં દીઠી તમને નાર, પત્રથી મે શીઆ સુધી, મેં શોભા જોઇ અપાર

નીંદ્રાવશ તું તારૂની, મેં નીરખી તારી કાય, મોહ બાણુ વાગ્યુ સહી મારા રૂદીયા માંય, આકાશનું ચાલે નહિ હાસ કરયું લગાર, હિલ નહિ રાજી એહનું, તેા મારી નખાવે તે ઠાર કદાપી યુદ્ધ શુક રીઝીએ બખશે તનમન ધન; નમી ચિત આગળ ધરે, કરે તે મન પ્રસન આ વાતમાં નિશ્ચે કરૂ એ વાત, વીંટી બદલી મેં તજયેા તરત તમારેા દામ, જો માસુક રીજશે મનમાં તેા કરશે ભેદ અપાર; જમીન ફોડીને પરવરે તે નવ ડરે લગાર. એ વખત ત્યાં આવીયાં, ઘણી ચતુરાઇનું કામ, હવે એ સેહેલું નથી, મુશકેલ છે આ કામ, કિરપા દ્રષ્ટ હશે તમ તણી, લખીત પદારથ હેાય, તે તેા મળશુ એકઠા, તે કહી નહિ શકે કેાય, એમ લખીને પત્ર આપ્યેા તહી, સમેદ પરીને હાથ; ઝગતે ઉડી ગઇ ચાલી પેાતાને સાથ. પછી બંકાવલી કને ગઇ ચરણે નમાયુ શીશ; કાગળ મુખ આગળ ધરયેા, તે વેળા તે હિશ પ્રસન થઇ તે મનમાં ઘણી, ઉક્ષદ વાપ્યેા મન; ઉકેલીને વાંચીઓ, હરખ ધરીને મન; પ્રતી ઉતર વાંગી કરી, પ્રસન થઇ ઘણી નાર; ધન્ય એ પુરૂષની ચાતુરી ધન ધન મુજ અવતાર; તે નરને તેડુ અહી બતરીશ લક્ષણુ જોડ, પરણીને થાઉ પ્રેમદા. તેા પેાહચે મનના કોડ; આશકનુ ચાલે નહિ; માશુક આગળ લગાર; માટે વીંટી મુકી ગયેા ધન ધન રાજકુમાર. તેડાવુ તે નરને રસીક રૂપાળુ મુખ હવે જોઉ એનુ પારખુ; તેડીને ભેાગવીશ સુખ.

ચેાપાઇ—એવું મન વિચારી કરી. સાહેલી સાથે વાણી આ-ચરી; અબેાલાને લાવેા અહી તેથી કામ થવાનુ સહી. સુણી વચન ગઇ તે દાસ,. આવી અબેાલા કેરી પાસ; મુખ થકી તેણે વાણી કહી, ગુલબંકાવળી તેડે છે તહી. માટે ચાલેા મારી સાથ, એવી મુખથી કહી તે વાત અબેાલા ધરૂજવા લાગી મન, કંઇ આવ્યું શીર વિઘન મનમાં હીમત બહુ ધરી, ચાલી સાહેલી સાથે પરવરી; ગઇ બાગમાં

વિનતા પાસ, એક અબોલાને બિજી દાસ. રૂદન કરતાં દીઠી નાર, મુખ ઉતરી ગયું તે વાર; શું દુઃખ તમને થયુ છે માત, મુજને કહોને સાચી વાત, જે ફરમાવો તે કિજીએ, હુકમ તમારો શીર લિજીએ; શી વાતનું તમને દુઃખ વિસ્તારીને કહોને મુખ ત્યારે બંકાવળીએ વાણી ઓચરી, તેં મુજને દુખીયારી કરી, હવે રૂવે રૂ-વેથી બળુ છુ અમો, તેવહની સળગાવી તમો, જમાત્ર કરીને રાખ્યો પાસ, તે નરને લઇ આવો અવાસ, તન મન તે મહારા પ્રાણ તેને વિજોગે દુખીઆરી જાણ. તે નરની મુજને વહની થઇ, એમ બંકાગળી બોલિ તહી. ભોગવું તે નરની કાય, ત્યારે હઇડુ શીતળ થાય તે ઉપર જાય સઘળુ દુખ, શું વિસ્તારીને કહીએ મુખ, દુખ તજો તમે મનથી તાજ. લાવું ચાર ઘડીમાં રાજ. એવું કહી અબોલા ગઇ, મન વેગે જઇ ઉભી રહી; વાયુ રૂપ તેને શી વાર, જઇ કરી ઉભી તે ઠાર, રાજકુંવરનું હરખ્યુ મન, ચરણે નમી બોલ્યો વચન; માતાજી પધારયા તમો, પ્રસન થયા છઇએ અમો. ત્યારે હશીને અબોલા બોલી વાણ, ખુશાલી લાવી ચતુરસુજાણ; પુરવ જનમનું તહારૂ પુન્ય, બંકાવળી તુજ ઉપર થઇ પ્રસન; તન મનથી ભજે છે તુને તેડવા કારણ મોકલી છે મુને નેવનાં પાણી મોભે જશે. તે વિનતા તો તારી થશે; રાજકુંવર તો થયો રળીયાત, એ તુજ પરતાપે મારી માત ગગન મારગે ચાલી ગઇ, ત્યાં તો વાત એક વિપરિત થઇ; તેની માતાએ જાણ્યુ સહી, તે મળવાને આવી તહી.

દોહરો—પુત્રીપાસે તે જઇ કરી, બોલી મુખથી વાણ; ઘણા દિવસે તું દીકરી, કયાંથી આવી જાણ. સુનો બાગ તમારો થયો, મેં સાંભળી એવી વાત: તે કારણ આવી અહિં, સાચી કહેને વાત. કયાં ગઇતી તું દિકરિ, મુકિને આ ઠામ; લાંછન લાગે કુળને તેં કિધું એવું કામ, મરત લોકનુ માનવી, તે ઉપર થઈ રિઝિઆત; તું

ગઇ વસ્તીમાં તારૂણી, મેં એવિ સાંભળી વાત. કુળને કલંક લગાડવા, તું અવતરી મારે પેટ; ધિક અવતાર તે તાંહારો, માહારૂ જનુતર ઉઠયુ વેઠ. આપણુ અપસરા ઇંદ્રની, ગાંધર્વ લોક અવતાર; માનવ કશા લેખામાં નહિ, તેં નવ કરયો મન વિચાર. એમ કઠણ વચન ઘણાં કહયાં, તે સરવે સાંભળ્યા કાન; હું તો કાંઇ નથી જાણુતિ, કોઇપુરૂષની વાત. પછે મુખથી ઓચરી; માતાને દઇ માન; જુઠું આળ મુકો મને તો હું કરીશ દેહની ઘાત, જીવને કરાર હતો નહિ, નવ ગમ્યુ આ ઠાર; રમવા કારણ પરવરી, સાહેલી સાથે બહાર, જુઠું તોહોમત મુકો મને, એમ કહિ ભરયાં લોચન; તારે સંદેહ ભાગ્યો મન તણો, હરખી પોતે મન. એમ કરતા નીશા પડિ, રહિ તે પુત્રી પાસ; અબોલા લાવિ તે સમે, તેને પાસે તેડી દાસ, મુખ થકી તેને કહ્યું, લાવી રાજકુમાર; અરજ કરો જઈ માહરિ, એમ કહેરાવ્યું તે ઠાર ત્યારે સાનમાં સમજાવી કરિ, આવ્યો મનનો માન્યો આ ઠાર; બંકાવળીએ ઇસારત કરી, ઉતાર્યો બાગ મોઝાર, એકાંત જગા છે સારિ, તહિં સોભા કહી નવ જાય; તાંહાં મુકામ આપો રાંયને. અબોલા થઇ વીદાય એમ કરતાં રજની પહોર થઇ. સુતી તેની માન બંકાવળી ઉઠી પછે આણંદ અંગ ન માય.

ચોપાઇ—ઉમેદ વાધ્યો અપરમપાર, સજયા સોળ શણગાર દીવ્ય વસ્ત્ર અંગ ઉપર ધરી, મદ ભરી ચાલી સુંદરી. તેના રૂપનેકોરોજ કળે, જાણે જોત સુરજમાં બળે; રાજકુંવર બેઠો ત્યાં સહિ, રમઝમ કરતી આવિ તહિં દ્રષ્ટે દ્રષ્ટી મળી જેટલે, રાજકુંવર મોહ પામ્યો તેટલે; વાગ્યાં તેને મોહનાં બાણ, પડયા પૃથ્વી વશ થઇને પ્રાણ, બંકાવળી ત્યાં અચરત થઇ, નારી રૂપથી શુધના રહી; ખોળામાં નેહ. જાણે ઇંદર તણો અવતાર, જોતામાં અચરત થઇ તે નાર; દુઃખ સઘળુ જોતામાં ગયુ, વિહવળ મન પોતાનુ થયું ખોળામાંથી ઉઠયો

જેટલે, વિનતા ચરણે નમી તેટલે; દ્રષ્ટે દ્રષ્ટી અન્ગો અન્ય મળી. ગયાં ચિત બન્યોનાં ગળી, કહે બંકાવળી હસિને વચન, સાંભળો રાજવંશીના તન; ભલે પધારયા આણે ઠામ, હવે માન્યુ છે મારૂ મન. વીંટી મારી બદલિ સહિ, તે દિવસનિ નિંદ્રા વના થઇ; અબોલા ને મોકલી અમો, તે શોધીને લાવી તમો. માહારા હયડા કેરા હાર, પરમેશ્વરથી અદકા આ ઠાર, અવર પુરૂષ બિજો સંસાર. ભ્રાત તાત સરખા નિરધાર. એમ કહિને કિધુ હાસ, ત્યારે કર ઝાલીને લિધી પાસ; બાથમાં ઘાલી તે ઠાર. ગંધરવ વિવાહ કરયો તે વાર. પછે એક એકના પ્રેમ છુટયા સહીં ચુંબન વિનોદ કરે છે તહીં; એક એકનું મનડુ ગમ્યુ છે મળી, પોહોતી એઉના મનની આશ. ભોગ વિલાસ કરે નર નાર, સુખ પામ્યાં બન્યો તે ઠાર; સુખ સેજા ઉપર સુતાં એઉ સાથ એક એકની ભીડી ભુજ બાથ. નિદરાવશ કાયા બેઉની થઇ, તન તણી શુધ નવ રહી; મધ નિશા ગઇ છે રાત; જાગી ઉઠી તેની માત, પુષ્પ વિમળપે નીકળી બહાર. આવી સુતાં જ્યાં નરને નાર, દ્રષ્ટે જોયું સુતાં નરને નાર, કલેજુ દાજયું અપરમપાર, પછે મન વિચારી કરી ત્યાં શું કરે છે સુંદરી,

દોહરો—દ્રષ્ટે દીઠો માનવી, સુતો પુત્રીની સંગ, દ્રષ્ટે દેખી નવ શકે, જવાળા લાગી અંગ. ઝાલી પગને ખેંચીઓ ઉરાડી દીધો આકાશ, જાણે ગોફ્ણુ ફેરવ્યો, તે રીતે તે ઠાર. બંકાવળીને ઝાલી તહી. માર્યા. તમાચા દશ વીસ; લઇ ચાલી પોતાના સેહેરમાં સ્વર્ગ પુરી તે દિસ, ગાંધરવ નામે પિતા સહી, પોતાનો ભરથાર, હકીકત માંડી કહી પુત્રીની તેણિવાર, કરોધ કરયો કાયા વિશે, કેદ કરી તે ઠાર; કેદમાં રાખી કામની. પણ નરનુ નવ મુકે નામ ઘડી પલકના વિસરે, જુરે રાતને દિન. અન્ન જળ નિંદરા તજી, કરે ઘણું કલપાંત હોલે દિલ તેનું થયું, તજીયાં સઘળાં સુખ, રાજકુંવર નવ વિસરે,

લેહે લાગી તે મુખ સોળે શણગાર તેણે સજ્યા, વિલાપ કરે અપાર; બેહોશ થઇ અવની પડી, વળી મુખે કરે પોકાર, હાસિએ જાહેર કરી, તેના દુઃખની વાત; તે નરના વિજોગથી, કરે છે દેહની ઘાત. ખાન પાન સરવે તજી, રૂદન કરે છે અપાર, ત્યારે માત પિતા ઘણું કોપીયાં. બેડી જડિ પગ મોજાર; ગળામાંતો ઘાલ્યું વળી બાંધી થંભ સુજાણ; કુળને કલંક લગાડિયું, ધિક ધિક જીવતર નિરવાણ ધિક્કાર પડયો તુજ રૂપને, ધિક્કાર પડયો તુજ અવતાર, ધિક્કાર પડયો તુજ ચાતુરી, તેતો કુળ બોળિયુ આ ઠાર, નફટ થઇ નથી લાજતી, હજુ તે વતિનો ખ્યાલ. હત્યા બાગી નવ ડરૂં; આણીશ તારો કાળ ડાપણ રૂપને ચાતુરી. તેમાં ઉઠી આગ; કેમ નવ મુઇ તું દિકરી, લજાવ્યુ મારૂ કુળ. એમ કહીને કેદ કરી, નર ચાલ્યુ તે ઠાર, હવે રાજકુવરને નાંખીગો, તેનો કહુ વિસ્તાર.

ચોપાઇ—કરોધ કરી ફેંકયો તે વાર, જાણે ગોફણ ફેરવી તેણીવાર; સમુદર મધે પડિયો જઈ, ગયો ત્રણ જોજન ત્યાંથી સહી, પ્રભુની માયા અપરમપાર, બચાવિ લિધો તેણીવાર; આવરદાની દોરી લાંબી સહિ, તે કોઇથી તોડાયે નહિ, સમુદરે છોળ મારી તે ત ઠાર, કહાડી નાંખ્યો જળથી બહાર; સવા પોહોરે થયો સાવધાન આંખ ઉઘાડી જોયું તે ઠાર જુએ તો દરીઆનાં નીર એક તરફ ઝાડી ગંભીર; વિચારયુ પોતાના મન, લખીત વાત થઇ તે દીન. હવે આશા જીવ્યા તણી નથી એમ વિચારયુ મનમાં કથી; કરમે કીધુ ભોગવશે દેહ. એ વાતમાં નહિ સંદેહ, એમ મનમાં વિચાર કરી, ત્યાંથી ચાલ્યો હિમત ધરી એક કોસ ગયો જેટલે, વાડી એક દીઠી તેટલે. ઘણિ ખુશાલી મનમાં થઇ, અમરત ફળ વળી દિઠા તહિં; એમ વિચારી પેઠે તે માંહે, અચરજ સરખુ દિઠુ તાંહે. જાણે માણુસ કેરાં શિશ, એવાં ફળ દિઠાં તે દિશ; હસવા લાગ્યો અપરમ-

પાર, તુકી પડયાં ધરતી મોઝાર, વજરથી કઠણ કીધુ મન, હિંમત રાખીને રાજન; મારી ઠોકર ને ચાલ્યો જાય, હિમત રાખી મનડા માંહ. વળી કોસ મુકી તે જાય ત્યાં દિઠો બીજો બાંગ; ઘડાં જેવડાં દિઠાં અનાર, તેની શોભાનો નહિં પાર, ફળ મધે અનારનાં ઝાડ બીજી ઝાહાડી ભાર અરાડ. રાજકુંવરનું હરખ્યું મન, એક ફળ તોડયું તે દિન ચીરયુ ફળ ત્યાં તેની વાર, નીકળ્યાં જનાવર અપરમપાર. ઉડવાને લાગ્યા ચોપાસ, તહાં શોભઃ તણો આભાસ, મેવા તણો કાંઇ પારજ નથી ફુલે ફુલ શું કહુ કથી; શિતળ નીર સરોવર સાર, અમ્રત સરખુ તેમાં વાર, આસપાસ દરિયાના નીર તે મધે રચના દિઠિ તે તિર, પિધુ નીર ફળ ખાધાં લઇ, પછે મનથી વિચાર્યું તહિ.

દોહરો—ફળ જળ મળ્યાં સહી, સુખ પામ્યો તે રાય; કુદરતનો ખેલ દિઠો સહી, અકળીત કળ્યો જાય. ચારે દિશાએ અરિઆનાં નીર, નત્ર જવાનો ઠાર કયારે વરતી દેખશું, કયારે આવશે દુખનો પાર, વહાણુ તણો રસ્તો નથી એ અલોલીક છે ઠાર; માટે હીમત હારવી નહી, એમ મન કીધો વિચાર. જયાં કાષ્ટ પડયાં તે અતિ ઘણું ત્રાપો બાંધ્યો ત્યાંય, મુકયો સમુદરમાં તેહને જેમ હરી કરે તેમ થાય, એક વાર મરવુ સાહ, લખીત હશે તે થાય; આવરદા હશે સહી, તો તો પામશુ પાર; એમ કહી બેઠો સહી, અંદેશો કરતો જાય; તે છોળમાં જઇ, ત્રાપો તેણીવાર મડા ગાંઠ જઇ વળગી પડયો. આઘો તે અરણુત્ર માંહે; દરીઆએ છોળ મારી કરી, કહાડી નાખ્યો પેલે પાર રેત ઉપર ઠરીો જઇ; એ કુંવર તેણે ઠાર; સાંતા થઇ ચાલીયો, હીમત રાખી તે વાર. નીશા પડી તેને સમે, મહાં ભયાનક વન; વાઘ વરૂ ઘણાં તહિ શબ્દ કરે ચોપાસ. ઘણી ઝાડી વીકટ વહિ, અનેક જનાવરનો વાસ. તે ઠામે ધીરજ નવ રહી, ધરૂજવા લાગ્યાં હાડ; ચતુરે કીધી ચાતુરી, ચડી બેઠો એક

ઝાડ નીશા એમ કરતાં ગઇ થયુ અજવાળુ ઉદોત; જાણે દિવસ ઉગીઓ, ભાનુ કેરી જોત રાય તેા અચરત પામીયેા, એટલે દિઠો એક નાગ; તેને માથે મણી સહી, ઉજેમ થયેા તે જાગ. ત્યાં એક ઝાડ હેઠળ આવી ઠરયેા; મુકયેા મણી તે ઠાર, પછે ચારેા કરવા પરવરયેા, મછ તણેા કરતેા આહાર.

ચેાપાઇ—મછ તણેા તેણે કિધેા અહાર, તરપત થયેા તે વાર; પાછેા ફરી જે આવ્યેા સહી, જયાં મણી મુકયુતું તહી. પાછુ ચડાવી લીધુ શીશ, સજી કામ ચાલ્યેા તે દીશ; મણીના તેજથી મછ નાશી જાય, માટે મણી મુકીને જાય. રાજકુંવરે જોયેા તે ખાશ; એમ કરતાં થયેા પ્રાતસકાળ, કંદમુળનેા કીધેા અહાર, પાછેા ચડી બેઠેા તે ઠાર, પછે કાદવનેા એક પીંડેા કરી; જઈ બેઠેા તે ઝાડે ચડી, વિત્યેા દીનને રજની પડી, આવી નાગ પેાહેાચ્યેા તે ઘડી; મધ નિશાની વેળા થઇ તે સમે નાગ આવ્યેા તહી જાણે સુરજ થયેા પ્રકાશ, આવ્યેા નિત્યે વૃક્ષની પાસ. મુકયેા મણી નવ લાગી વાર; ચાલ્યેા મછ નેા કરવા અહાર દરીઆ કાંઠે પેાહેાચ્યેા જેટલે ઉપરથી કાદવ નાંખ્યેા તેટલે મણી હતું તે ઢંકાઇ ગયું, અંધકાર તે વેળા થયુ. ગતી ભંગ તે નાગની થઇ, પડી ક્ષાળ સુધી નવ રહી, આંખે અંધ થયેા તેણી વાર, મણી વિના ન સુજે લગાર, પછાડા મારે ક્રેાધજ કરી, ગયા પાણ તેના નીસરી, એમ કરતાં તે રજની ગઇ, નાગ પાછેા તેા આવ્યેા નહી; રાજકુંવરે કરયેા વીચાર, હેઠેા ઉતરયેા તેણીવાર. મરતીકા ખણીને કહાડયુ મણી, તે તણી શેાભા છે ઘણી જતન કરીને બાંધી લીવ ત્યાંથી પંથ કરયેા શીઘ કેાસ એક તે ચાલ્યેા વહી. નાગ મુએા દિઠેા તહી; ગુણુ એાશીગલ તેનેા થાઉં એની દેહને દાગ દઇને જાઉ. એમ વીચારયું તે ઠાર, ઘાસ તણેા કિધેા અંબાર; તે મધે ધરીઓ નાગ. રાજકુંવરે પછે દિધેા દાગ, તાર

પછે તે ચાલ્યો વિર, મન મધે રાખી બહુ ધિર; એક તરફ ઝાડી ગંભીર, એક તરફ દરીઆનુ નીર. પાહાડ પરવત ઘણી ગહાય જખ જોળ ઘણી છે ત્યાંય; તે મધે ઉત્તરે ને ચડે, મરણ થકી તે તો નવ ડરે. અજગર દેતા મોટી ફાળ, ઘણુ ભયાનક વન જાણ; કાયર નર તે. ઘોડે પ્રાણ, તે પંથે તો ચાલ્યો જાય, વજર કલેજુ કરીને રાય.

દોહરો—નિશા પડી તેને સમે, હિમત નવ રહી મન; વિસરામ કરયો જઇ ઝાડપર, તેણે સમે રાજન. તે ઉપર મેહેલ હતો, એક મેનાનો સાર. બચ્ચાં ચાર છે તેહનાં પાંચમી મેના નાર. તે જનાવર નથી જાણતાં, જે ઉપર છે માનવી જન ઘડીક એક એમ રજની ગઇ ત્યારે બચ્ચાં બોલ્યાં વચન. માતાજી કહો કાંઇ વારતા વાકેપ કરોની આજ; હવે અમે મોટાં થયાં જાશુ ચરવા કાજ આ જંગલની વારતા, માંડીને કહો વાત; કઇ દીશાએ જઇએ અમો, ચરવા કારણ માત. એવાં વચન પુત્રનાં સુણી મનમાં થઇ રળીયાત પ્રસન થઈ તે ઓસરી પુત્રીની સાથે વાત, ઉત્તર દિશા ભણી પાહાડ છે, અહીંથી એક જોજન; હીરા તણો એ છે સર્ગ, તે ઉપર એક સરોવર સાર; તેની પાસે એક ઝાડ છે તેના ગુણનો નહિ પાર તમ આગળ તો હું કહુ, ઝાડ તણો ગુણ સાર. સાંભળ સુત હેતે કરી, માંડીને કહું આંય, પ્રથમ ગુણ કહુ પાંદડાં તણો, વાગ્યા હોય શરીરે ઘાય, પાંદડાં તે ઉપર મુકતાં તરત રૂઝાઇ જાય, ફળ બાંધે કમરને વિષે, તે ઉડે ગગન મોઝાર, સો જોજન જાએ સહી એક પલકમાં નિરવાણ ડાળી તણી છે લાકડી, મારે વજરની માંય, કકડા થઇ અવની પડે તે વેળા તે માંય છાલ તણી ટોપી કરે, ધરે શિર આણી નેહ; સરગ મરત પાતાળ ફરે. પણ કોઇ નવ દેખે દેહ એવા ગુણ છે ઝાડના હઇયામાં હિરા લાલ; પણ ત્યાં કોઇ જઇ

શકતુ નથી, ત્યાં રણ છે વિકરાળ. ત્યાં રહિને તે કરે, ઝહાડ પહાડની જાણુ, પશુ પક્ષી કે માનવી. જાય તેના લે પ્રાણ.

ચોપાઇ—માટે પુત્ર જશો નહિ, એવી મેનાએ વાણી કહી બાકી ગમે તિહાં ફરજો તમે, તાંહાં જશો તો થાશે વિઘન. એવા વચન મેનાનાં સુણી, વળી બચ્ચાએ વાણી ભણી, નવ જાઇએ આપ ણુને ગરથ, નથી ઝાડ તણો કાંઇ અરથ. જે જાય તે જીવે નહી, સરપ તેને ડસે તહી તે સરપને જીતનાર, માનવ નામે આવે તે ઠાર. ઝાડ પાહાડને ઠામ, સિધ કરે પોતાનાં કામ, એક એકના માથાનો સહી, પરમેશ્વરે ઘડયા હશે તહી. પરમેશ્વરે રચના કરી, નઉતમ વસ્તુ પ્રથ્વીપર ધરી, તે સઉ માનવી કેરા કાજ, એ વાતમાં શો સંદેહ આજ. કોઇ બત્રીસ લક્ષણો હશે તે જશે, અંહકાર નાગ તેણો ભાગશે, આપણુને તેનું નથી કાંઇ કામ, સેજ વાત પુછુ આ ઠામ, ત્યારે વળી બોલી મેના વાંત, સાચી કહું છું માનો સાક્ષાત, કોઇમા નવી આવશે આ ઠાર, બત્રીશ લક્ષણ રહે ધામ. હિંમત રાખી જશે એ ઠામ, તો તો થાશે તેનું કામ, એક ઉપાયથી જીતે નાગ, તે તમ આગળ કહુછું આજ. તે પહાડ નીચે કોતર સહી, એક રૂષી તપ કરે છે તહા, તેની જઇને સ્તુતી કરે. ત્યારે રૂષી વાણી ઓચરે મસ્તક ઉપર હાથ મુકે જેટલે કામ તેનું સિધ થાય તેટલે, એવી વાત મેનાએ કરી, રાજકુંવરે મનમાં ધરી. વિતિ રાતને ઉગ્યો દન રાજકુવરનું હરખ્યુ મન, તે પાહાડ જઇને જોઉ, મારા મનનો સંદેહ ખોઉ મોત પોતાનું મુઠીમાં લઈ, ઉતર દશા ભણી ચાલ્યો વહી, દુરથી પહાડ દિઠો જેટલે, નિસ્ચે વાત થઇ તેટલે. એકવાર મરવુ સહી. પાછુ ડગલું ભરવું નહિ એવી મનમાં રાખી ધિર ઉડાણમાં ઉતરીઓ વિર, પોતે મનમાં કરયો વિચાર, હું કયાં આવ્યો છુ આણે ઠાર.

દોહરો—આ જગા ઉપર મને લાવીયા લખ્યા લેખ મુજ શીશ. અન્ન જળ મળે નહિ, કરતા શ્રી જુગદિશ જનમ બધે ભમતો ગયો, વન વગડાની માંય, ઠરી ઠામ બેઠે નહિ, ધિક પડયો મુજ કાય. એ રચના પણ જોવી સહી, અદભુત સરખી વાત. મેનાની વાત સાચી પડી, ભાગી મનની ભ્રાંત એવું મન ધરી કરી, પાસ ગયો તે વિર. ઘણો વરધ રૂશીને જોઇ ચરણ નામ્યું શીશ. સ્તુતી ત્યાં કિધી ઘણી, તલસવા લાગ્યો પાય. ત્રણ દિવસે રૂશી જાગીયા, સમાધી ઉતરી ત્યાંય. આંખ ઊઘાડી જોયું સહી. ત્યાં દિઠો માનવ જન. ત્યારે રાજકુંવર જઈ ચરણે નમ્યો. સ્તુતી કરી તે દિન. કર જોડી ઉભો રહયો. ત્યારે બોલ્યા રૂશીરાય. જાઓ કામ તમારૂ નિસ્ચે થશે એમ કરીને રહ્યા તે ઠાર. તે પાહાડ ઉપર ચડીયો સહી. હિમત રાખીને મન. જોતાં જોતાં ચાલિઓ ધિરજ ધરી રાજન. દિઠી રચના તે પાહાડની હિરા જોત અપાર. ચડયો છેક ઉપર લગી. ત્યાં દીઠુ તલાવને ઝાડ. નિશાની સાચી મળી. સઘળી તેણે ઠાર. પાદડાંને ફળ ખાધાં તહિ. ક્ષણએ ન લાગી વાર નજીક જઇ પહોંચ્યો તહી. દિઠો નાગ વિકરાળ. દિઠો માનવી તેને તહી રાજકુંવર તેણી વાર ઝાડ ઉપર ચડયો સહી, ફળ ખાધાં તેનાં સાર. મેનાનાં વચન સાચાં મળ્યા. સંદેહ નહિ લગાર. છાલ કહાડી ટોપી કરી. તે ધરિ પોતાને શિશ. ભાગી લીધ એક જેસ્ટીકા પછે તજ્યો ઠામ તે દિશ.

ચોપાઇ—મન મધે કરયો વિચાર. નાગ મણી મુજ પાસે સાર. કોઇ મળશે તો લેશે શહિ. એને રાખુ જતને અહી ચીરી જાંગ નવ લાગિ વાર. તે મધે ઘાલુ તે ઠાર, ઉપર પાંદડું પેલુ મુકુ લઇ, તરત ઘા રૂઝાયેાં તહી. પ્રસન્ન થયો પોતાને મન, વળી આગળ ચાલિયો રાજન. મોહોટો ગુણ ટોપીમાં સહી. કોઇ દ્રષ્ટીએ દેખે નહિ

નિરભે થયો પોતાને મન. જોતાં ચાલ્યો ઝાઝાં વન અમુલખ વસ્તુ આવી મુજ ચાસ. તેથી મન થયુ હુલ્લાસ પણ લખ્યા લેખ ટળવાના નથી. ભવિશ વાત સાચિ સરવથી. તે કોઇથી ટળ્યા નવ જાય. એમ મન વિચારે રાય. પાહાડ મુકી ચાલ્યો જેટલે. એક ઉતમ વાત થઇ તેટલે. દિઠુ એક તળાવ રસાળ, આરસપાણુની ફરતી પાળ. ઘણું નિરમળ છે તેનું નિર. આસપાસ શોભે છે તિર તે મધે મેવા છે અપાર. જોતાં ત્રપ્ત થયો તે ઠાર ચાર ઘડી બેઠો રાજન. બેઠો બેઠો વિચારે મન. વ્રધ્ધ થઇ છે માહારી કાય. વળિ જળમાં નહાવું આંય. એવો મનમાં કરયો વિચાર મુકયો સામાન તે ઠાર તે મધે પડયો જઇ વેદરનો ખ્યાલ એમ તેમાં થઈ ડુબકી મારી જેટલે. નર ફિરિ નારિ થઈ તેટલે ધન પરમેશ્વર તારી ગતી. કો પાર ન પામે રતિ મેં શું કરમ કરયું કિરતાર નળ ટાળીને કિધિ નાર; અવતાર મારો મિથ્યા થયો, સરવ મનોરથ મનમાં રહયો. નવ પોહોચી મનની આશ છેક થઇ બેઠો નિરાશ, ધિક ધિક મુજ પાપી પ્રાણ, શું બેઠો છે ઘટ માંહે જાણ હવે જીવવું તે ધિકાર, નિકળ પ્રાણ આણિવાર; હિમ્મત હારો રાજન, છાતી ફાટતે કરે રૂદન એક જક્ષે સાંભળ્યો સાર; તે પામ્યો પણ હુલાશ. તે આવીને શું કરે વિચાર તે સંભળાવુ આણી વાર.

દોહરો—જક્ષ ધસી આવીયો, શબ્દ સુણી તે ઠાર. રૂપવંતી દીઠી તે કામની શોભા અપરમપાર. મુખ કમળ સરીખડુ ભમર ભકુટી ધનુશ કમાન, ઉદર અતીશે ઓપતુ. વસે તરંગી સમાન, ઘણી કોમળ તે કામની હર વસતી જોડૂ. દષ્ટે દીઠી કામની પહોચ્યા મનના કોડ. પાસે જઇને ઉભો રહયો. મુખે બોલ્યો વાણ. કોણ તણી તું દીકરી. દિસે ચતુર સુજાણ આ જંગલમાં એકલી કેમ કરે રૂદન સાચી વાત મુખથી કહો. તજયા સહોદર જન આતુરાઇ મનમાં ધરી

ફેરવી વાત તે ઠાર, તુજ ખોળે તો શિશ છે, તારે અમે તો ભાર. ત્યારે જક્ષ ઘણો હરખીયેા; છાંટયું નીર તે ઠાર, મંત્રી કરી ત્યાં છાટીએ, ફરી રૂપ થયુ તે વાર

ચોપાઇ—જળ પરવેશ થયેા જેટલે, હાથી સ્વરૂપ થયુ તેટલે; નારી હતી તે થઇ નરની કાય, રૂસનાઇ રૂપ થઇ તત્કાળ. વાંકુ મુખ ને નાશીકા વીકરાળ, દાંત મોટા દીસે વીકરાળ એવી દેહ જળથી થઇ, પ્રભુની માયાનો પારજ નહી ઝળથાં કહાડી નાખ્યેા બહાર, અફસોસ ધરી બેઠો તે ઠાર. મોત તો કંઇ આવ્યુ નહીં કદરૂપ કાજળથી કાળી થઇ, વળી શબુરી રાખી અપાર, નારી ફીટી નર થયેા તે ઠાર એ ખુશાલી મોટી થઇ. વળી આગળ ચાલ્યેા વહી. જોજન એક ગયેા જેટલે નારી મળી તેટલે રૂપે રંગીલી જાણે રૂશનાઇ; મેશ કરતા શેાભે સવાઇ. દુરગંધ ઉડે છે દુરથી જાણુ. મોટું મોહો દિસે નિરવાણ. સીસોળીયા સરખા છે વાળ. એવા દિઠા તે નારીના હાલ; જાણે કરક કાલ સ્વરૂપ. અચરત પામ્યેા દેખિ ભુપ. પાસ આવીને ઊભિ રહિ. મુખ થકી તેણે વાણી કહી. ઘણા દિવસ થયા સેાધુ તુને ક્યાં ગયાતા ચિંતા થઇ મુને; એવું કહિ પછે બોલિ તહિં. રાજકુંવર ત્યાં ભમેા છે સહિ.

દોહરેા—મન વિચાર કરયા તહિ. કેમ રેહેશે નાર. પુત્રને મુકયા પરહરી. તજી પછે તારૂણી નાર. તેની દયા આવી નહિ. તજી ગયા તે ઠાર; કામ કરવું ઘટે નહિ ઝાલે લઇને હાથ ચાલેા ઘેર ઉતાવળા. વેગે સહુ મુજ સાથ. સુણી વચન દુખ પામિયા અરે વિધાત્રા માત; ભવિશમાં કયા લખ્યું વિપરિત સરખી વાત. કોના પુત્ર કોની કામની. વળી વળગ્યુ મુને તને કઇ છુટીશ ઇંયાં થકી. બહુ પેરે આણે શેાક. આવી અવસ્થા કરમે લખી. શાશા કરયા પાપ દુખનો પાર નથી આવતો. એ મોટેા સંતાપ. વળી સબુરી મનમા ધરી

ચાલ્યો વળી સાથ લઇ ચાલી ત્યા થકી આનંદ અંગ ન માય મુકામ મેહેલ લઇ ગઇ પોતા તણે. ત્યાં દીઠા બે ચારેક બાળ. પીતા કહીને વળગીયા. કરવા લાગ્યા વહાલ વળતી પ્રીત બહુ કરી. સાન કરી આવિ પાસ; રતુદાન આપો મુને પહોચે મનની આશ. વિચાર ઘણો કરવો પડયો, તે ચિંતાની સંધ; કબજ પડયો છુટાએ નહિ માટે પડયો વગ; ઘણા દિવસ એમ ત્યાં રહી, રાચ કરમે વળી નાર; જંગલમાં તમો જઇ કરી કાષ્ટ લવો આ ઠાર. એમ સુણી મન રીઝીયો, હવે આવ્યો દુઃખનો પાર. તે લઇ કુહાડો નિસરયો, પ્રસન થયો તે બીવાર જીવ લઇ ચાલ્યો ત્યાં થકી અઘોર વનની માંહી પાછુ ફરિ જોતો નથી, જેમ જવાય તેમ જાય; જોજન દશ નાશી ગયો, ત્યાં વળી દિઠા એક બાગ; તે મધ્યે વળી પરવરયો. હિંમત રાખી તે જાણુ મધ જગાએ ગયો સહી દિઠો કુંડ વળી સાર, શીંગિ મજમનિ પાળ છે, અમતિ સરખુ તે વાર.

ચોપાઇ—તે ઠામ જઇ ઉભો જોઇ રહયો શોભા જોતાં હિમમુઢ થયો; વળી કરમે દિધો હાથ. વિચાર કરવા લાગ્યો મન સાથ એક થયા અસ્ત્રી બીજા થયા હાલ ત્રાજુ સ્થળ છે વળી આ સાર: એમ વિચાર કરે તે જાગ. પછે સમરયા શ્રી જુગદાધાર તમારી માયા અપરમપાર નથી આવતો મારા દુઃખનો પાર સાય કરો મુજને ભગવાન, એમ કહી વળી ચાલ્યો ત્યાંહ. નશિબ પોતાનું આગળ કરી, જે કિસમત બનશે તે ખરી; આ જળમાં પણ નાહાવુ સહી. કરયુ પરમેશ્વરનુ થાશે અહીં. એમ વિચાર મન સાથે કરી, પડયો જળમાં વળી હિમ્મત ધરી. મારી ડુબકી વળી જળની માંય અચરત વાત બનિ એક ત્યાંય; દેવના સરખી કાયા થઇ, પ્રથમ કુંડ તાંહાં નીકળ્યો જઇ જળ જીતને નિકળો બહાર, હવે કાય દિઠી ને પાય.

જોષિકા ટોપી ને પાંહડાં સહી, ત ઠામ વળી દીઠા તહી; પ્રસન્ન થયેા ઘણુ પોતે મન, પ્રભુ મુજને થયા પ્રસન્ન ટાળી ખાંપણુ સઘળી ખોડ; પોત્યા મનના સઘળા કોડ; ત્રણુના મરૂ મેરૂનેા ત્રરણુ, તારી મતી છે શરણાશરણ. રાજકુવરે મન વશ કરયુ, જળમાં પાવ કદી નવ ધરૂ નવ પીવુ નવ ધેાવુ વદન, એવેા નિમ ધરયેા રાજન, લીધી વસ્તુ સરવે હેતજ કરી, ટોપી પાછી શીરપર ધરી. વળી ત્યાંથી ચાલ્યેા રાય, આનંદ તેના અગ ન માય; અંધાર વન ભયાનક તહી, વાઘ વરૂનેા પારજ નહી. અનેક જનાવર બીજા કહેવાય તે સરવે મુખ આગળથી જાય; દ્રષ્ટે જુવે સરવે રાજન કાઇના દેખે રાજાનેા તન, નીરખે શઇને વનમાં જાય. એક પહાડ દીઠેા તે વાર; તે ઉપર એક મેહેલ છે સહી, તેની શેાભાનેા પારજ નહિ ઊચેા મેહેલ નવ દુરી વાસ, જાણે શેાભા ચંદ્ર પ્રકાસ ચંદ્રથી શેાભા અપરમપાર, ચડયા પાહાડ નવ લાગી વાર, મેહેલ મધે પડયેા જઇ ધશી, ઝળકે કામ જાણે સુરજ શશી પશુ પખી કે માનવી નહી કોય, રાજકુવર તેા અચરત હેાય. સઘળે જોઇ વળ્યેા સરવથા, કોઇ ભેાગવનાર એમાં નથી સાતમે માળ ચડયેા જેટલે શબ્દ એક સુણ્યેા તેટલે, જાણે વિ· નતા કરે રૂદન તે સાંભળ્યુ પોતે રાજન.

દેાહરેા—ધીરજ રાખીને પરવર્યો. રેાતુ કેાણુ આ ઠાર; જોતેા જોતેા પરવરયેા એક દીઠી ઉત્તમ નાર. પરી આકારે રૂપ છે, ઘણુ સકામળ અંગ પમમાં બેડી તેહને, કરે રૂદન મન ભંગ. તેની પાસે જઇ ઉભેા રહયેા, ટોપી ઉતારી શીશ, વિનતા પ્રત્યે બેાલીયેા તે વેળા તે દિશ કેાણુ તણી તુ દીકરી, કેાણુ તારેા ભરથાર શા કારણુ પડી કેદમાં, તારી શેાભાનેા નહિ પાર સકેામળ કાયા તાહરી. કમળ પુષ્પ પ્રમાણ; કેાણુ દુશમન તુજને દમે, બેાલેાને સાચી વાણુ એવા વચન

શ્રવણે સુણી, લજ્યા પામી મન; ઘુમટ તણી તે ઘડી, બોલી મુખથી વચન. તુ જાને તારે મારગે, કાંહાંથી આવ્યો આ ઠાર; માનવ રૂપ તમો કોણ છો, શુ છે તમારૂં નામ. દેવ દાનવ કે માનવી, કે છો જમના દુત માનવ રૂપ ધરી આવીયા સ્વરૂપ શોભે અદભુત. ક- મોતે મરશો તમો, એક ઘડીમાં તજસો પ્રાણ માટે જાઓ પાછા ફરી, નીશ્ચે માને વાણ. રાજકુંવર મુખ બોલીઓ; તે વેળા તે સાથ; હું તો કોઇથી ડરતો નથી, નીશ્ચે માનો વાત, જક્ષ કીનરને ગાંધરવ રાક્ષસનું છેદુ શીશ; એટલી હિમત રાખુ અમો, પ્રભુ પ્રતાપે આ દીશ. તારે ગમે તો તરૂણી, તુ કર મરી ઘાત; બીજા કોઇથી બીતો નથી નીશ્ચે માનજો વાત; માટે મન મુઝાને કહો તમ તણુ જે દુઃખ પર- મેશ્વર પ્રતાપથી, શાંતા પમાડીશ સુખ. ઇશ્વર આણુ એ વનમાં મુજ ભુજ વચમાં શ્રી રામ; દુખ ભાગીશ સહુ તારૂણું, ફોડીશ દુશમનનો ઠામ. એવાં વચન શ્રવણે સુણી, તે વીનતા થઇ રળીઆત; હકીકત પોતા તણાં કહેવા લાગી વાત, ફીરસ્તા નામે જીજીરો સઇ, ત્યાં રા- જા મજકુર નામ; ગાંધર્વ નામે રાજા સહી, માહરા પીતા તણો તે ભાઇ, ભત્રીજી હું તેહની, તે કાકો મારો થાય: તેના કુળનાં કલંક એક આવીયું, તે કહું તમને આંય પુત્રી તેના પેટની બંકાવળી તેનું નામ; અપસરા સરવેમાં શીરોમણી તેણે કીધુ એમ કામ. મરત લો- કનો એક માનવી, કોઇ સુઘડ પુરૂષ સુજાણ; આશક પડી તે રૂપરે, સોંપ્યા તન મન ધન પ્રાણ ઇચ્છા કરીને વરી કરતી ભોગ વીલાસ; તેની માતાની દ્રષ્ટીએ પડી, ચડયો તેને કાળ. તે નરને નાખી દીધો સહી સમુદ્ર કેરે માંય; પુત્રી ઘાલી કેદમાં, બેડી જડાવી પાય તેની વાત આવી મુને, હું મળવા ગઇ તે ઠાર, શીખામણ દીધી, પણ નવ માને તે નાર. દીવાની તે તહાં થઇ ગઇ નથી શુધ કાંઇ તન

તે નારનો નેહ લાગી રહયેા, ભટછેટ થઇ તે મન, પેર પેર વીનતી ન માન્યુ એક લગાર; તે નરના વીજોગથી, તેના જશે પ્રાણ તે ઠાર મળી ભેટી સઉને જઇ પાછી ઉડી આકાશ વેહેવામાં પાપી એક આવીયેા, રાક્ષસ મારી પાસ પ્રૌઢી કાયા તેણી કરી. બાંધી મુજને તાંહે; આ ઠામે રાખી મુને, બેડી પેહેરાવી પગ માહે કુદ્રષ્ટી કરી ઘણી સમભેાગનુ ઇછછે સુખ; માહારૂ મન રાજી નથી, એમ વીનતા બેાલી મુખ પરમેશ્વર લાજ રાખશે, કે કરવી પડશે ઘાત. તમેા માનવી રૂપ કેાણ છેા, તે વીસ્તારી કહેા વાત,

ચેાપાઇ—એવાં વિનતાનાં સુણિ વચન દિલગીર થયુ રાજાનું મન; બંકાવળીનુ સાંભળી દુખ ઉતરી ગયું તે વેળા મુખ. આંખે આંસુ આવ્યાં તહીં હકીકત પેાતાની કહિ; બંકાવળીનેા આશુક હું સત કરિ માનજે તું. સાગરે મુજને કહાડયા બહાર, ભમતેા આવ્યેા આ ઠાર; તેની વાત વિસ્તારી તમેા, તેના દુખેથી દુખ પામુ અમેા જાણે જખમ ઉપર છાંટે ખાર, તેવિ ગતિ મુજને આ ઠાર; લેખ લખ્યા હશે મુજ ભાગ્ય, તેા તે પછી મળશે મુજ નાર એવાં તે નરનાં સુણી વચન, પ્રસન થયુ વિનતાનું મન; રૂપ કળા ગુણ હિમત જોઇ. તે વિનતા પણ મનાં મેાહિ ધન ધન હિમત તારિ જાણુ શુ કરૂ પરવશ મુજ પ્રાણ; અહિંથી છુટું એકજ વાર, તેા તેા મેળવુ પાછી નાર. લાચાર છઉ પરવશ હું આજ. તેા કઃ હાંથી સરસે તારૂ કાજ; રાજકુંવર મુખ બેાલ્યેા વાણ, તારા શતરૂનેા લઇ પ્રાણ તુજને અહિંથી મુકાવું નાર સત વચન મારૂ આ ઠાર; ગઉ બ્રાહ્મણ સ્ત્રીને વારે ધાઉ ખરા ક્ષત્રિકુળનેા કહેવાઉ ચાહિ મરૂ કે મારૂ આંહિ તુને મુકીને જાવાનેા નહિ, એક કરિ કર જેષ્ટીકા મરિ, ધારિ બેડીમાં વેગે કરી; કટકા થઇ ગયા દશવિશ, બંધ થકી

છુટી તે દિશ; વિનતા પ્રસન્ન થઇ તે જાગ્ય ઓવારણા લઇએ લાગી પાય. ધન ધન માનવી અવતાર, તારા પ્રાક્રમનો નહિ પાર. બંધ નથી તો છુટી અહિ વળી પુઠ મુકાવેતો નહિ; પહાડ સરખી તેની કાય. તે કેમ તમથિ જીતી શકાય. રાજકુંવર બોલ્યો તે સાથ, વિનતા પ્રત્યે બોલ્યો વાત, અહિ જનાવર તે સુજાણ; હાથી તણા તે લેશે પ્રાણ. વજરના હથીયાર જે સાર, ને પહાડ ફાટી નીસરે બહાર; નાના ઉપર નવ જોશો લગાર, પાપીને મારૂ આ ઠાર જોહો ય. આ સમે હથીયાર, તોતો કરૂ સહી એનો સંહાર પ્રસન વીનતા મનમાં થઇ, આયુધ રાક્ષસનાં દેખાડયાં સહી; તેમાંથી એક તેને લીધ, થયુ કામ આપણું સીધ.

દોહરો—બાંધી તરવાર એક ત્યાં થકી, સાથે અપછરા નાર; બન્યો જણ સાથે નીસરયા, મહેલ થકી તે બહાર. કોશ એક ચાલ્યો ત્યાં થકી, એવે શબ્દ થયો એક પહાડ; જણે ગરજના મેઘની, કંપવા લાગ્યું ઝાડ પાછું ફરી જોયું નહી, દોહતો આવ્યો પહાડ. નારી મન બીની ઘણુ, ધુજવા લાગ્યાં હાડ. રાજકુંવર શું ઓચરી, આ થાશે હવાલ પાછળ આવે છે દોડતો, આણુશે બેઉના કાળ રાજકુંવરે જોયું પાછું ફરી, દીઠો પહાડ શરીર; હીમત રાખી ઉભા રહ્યા, તે વેળા તેણે તીર બીજી ટોપી હતી કને. તે મુકી વીનતાને શીશ, નીરભે થઇ બેસો તમો, એમ બોલ્યો તે દીસ. તુજને કો દેખે નહી, જુઓ બેસીને નાર, પરમેશ્વરને ગમતુ હશે, નીપજશે આ ઠાર. એમ કહી તે નારના, સનમુખ ધાયો જાય. પાસે જઇ ઉભો રહયો, દીન બોલે આંહ અસ્યા કોણ છે તું માનવી, કેમ આવી પોતે આ ઠાર; ખાતુ મારૂ તે તેડીયુ, નવ બીનો ન લગાર. સમુદર આગળ ખાબડું, મેરૂ આગળ પથર જાણ; મારે મન તેવો

સહી, પલકમાં ખોઇશ પ્રાણ પણ સ્વરૂપ જોઇ તમ તણું મને દયા આવે છે મન; આ જંગલમાં કયાંથી આવીયેા, બોલને સત વચન. મરજાદા લોપી કરી, કેમ ચોરા તે નાર; તે તેા આપ તું મુજને, નહી તેા બક્ષ કરૂ આ ઠાર; તારે રાજકુંવર મુખ બોલાયેા, તારી પહાડ સરખી કાય; તેથી હું ડરતેા નથી, નાશ્ચે માનેા મન માંય અમેા મરતુ લેાકના માનવી, ગરૂઓના પ્રતીપાળ; મરતા લગી આપુ નહી, આણીસ તારેા કાળ નત્રગેા નીલ નફ્ટ, નપુશક નર કહેવાય. મારે મન તું તેવેા સહુ તું નાશ્ચે માન મન માંય હસ્તી નાસે જેમ સિંહ થકી તેમ નાશીશ આણે ઠામ. કડકે કડકા કરીશ, તું જોઇશ મારૂં નામ.

ચોપાઇ—ત્યારે દહીતને મન ચડી છે રીસ, ગદા એક લીધી તે દીશ. ફેરવીને મારી જેટલે, રાજાએ ટોપી પહેરી તેટલે ઠામ અગેાચર પેઠેા જઇ, એમ હાથ બચાવ્યેા નહી, હેાશીયાર રાજા થયેા, ઉતારી ટોપીને સનમુખ થયેા, ફુલ બરાબર મહારે મન. હથી કરી એમ બોલ્યેા વચન, તારે ગમે તેા પાર ઉચકી પહાડ. મારે મન તેા તરૂ સમાન એવાં વચન તેનાં સુણી, રીસ ચઢી રાક્ષસને ઘણી, સાંગ એક મારી વિકરાળ સમવાડેા કરતી આવી તે ઠાર. તારે ટોપી શીર પર ધરી, પેઠેા ગદ્દામાં વેગે કરી, વળી વીચારયું ત્યાં રાય, હીમત રાખી ગનમુખ જાય, વળી મુખથી બોલ્યેા તે વાર. બળ હોય તેા તારૂ દેખાડ, સુણી વચન ચઢી ઘણી રીસ, મારયેા વૃક્ષ એક તેણે દીશ. તે પણ ચુકવીયેા તત્કાળ, ત્યાથી પછી દેાડયેા બાળ, પેટ મધે ભટકયેા જઇ, મારા લાકડી પગમાં સહી. ભાગી ગયા તેમ બે પાગ; જુદા થઇને રહયા તે જાગ, પ્રથ્વી ઉપર પડયેા ગતી ભંગ, રાજકુંવર બોલ્યેા તેની સંગ, જેમ લાકડી ભાગી પાય, તેવું શીશ

છેદીશ ત્યાંય. જીવતો આજ મેલવાનો નથી, એ વાત જાણજે સર-
વથા મહા પાપી તુને કહીએ આજ. પર સ્ત્રી સાથે શું છે કાજ;
રાજકુંવરના સુણી વચન, ક્રોધ ચડયો રાક્ષસને મન મુખ થકી
કરી પોકાર. રાક્ષસી માયા થઇ તઇયાર; સહસ્તર રાક્ષસ નીકળીયા
સહી કાળ સરીખા દાહા તહી, કોઇના હાથીના સરખી સુંઢ કોઈની
કાયા મોટી પ્રૌઢ: કોઇ ખર મુખ કહેવાય;, કોઇ રૂઠ ઉભા થાય,
કોઇ નાશીકા મોટી વીકરાળ કોઇનિ નાક જાણે વાંસની ડાળ,
કોઇના દંત જેવા હાથી સહી. વીકરાળ વદન દીસે છે તહી. કેટલા-
એક દીસે છે પહાડ, પાડે બરાડા કકડાવે હાડ. એવી માયા રાક્ષસે
કરી, રાજકુંવરે હીમત ધરી.

દોહરો—કહાડી તરવારને દોડીયો કોઇ નવ દેખે કાય; મારે
હાથ ઉપરે, તે કકડે કકડા થાય. માયા સહુ પ્રાજે કરો પાપીનું
છેદયું શીશ; ભોમીનો ભાર ઉતારીયો, તે વેળા તે દીશ. રાજકુંવર
ત્યાંથી ગયો. મુરછા આવી તે કાય; અવની ઉપર જઇ પડયા,
રૂપવત્યા આવી ત્યાંય; દીઠાં પરાક્રમ તેહનાં તે મનમાં પામી સુખ,
ઉપરથી છેડો કાહાડીઆ, ઢોળવા લાગી વાય હાથ દે ચ્યો તે ઉપરે,
અમૃત દઇ કરી ત્યાંય; તરત બેઠો રાજા થયો વીનતા લાગી પાય.
કરજોડી કરી વીનતિ, તે વેળા તે જાગ; જીવતદાન આપ્યું મને.
રાખી મારી લાજ. પાપીને પ્રાજે કરી, સરીયું મારૂ કાજ. મારી
ખોલનાં કરાવું ખાસડાં, રહુ તુજ ચરણ મોઝાર, તોએ એાશીંગણ
થાઉ નહી એવી વિનતી કરે અપાર; મુજથી જે બની આવશે, તે
કરીશ તમારૂ કામ; બકાવળીને મેળવી ચાલો મુજ સંગ આજ એવાં
વચન વિનતાએ કહ્યાં, વળી જોડયા બે હાથ; વચન પ્રમાણ મારૂ
કરો, ચાલો મારી સાથ, એવી વિનતી નારીએ કરી, તારે માન્યુ

મનઃ મારગ ત્યાંથી ચાલીઆ. હરખ ધરી રાજન, મુકામે પોત્યો લઇ ગઇ તે પુરમાં નારઃ દુખીયા લોક દીઠા સહુ રૂદન કરે છે અપાર, માતા પીતા કલ્પાત કરે, શોધ કરે ચોપાસ, ખોળવા કારણ પરવ રયા. એક સહસ્ત્ર પોતાના દાસ, કોણે હરી મારી દિકરી શોધીને લાવો બાળ; શું મુખ લઇને અમો રહુ આણિયા હું મારો કાળ, એમ કલ્પાંત તહાં થઇ રહ્યું, એવામાં ગઇ તે નારઃ સાથે દિઠો માનવી, તેની શોભા અપરમપાર, માત પીતા ઘણુ હરખીયાં, જાણે અંધને આવ્યા લોચન; રૂદીયાશુ દાબી દિકરી, કયાંગઇતી મુજ તન,

ચોપાઇ—પ્રસન થયું પોતાનું મન, મુખ થકી બોલી વચનઃ કોણ હરી ગયુતું તુને. પુત્રી સાચુ કેને મુને, તુજ વિજોગે તજતી પ્રાણ, માતા પીતા બોલ્યાં મુખ વાણ; પુત્રી કહે સુણો માતને તાત તમ આગળ સાચી કહુ છું વાત, બકાવળીને હું મળવા ગઇ, એક દિવસ હું પાસે રહી, મળી ભેટીને પાછી ફરી, ઘણો હરખ મન માંહે ધરી. ઉડીને મારગ ચાલી જેટલે, રાક્ષસ એક આવ્યો તેટલે, મુજને ઝાલી લીધી તેણીવાર, લઇ ગયો પોતાને ઠાર. બેડી પેહેરાવી મારે પાય નાંખી કાળે ગ્રહ મોઝાર; રાત દિવસ હું તો કરૂ રૂદન, દયા ન આવે પાપીને મન સાત દિવસને સાતજ રાત, ઘણું કષ્ટ વેઠયું મુજ માત; આ માનવી આવ્યો તે ઠારઃ એના પરાક્રમ તણો નહિ પાર. રૂદન કરતી દીઠી જાણ, આવી કરી મુખ બોલ્યો વાણ; ભગની કરી બોલ્યો મુખ કોણે દીધું છે આવું દુઃખ મને આપ્યું જીવતદાન, ગણી પોતાની ભગની સમાન; એના ગુણનો પારજ નહિ ઘણી વાત શું કરીએ અહિં જો ન માનો મારી માત; ઉત્તર દિશા તરફ એક પહાડ, સો જોજન ઇહાંથી ધાર, ત્યાં રાક્ષસ પડયા છે મરણ, સહસ્ત્ર એક પડયા છે ધરણ; તે સરવેને પરહરયા ત્યાં, એની

તેણી આવી છહાં. તેવાં પુત્રીનાં સુણી વચન, સરવે સભા થઇ પ્રસન; રાજકુંવરને દીધુ માન, મુકયાં આગળ ફોફળ પાન. આપ્યાં દીવ્ય વસ્ત્ર શણગાર, આગતાસ્વાગતા કીધિ અપાર; મુજ પુત્રી લાવ્યા તમે ઓશીગલ થઇશું અમે અમારા ભાગ્યતણો નહિ પાર કયાંથી માણુસ આવે આઠ ઠાર; એ અપસરા આવિ દાશ, રહેવા કારણ મોહનિ પાસ પુત્રીને કહે તારો બાગ, ત્યાં રહેવાને આપો જાગ્ય; તુજથી થાય તે કર ચાકરી, જીવતદાત આપુ તે કરી આગતાસ્વાગતા એનિ કરો જોએ તો એની સાથે પરવરો.

દોહરો—જેવો બાગ ગુલબંકાવળી, તેથિ સવાયુ કામ, અદકું, ઓછું એમાં નથિ, અચરત પામ્યો તે ઠામ. સાંભળ્યું દુઃખ પોતા તણું, ઝુરવા લાગ્યો મન; ઠરિ ઠામ તેમાં રહો, ઘેર મન કરી રાજન અપછરા એ મુખ આગળે સેવા કરે રાત દિન; વિજોગનિ વેદનાએ કરી, જુરે મનની સાથ, રૂબચ્યા પવિ કરી, દિવસમાં બે વાર: અમરત ભોજન મુખ આગળ કરિ ધીરજ આપે તે ઠામ, સ્વર્ગપુરીમાં કાગળ લખ્યો મુખ આગળ સઘળી વાત; પુત્રી આવી ઘેર આપણી ચીંતા ન કરશો ભ્રાત રાક્ષસ એક ત્યાં લઇ ગયો તેની કહાડી ભાળ; એ રીતે લખી આપીયો. કાસદને તત્કાળ તે કાગળ લઇને ચાલીઓ વાયુ રૂપને શી વાર; લઇને પોતે ત્યા જઇ, સભાની નીરધાર, કાગળ આપયો કર વીષે, વાંચ્યો તેણી વાર; વાંચીને ખુશી થયો, હરખ્યા મનમાં સાર રાણીને કહ્યું જઇ તે પણ થઇ રળીઆત મળવાને જોવું સહી એમ બોલી મુખથી વાત રજા લીધી રાજા તણી, મળવા કારણ જાય બંકાવળીએ વાત સાંભળી સહી. ત્યાં મળવા આવી માય હું પણ સાથે આવું ત્યાં મળવા રૂબચ્યાની પાસ ઉદાસી ભાગે માહરી થાએ જીવ ઉલાસ, વચન સુણી કુંવરી તણા. હરખી પોતાને મન,

બેઠી તેાગ બંજાત્રીએ કહાડી પુત્રીને તે દન ગગનમારગે બેઉ ચાલીવાં દાસી સાથે દસવીસ; જંજીરા ઉપર જઈ ઠરી, પોહેાર બે ચઢયેા દીશ ખબર થઇ તે પુર વીષે મામા ગઇ રૂબચ્યા કુમાર; કાકિને ચરણે નમી, બંકાવળી દિઠી તે વાર

ચેાપાઇ—નમી બેઠીને આવી પાસ, સહેાદર સહુ બેઠા પાસ; પુત્રી પુછ્યા સમાચાર સંક્ષેપે કહેા વિસ્તાર બંકાવળી ને રૂબચ્યા નાર પાસે બને બેઠી સાર; કાન મધે એક વાતજ કહી, તારે મારે દોસ્તી થવાની આંઇ વિજોગ છે તે સંજોગ થશે; દુઃખ દરિદ્ર તારાં જશે; કાન મધે એક વાતજ કહિ, બંકાવળિએ ચિતમાં નવ લહિ. આગતાસ્વાગતા કરી અપાર, એક દિવસ રાહ તે ઠાર; હઇડે દુખને મનમાં હસે, મન મધે ઉદાસી વસે આગતા સ્વાગતા કરી અપાર, એક દિવસ રહી તે ઠાર; બીજે દીવસે માગી રજાય, રૂબચ્યા બેાલી તે ઠાર બકાવળીને મુકી જાઓ, અમેા બને બેન રમીશુ આંય; એના મનના ઉદાશી જશે, મારૂ મન પણ શીતળ થશે. માટે રહેવા દેાને અહિં એવી મુખથી વાણી કહી; સાત દીવસની આપી રજાય. મુકી ગઇ તેની માય, બન્યેાના મનની પેાતી રળી રમે જમે એક સાથે મળી; રમવા કારણ નીસર્યા બહાર, હાસ વીનેાદ કરે અપાર. એક સમે બેઉ બેઠી એકાંત, ભાગવા કાતણ મનની ભાંત; સાંભળ એની ચતુર સુજાણ. રૂબચ્યાં મુખથા બેાલી વાણુ, એક વાતનેા સંદેહ મુને, તે પુછું હું મુખથી તને; રીસ નવ કરે તેા હું કહું, નહીતેા મનમાં સમજી રહું બંકાવળી કહે નવ કરૂ રીશ. શું સંદેહ કહેા આ દિશઃ કેવેા નર હતેા કહેાનિ નાર. એટલું પુછવુ છે આ ઠાર. પુરૂષ તણું ને કેવું સુખ વિસ્તારી કહેા તે મુખ; એ વાતની ખબર છે તુને વિસ્તારીને કહેાને મુને. બંકાવળિને ચડી છે રીસ

ક્રોધ કરી બોલી તે સ્ત્રિ; તેં શું મુજને લંપટ ગણિ. તે મુખથી એવા બાણી ભાગી નર તણી શી કરવી વાત, નથી પરણાવી આપણે તાત, રાક્ષસને ઘેર જઇને શું રહિ ભ્રષ્ટ થઇ તારિ બુદ્ધિ થઇ એમ રીસ કરીને વાણી ઓચરી; ત્યારે રૂબચ્ચા બોલી સુંદરી સેહેજ વાત પુછુછુ અમો. રીશ શાને કરો છો તમો

દોહરો—એમ કહીને હસી પડી ફેરવી નાખી વાત, મન હરિ આપીઉ નહી વિચારયું મન સાથ. તે વાત તો ઉડાવી તહી. વિનોદ કરે અપાર; રજની વિતિ રંગમાં, ઉદે થયો પ્રાતસકાળ. દંત ધાવન કરવાને કાગળે, બેઠાં બાગને માંહે; પુષ્પ વિમળ ખીલી રહી. ફરવા નીકળ્યાં ત્યાંહે રમતાં રમતાં આવીયાં જયાં બેઠા રાજકુમાર; ત્યાં શોભા છે અતી ઘણી, લઇ આવ તે ઠાર. પંખી નાહાના પ્રકારના, મેના પોપટ માર, તુતી લોહા-લોહની બુલ બુલ બોલે વિકાર. શબ્દ નાહાના પ્રકારના બોલે મધુરી વાણ. રાજકુવર ભણાવે તે સમે કોકીલા શબ્દ પ્રમાણ, મધુરી વાણીએ ભણાવતો, સાંભળ્યો સામાએ સાદ, અલોકીક વાણી સાંભળી, પામી મન ઉલ્લાસ. રૂબચ્યાં મુખે ઓચરી, એક જનાવર ગુણ ભંડાર; તેની શોભાનો પારજ નથી બોલી તેને ઠાર. બંકાવળી રીજી ઘણું, આપણથી શબ્દ વિશાળ જોવા તે જનાવરને, લાગ્યો મનમાં ખ્યાલ એવાં વચન સુણી કરી, લઇ ચાલ્યો તે ઠાર. જુવે તે મનનો માન્યો તણી, બત્રિસ ગુણ ભંડાર રાજકુવર ઓળખી, બંકાવળીએ ઓળખ્યો રાય; મોહ બાણ વાગ્યાં ધરણિ ઢળી અવની કેરે માંય, ચાર ઘડીએ શાંત થઇ, ઉઠયાં બેઉ જણ ત્યાંય; હરો મુખ જોયુ તહી, આણંદ અંગ ન માય ખુશાલી વાધી અતી ઘણી, મળીયાં બન્યો સાથ; ચુંબન દેઇ કરી ચાંપી રૂદે, ભિડિ ભુજની બાથ. હરખનાં આંસુ આવીયાં,

ગયું નર નારીનું દુખ રૂબચ્યાં તે જોઇ કરિ બોલિ પોતાને મુખ.

ચોપાઇ—રૂબચ્યા મુખ બોલી વાણુ, સુણ બંકારળિ ચતુર સુજાણુ; તેં તેા કુળને લગાડી લાજ, આ નર સાથે શું તારે કાજ કોટે વળગી બેઠી પાસ, કર બન્યેા હાસ્ય વિલાસ; આતેા તુને ઘટતું નથી; સત્ય માનજે મનમાં કથી. સેજ વાત પુછી તે દાશ, તે ઉપર તુજને ચડીતી રીસ, આ ઠામે તેમ તું ભષ્ઠ થઇ, ચાતુરી સ. ઘળી તારી ગઇ. નીચુ જોઇને લજ્યા કરી, મુખ થકી વાણી ઓ. ચરી; એ મન ભાવતાં મારેા પતી, સત કરી માનજે વિનતી. પેર. મેશ્વરે મેળવ્યા આજ, બોલવાઇ મારા મનની દાઝ; તેં મેળવીઓ મારેા નાથ, સરવે આબરુ તારે હાથ. ત્યારે રૂબચ્યાનું ઘણું રીઝયુ મન, માંડી વાત વીગતની તે દન; એ નરની પણ કુડું દાસ; પ્રીત કરી રાખ્યેા મેં પાસ જીવતદાન આપયું મુને તે સરેવે માંડી કહુ તુને, દુખની વારથા વીસ્તારી કહી, તે સુણતામાં અચરત થઇ ભાઈ બેનની પરદી પેર તેડી લાવી હું મારે ઘેર, તારા પ્રશકથી ભમીઓ વન, તે સરવે કહ્યુ રાજન, વચન બોલી હુ મારે મુખ, હું ભાગીશ તાહારૂ દુઃખ; તે વચન પાળીયું આ દાર, મેળવીયાં બેઊ નરને નાર આમ કહીને બેઠી પાસ, કરે વિનેાદ આણી ઉલામ; એમ કરતાં તે રજની થઇ, બન્યેા બેન ઉઠીને ગઇ. પાછી ફરી તે લાવા મુકામ, બકાવલી બોલી તે ઠામ; ગયું રતન આવ્યું છે હાથ. કઇ પેરે લઈ જાશેા સાથ વળી કદાપી થાશે વીઘન તેા તેા નીશ્ચે પડશે તન; એ નર પાખી દેહ નવ ધરૂ આપઘાત કરીને મરૂ. એમ કહીને રેાઈ તે નાર, રૂબચ્યા બોલી તે ઠાર; હિમ્મત રાખીને મનમાં રહે તું, એ નરને પરણાવીશ હું એમ કહીને આપયું વચન ત્યારે ધીરજ આવી મન, ખાન પાન કીધાં અપાર, વીતી રજની તેની વાર.

દંત ધાવન સ્નાનજ કરી, રાજકુંવર પાસે પરવરી. ખાન પાન રંગને રાગ. ત્રણ જણાં બેઠાં સંગાત.

દોહરા—સાત દિવસ એમ વહી ગયા, અવધ પુરી થઇ જાણ; રૂબચ્યા મુખ્ય ઓચરી, બંકાવળી પ્રત્યે વાણ, સ્વર્ગપુરીમાં જાઓ તમો, મળો જઇ માતને તાત; કદાપી કોઇ આવશે, વીપરોત થાશે વાત. હિમત રાખી રેહેજે તહી, જાણે મુજ પાસ; થોડા દિવશે પોહોચાડશું, તારા મનની આસ. ચાકરી કરશું એકની, થઇ રેહેવાની દાસ; એની ચીંતા કરતી રખે માહારો પરમેશ્વર જાણ. પકડી મોહોબતની પ્રીતશુ, નિશ્ચે માનજે વાણ; ભરાત તાત સરખા સહી મારે મન એ આજ જો ન પરણાવું રાયને ઇશ્વર કેરી આણ સત વચન છે માહરૂ, તારા કર મોઝાર. એવાં વચન શ્રવણે સુણી, ત્યાર આણ્યો વિશ્વાસ; ઉઠી કરીને પરવરી માત પિતાની પાસ, દ્રષ્ટે દીઠી દિકરી, હસતું દિઠું મુખ; પ્રસન થઇ મનડાવિષે સમ્યા સઘળા દુઃખ, હાશ વિનોદ કરે નહીં, તેની માતા થઇ રળિયાત; રાજકુંવર મન દુઃખ ધરે, તે વિસ્તારી કહુ વાત. બંકાવળી ગઇ ત્યાં થકી પાછો થયો ઉદાસ; રાત દિવસ ઝુરે ઘણુ, બેઠો થઇ નિરાસ, આંખે આંસુ ધારા પડે, કર દઇ બેઠો કપાળ; રૂબચ્યા આવી તહી તે લેવા તે કાળ. અમરત વસ્તુ આગળ ધરી, દુખે ઉતારિયુ મુખ જાણે રાહુએ ઘેર્યો ચંદ્રમા, જોઇને પામી દુખ હું તને નિશ્ચે નથી દુભતી જીવથી વલ્લભ જાણ; કેમ દિલગિર થઇ બેઠા તમો ભાઇ સાચી બોલો વાણ એવાં વચન સુણી નારનાં બોલ્યો ચતુર સુજાણ, મોહોટું દુખ વિજોગનું. જસે અમારા પ્રાણ.

ચોપાઇ—એવાં વચન રાજાનાં સુણી. રૂબચ્યાએ વાણી ભણી ફરી ફરી તમો આવો કહી, મારાથી ચાકરિ થઇ નહિ. તમારી સો

વસા કરૂ, જીવ્યું સફળ તે મારૂ કરૂ. માટે રહેા તમેા એક માસ પેા હેાચાડીશ તમ કેરી આશ હિમત મુકે કાંઇ સિધી નથી. ચતુર છેાં વિચારેા સરવથી; માટે સ્થીર રાખેાની મન, વિનતા હશી બેાંલી વ- ચન એ મારૂ મિથ્યા નવ જાય. બકાવળી પરણાવિશ રાય. જીવ ગયે ના મુકું મામ, કરૂ સરવથી તમારૂ કામ, એમ કહી આપીયું વચન રાજકુવરે પાછુ વાળીયુ મન, હાશ વિનેાદપર ચિત કરો. રૂભગ્યા ત્યાંથી પાછી ફરિ. જઇ પહેાચી માતાની પાસ, મળી કરીને બેઠી પાસ; જાણે વાદળમાંથા ઉગ્યેા સુર, ઉતરી ગયુ વિનતાનું નુર. કમળ પુષ્પ કરમાયુ જેમ, પુતરી મુખ શેાભે તેમ; શું દુખ છેરે દિકરી સાચી વાત કહેાને દિકરી, માતાજી કહેતાં આવે છે લાજ, કહ્યા વિના નવ સરે કાજ; રિસ નવ કરેા મારી માત, તેા તેા કહુ માંડીને વાત. એમ કહીને બીડીને હાથ, ત્યારે માતા બેાલિ પુત્રીની સાથ; વાંક ગુનેા મે બક્ષેા તુને, સાચી વાત કહેાને મુને, ત્યારે રૂભગ્યા બેાલિ વાણ સાભળેા માતા ચતુરસુજાણ, ધરમ તણેા જે છે મુજ ભ્રાત. જેણે જીવતદાન આપયુ માત; રાજવંશી રઢીયાળુ રૂપ, સિરકસ્તાન તણેા છે ભુપ. મહા બળીયેા ચતુરસુજાણ બેન કહિ બેાલે છે વાણ; બંકાવળિ આશક એ, તેના વિજેાગથી તજે છે દેહ. પુત્રી કર મેં લિધેા પાડ, તમ આગળ સાચુ કહુ આ ઠાર; મુજને જી- વાડિ એણે માત, નહિ તેા રાક્ષસ કરતેા ઘાત તે ઉપકારી પામે દુખ; ધિક્કાર પડયું આ મહારૂ સુખ, ગુણ ઓશીંગલ થાઉ જાગ્રુ. તેા તેા જીવવું મારૂ પ્રમાણ, દિન વચન વાણી કહિ માતઃ મનમાં સમેજીને રહિ.

દેાહરેા—પુત્રી ત્યાં બેાલી રહી, પછે બેાલી તેની માત; પુત્રી તેં તેા કહી મુને, તે વિપરીત વાત. એ કામ કઇ પેરે થશે, આપણુ અપછરા અવતાર; ઇંદ્રાસન જાવાની ગતી, દેહ રહે છે હ હાર. આ-

નવ માથે સંબંધ નહિ દ્રષ્ટે નવ જોયું વદન; અડેથી અભડાઇએ, વીચારી જોને મન. તે પરપંચનુ પુતળુ, આપણ અગ્નિ કાય; તેજ તણા અંબારથી, બળીને પ્રલે થાય: અવળી ગંગા કઇ પેરે વહે, પછમ ઉગે કેમ ભાણ; નેવના પાણી કેમ મોભે ચડે પુત્રી ચતુર શુજાણ. આળસુને ગંગા કેઇ પેરે મળે, સિહને કેમ મળે શિયાળ; શારદુલન કેમ મળે શ્વાન, વિચારી જો નતકાળ. કોટી ઉપાય એ નરકરે, પણ નવ પામે માનવી આશ; પણ જીવત દાન તુને આપીયું, તે કેમ કરીએ નિરાશ. ઉપકાર તો એણે કીધો. મુકાતી તુજને તહિં, તે પાપીને પ્રજે કર્યો, ગુણ કેમ ભુલુ મન. માટે પુત્રી માહરી; કરીશ એનું કામ, ચિંતા તજ તુ દીકરી, હું કહુ તે તુ કર, છબી ઉતારી એ નર તણી. તુ લવની મારી પાસ, તે લઇ જાઉં સરંગપુર વિખ. પીરોજશાની પાસ રાજા રાણીને રીજવું, વિચાર કરીશ ને જાગ; મારૂ ચાલશે તે જઇ કરીશ, તો એનું ભાગ્ય એવા વચન સુણી માતના પુત્રી થઇ પ્રસન્ન; ત્યાંથા પાછી ફરી ગઇ, જ્યાં બેઠો છે રાજન, કાગળ પોતે કહાડયો, લખાયો પટમાં રૂપ; નખથી તે શિખા લગી, શોભે દેવ સ્વરૂપ દેવ વસ્ત્ર શોભી રહયાં, આભુષણનો નહિ પાર; જાણે ઇંદ્ર સભાનો રાજીયો, શોભા અપરમ પાર, રૂબચ્ચા લાવી સહી, માતા કેરી પાસ; જોય છબી તે નર તણી, શોભા સુરજ પ્રકાશ.

ચોપાઇ—દીઠી છબી તે હરખી મન, ઉઠી તે વેળા તે ક્ષીન, ઉડી કરીને ચાલી તણી, સ્વર્ગપુરીમાં વેગે ગઇ, રાજા રાણીએ જાણી વાત, મળી બેઠી થઇ રળીઆત, ઇચ્છા મળવા કેરી થઇ તે કારણ હું આવી આંય. ભલે પધારયા આણે ઠામ, વિનોદ વાત કરી અપાર; દેરાણી જેઠાણી બેઠી પાસ, કરે વાત આણી ઉલાસ; હોશના આશા બોલી ત્યાં વાણ. સાંભળ વિનતા ચતુર સુજાણ. તે વીનતા બોલી

તે દીન, સાંભળ સહચર મારી બેન; તમો કહી તે સાચી વાત. કું-વરીએ માંડયો ઉતપાત, કુળને લગાડવા બેઠી લાજ, તમ આગલ કહુછું સાચી વાત, કહે છે તે માનવીને વરૂ, નહી તો હું કુંવારી મરૂ. ગાંધર્વ સાથે પરણાવતી નથી, સમ ખાઇ સરવથી; રમવા કારણ ગઇતી બહાર, કો માનવીને નીરખી આ ઠાર તે દેખીને હરખ્યાં મન, એ નર વરવાનું એનુ મન; તેવી હઠ લઇને રહી, કુળ ખોળ-વાને બેઠી બાનનુ નામ, તમ આગળ કહુછુ આ ઠામ; એવાં વચન વીનતાના સુણી, હોશનાએ એમ વાણી ભણી; તમે કહયું તે પર દ્રષ્ટાંત, ભાગી મારા મનની ભ્રાંત.

દોહરો—દયા ધરમને ચાતુરી, શેણુ લક્ષણને ગુન; ઉમેદવાર સહુથી ઘણી, સઘળી વાતનુ સુખ. હોંશીયાર સઘળી વાતમાં, કશી વાતે દીલગીર નહી મન; પરપન્જુ પરમારથી, કર દાનને પુન્ય ભક્તિ ઘણી ભગવાનની, હરી કથા ઘેર ઘેર થાય; અસતરથી અળગાં રહે અધરમ માર્ગ ઉપર નવ થાય, ખાન પાન ભાતતાં, ઘેર ઘેર ઓછવ રંગ, સત્ય ધરમ પાળે સહી, આનંદ સઊને અંગ રૂપવંત પુરૂષ ઘણાં, કરૂ મુખે વખાણ; જોતાં આંખ ઠરે આપણી, વાગે મોહનાં બાણ. વળી પર સ્વારથ પાળે ઘણાં, ભકત આધીન ભગ-વાન; દયા દ્રષ્ટી સહુ ઉપર સહી, અકલ ચતુરસુજાણ. વળી અંતર જામી તેને છે સર્વ સમાન, અવર પુરુષ સરવે તજ્યાં, સમ ખાઇને બેઠી જાણ, કદાપી કોઇ નર પરણાવશે, તો તજશે પોતાનુ મન; બાળહત્યા શિર બેસશે, વળી જાશે પેટની તત; એક હાની બીજી હાંસી થાશે, વળી વિચારી જુવેને મન, એવાં વેચન શ્રવણે સુણી; વિનતા થઇ પ્રસન. તમો કહો તે કીજીએ, સાચી કહી તમે વાત; ત્યારે પટ પેલો કાગળ ધર્યો એ સીરકસ્તાનનો રાય. જ્યોમી તે નર તણી, શોભા અપરમપાર; આરાણુ કરતાં નાજુક એ સહી, કાગળ

મ[illegible] સાર, તે નર કદી અહીં આવશે, તો સઘળુ થાશે કામ; જોઈ છબી તે નર તણી. પ્રસન થઇ તે ઠામ. હોશના પ્રતે કહી, તે વીનતાએ વાત, એ નર કેઇ પેરે આવશે, કેમ થાશે રળીઆત માન્યુ મન માનવ ઉપર, તો પરણાવુ આ ઠામ, પીગળીને પાણી થઇ, કબુલ કર્યું, તે કામ. હોશનાબસ બોલી તહીં તે વેળા વે સાથ, તેવી વાત હું તમને કહું, તે સાંભળો અ વાત.

ચોપાઇ—એ નરને શોધી લાવશુ અમો, એની ચીંતા નવ કરશો તમો, સીરકસ્તાન છે એનો મુકામ, માણુસ મોકલી તેણે ઠામ મારે ઘેર તેડાવાશ રાય, નીશ્ચે માનજે મારી માય. ધોળ મંગળ ગવરાવો ગીત, હરખ આણીને પુરી પ્રીત. સામાન કરાવો તઇયાર મંડપ રચાવો અપરમપાર, સાતમે દિવસ લેઇ આપુ જાન, દેવતાઇ હોશે રાજન. લાખેણો લાવો લીજીએ, કન્યાદાન કોડે દીજીએ, માટે સાંમાન કરો તઇયાર, હું તો જાઉછું મારે દ્વાર, રજા માગીને ઉભી થઇ, સાતમે દિવસે આવશું અહીં હોંશે નાર ગઇ આ હુલાસણી તે રાણી ગઇ રાજાની પાસ. સઘળી વાત વીસ્તારી કહી, હોસના પોતાને ઘેર ગઇ. આ પટ આપ નગ્ર વીલાસ કહ્યું વરને પરણાવા બાળ. પરમેશ્વરને ઉચ્ચ નીચ ન કોય, સરવે સમાનજ તેને હોય; કુંવરી તણુ તે ભાગે દુખ, નીત નીસાસા નાખે સુખ. માટે કુંવરી પરણાવો સહી, મારૂ મન તો રાજી અહી; કન્યાદાન કોડે દીજીએ, લાખેણો લાવો લીજીએ એમ રાણી મુખ બોલી વાણુ છબી આપી કરમાં તે જાણ. સાત દિવસમાં આવુ લઇ, માટે સામાન કરોને સહી. દેવતાઇ રૂપ છે દેહ. દેખી છબી ને ઉપન્યો સ્નેહ તવ મતથી થયા રળીઆત, રાણી પ્રત્યે બોલ્યાં વાત; એ ઉપર રાજી સહુ તમે લોને પરણાવીએ અમો. પુત્રી મન થાશે રળીઆત, લો ત્યાં કરૂ વીવાહની વાત; એમ કહી તેડાવી દાસ, લઇ જાઓ બંકાવળીની પાસ;

એ છબી દેખાડ જઈ તું. રાજી થાય તો પરણાવુ હું; પોચાડુ તાર મનતા રગી, એમ કહી દાસી મોકલી. અવી તે બંકાવલીની પાસ. આપી છબી પામી હુલાસ; દીઠો મન માનતો હરખ્યું મન, ધન ઘડી ને આજનો દન. કદીઆ સાથે હાંસી કરી, સખી પ્રત્યે વાણી ઓચરી; આજતો બળીયુ મારૂં ભાગ, આશક મળ્યો આણી જાગ તુજને કંઈ અજાણ્યુ નથી, તે નર જોવા ઇચ્છા સરવથી; વચન બંકાવલીના સુણી, સમેદ પરીયે વાણી ભણી.

દોહરા—સમેદપર ઓચરી, બેહેન પોહોતી મનની આશ; તુજ પીતાએ છબી મોકલી, પ્રીતે તમારી પાસ. એને પરણાવું હેતથી, જો માને કુવરીનું મન; સભા વીશે એમ બોલીઆ. રાજા મુખે બોલ્યો વચન. મનનો માન્યો મળ્યો તુને પોહેલ્યા મનની કોડ વીજોગના સંજોગ થશે, પરણુશે જુગને જોડ, પ્રસન થઈ તે પ્રેમદા એ રૂબચ્યાનુ કામ; તે તણી કીરપા થકી પોતી મનની હામ એમ વીચાર મન વીષે. આનંદ મલ્યા અંગ; હશી વચન મુખ ઓચરી. સાહેલી કેરે સંગ પ્રતી ઉત્તર ત્યાં કહાવીયો, તમે પીતા હું તન, તમને ગમે તે મુજને ગમે, હરખ્યુ મારૂ મન, એક ગાય બીજી દીકરી. જ્યાં આપે ત્યાં જાય; લખ્યા લેખ કરમે સહી તે મીથ્યા નવ થાય માહારૂ મન રાજી સદિ, તમે ધરી જે વાત; એ રીતે ઘણાં કહાવીયુ. દાસી સાથે વાત સમેદરૂએ જઇ કહયું તમ પુત્રીનું રીજયું મન, એ નરને પરણાવો મુને, એમ બોલી મુખ વચન. ત્યારે રાજા રીજીઓ, ખુશાલી વાધી ઘેરે ઘેર મંડપ રચાવ્યા મોકળા, સામાન કર્યો બહુ પેર હોસેનાર ત્યાંથી ગઇ, પોતાના સ્વામીને, ચતુરાઇ થકી તે દાર સિરકસ્તાનનો રાજીઓ, આવ્યો છે આપણે ગામ; જીવતદાન આપ્યું પુત્રીને, રાક્ષસનો ફોડયો ઠામ તેના ગુણનો પારજ નથી; શું ઓશીગલ વસો રામ; એક ગુણ આપણુ કીજીએ, તો જશ વધે પુર

માંય અંકાવલી આવી અહી, તેણે દીઠું રાયનું મુખ; આસક પડી ને વરે. તજીને બેઠી સુખ. માત તાત રાજી થયા. પુત્રી રીઝ્યુ મન. પિરેશાહે તેડાવી કહ્યું. પ્રસન્ન થઇને મન. જાન લઇ આવો તમો; એવું કહ્યું મુખ ત્યાંય માટે કામ જો કીજીએ, તો કરવેનો જશ વાધે જુગમાંય, ગુણ ઓશીંગણ થાઓ એહને, તો હરખે માહરૂં મન હસી કરી એમ બોલીયા સ્વામી સાથે વચન.

ચોપાઇ—ત્યારે મુસાફરશાહ બોલ્યા વાણ. સાંભલ રાણી ચતુરસુજાણ; નવ કેહેવિ તે કોહો શી વાત, ક્યહાં ગાંધર્વ કહો માનવ જાત. દેવતાને દુર્લભ છે વસ્ત, તે માનવી કેમ ઝાલે હસ્ત; કુંવરી કેરૂ રાજી છે મન, વળી માત પીતા છે પ્રસન્ન. વળી તાહરી સંપુરણ મેહેર, કરો કામ એ રૂડીપેર, ગુણ ગાઓ તો કરો એ કાજ, ઓશીંગણ થાઓની આજ, કરવુ આપણે એવું કાજ; એવો સવાલ કરયા તે જાગ; કાશદ એક આવ્યો તેટલે બોલાવ્યા રાયને એટલે. કાગળ એક કરમા આપીયો જાણ, મુખ થકી તે બોલ્યો વાણ; પિરોશાએ મોકલ્યા આંહે, મહિ લખ્યા પ્રમાણે કરજો ત્યાંય, શ્રી જીજીરા છે ગામ, મુજફરશા રાજાનું નામ. લખિતંગ શ્રી સરગપુરી શુભ નામ, પિરોશાના ડંડવત પ્રણામ. લખિ વિનતિ એ છે સાર, બંકાવલી છે મારિ કુમાર; તેનો જાય છે કન્યાકાળ, નથી ગમતો ગાંધર્વનો બાળ ઇચ્છાવર વરે છે સહિ, એમાં આપણું કાંઇ જોર નહિ; કેહે છે માનવિ સાથે વરૂ, નહિતર દેહ પાડીને મરૂ. એવી હોડ પાડીને રહી, માટે એને શું કરીએ અહી, સિરકસ્તાન તણો જે ભુપ, તેનું પટ માહે દિઠુ રૂપ. તેની ખોળ કરી લાવજો, જાન લઇ વહેલા આવજો, અહિયાં સામાન કરિએ તઇયાર. સાત દિવસમાં આવજો આ ઠાર, એવું પત્ર વાંચ્યું તે દન, મુસાફરશાનું હરખ્યુ મન; વેહેચ્યા ગોળ ધાણાને પાન. સજન તેડાવી બોલ્યા

વાણુ. તેડયેા કુંવરને આણિ હુલાસ મુજફરશાએ બેસાડયેા પાસ ગાંધર્વ મળ્યા છે અપાર, તે સરવેમાં વધારે ભાર. એના બળ પ્રાક્રમનેા પારજ નથી, સહુઅ રાક્ષસ મારી સરવથી; મુકાવિ મારી દિકરિ, તે ગુણુ કેમ જાઊ વિસરિ, મુજ પુત્રીને તેા ભગનિ કહી. તે વચન તેા લેાપાએ નહિ, નહિંતેા કરત તમારિ દાસ સેવા કારણુ આપત તમ પાસ, માટે બાઇ મારાનિ દિકરિ જાણુ, તેને કબુલ કરેા નિરવાણુ. એમ કહિને તિલક કરયું, શીફળ સેાપારિ કરમાં ધરયુ, જાણે તારા મધે જેમ શશિ, એવુ રૂપ રહ્યું છે હશિ, ગાંધર્વ સરખા ગેારાં ગાત્ર, રાજકુંવર આગળ ત્રણુ માત્ર. જોઇ કાંતિને હરખ્યું મન નરનારી સહુ થયાં પ્રસન્ન; રૂબરયાં ઘણિ હરખી કાય, પીઠી ચેાળિ રાજાને ત્યાંય. દિવ્ય વસ્ત્ર શેાભે શણુગાર. નાટારગ થયા અપાર.

દેાહરેા—સ્વર્ગપુરમાં ખુશાલિ થઇ રહી, ચિત્ર વીચીત્રના માં હે કામ; ચંદરવા ઘેર ઘેર જરિ તણાં, અમુલખ બિછાના સાર. રેાશનાઇ ઘણિ થઇ રહિ, ઉદેકાર ઉદયેાત ઠારેા ઠાર; રાગ તાન તાજે ઘેર ઘર. છતરીવાજા લાગ; નરનારિ સહુ મગન છે, કરે ખુશાલી ત્યાંય ભક્ષ ભેાજન ભલી ભાતનાં. અમરત વસ્તુ અહાર; નગર ભેાજન નીત્યે કરે, શેાભા અપરમપાર, રાજમંડપ તણી રચના કહેતાં કહિ નવ જાય; વીસકરમા બ્રહ્મા બમે, તેથી બહુ રચનાય, રતન મણી જડાવ સહુ, લેાલમ લાલ. સુવરણુ સ્થંભ શેાભી રહ્યાં, શેાભે પાડ પરવાળ. તકીઆ ગલેચા જડાવ માંહે, રંગ બેરંગી ઘાટ; જળહળ જોત ઝળકી રહી, નવ જાણે દિવસ કે રાત ઇંદ્રપુરી કેાણુ માત્ર છે, એવી મંડપ રચનાર; પીરેાજશાહ હરખીયેા ઘણું, આનંદ અંગ ન માય. બંકાવળીને ખુશી ઘણી; પીઠી ચેાપડી છે કાય; આભુષણુની ગણુતરી નથી, ત્યાં સેા દાસી કરે રક્ષાય અપછરાને સઘળી સુંદરી સહુ ઉદેકાર ઉધાત; આભુષણુ વસ્ત્ર શેાભી રહ્યાં, જાણે વિ-

જળી કેરી જ્યોત. રંગ રાગ બેઠાં કરે; બંકાવળીની પાસ હાંસવી-
નોદ ને ચાતુરી, સહુ મનમાં હુલાસ. લગન દિવસ આવ્યો તહીં,
મુજફરશા લાવ્યા જાન; ઉતારો આપ્યો સહી. દીધાં ઝાઝાં માન
રૂબરૂમાં હોંસ નાર બે અવર બિજી સહુ નાર; પુરૂષ પ્રતાપી પ્રાક્રમી
ગાંધર્વના કુમાર. જાતની પાસે સહુ, ઉતર્યા વરરાય; તારા મધ્યે જેમ
ચંદ્રમા, તેમ શોભે કુંવરની કાય. એવું રૂપ શોભી રહ્યું, જોતામાં
હરખ્યા સહુનાં મન; આંખ ટાડી સહુની થઇ, નગરવાસી સહું જન.

ચોપાઇ—આવી બેઠાં સહુ અન્યો અન્ય ત્યાંય, આણંદ સ-
હુને અંગ ન માય; સહું સજજન મહોદર મલી જોડ, પોહોચ્યા મ-
નના કોડ, ખાન પાન કરયાં તહિં, લગન તણી વેળા તો થઈ;
બંકાવળીને સણગારી તહીં, તેની ઉપમા નવ જાય કહી વાળે મો-
તીની લેહેર, પેહેરીને બેઠી છે ઘેર; નેત્ર અણીઆળી અંજન સાર,
કંઠે આભુષણનો કહી પાર કાને ઝાલના ઝળકે જોત, જાણે ભાનુ
થાય ઉધાન; લેલાટ ચાંદલો લટકે સાર. જાણે વીજળીનો ચમકાર.
દંત મધે શોભે રેખાય જાણે તારા મુખ માંખ મંહ; અધુર મધે શોભે
પરવાલ, નારંગી સરીખા શોભે ગાલ. કુચ ઉપર કંચુકી તંગ, તે
મધે જડાવ છે નંગ; તે ઉપર છુટી છે વેણુ, જાણે મણીધર કેરી
ફેણુ. વસ્ત્ર કસુંબીની શોભા દીસે અનંત, વેલીયાં વીંટી કકણુ સાર
સરવ આભુષણ રતન જડાવ, કટીમેખલા શોભે કટી લંક, તેનો
વાળીઓ આડો આંક. જેઓ જાણે કદલીનો છોડ તે મધે ક્ષણુ
નહી ખોડ; પગની પાની કુમ કુમ વરણુ, ઠમ ઠમ કરતી ધરે છે ચરણુ
કલ્લાં કાંબી લંગરને હાર, તેનો નાદ થાય ધમકાર, મદ ભરી હા-
થણી [illegible] સુતાની શોભે છે તેમ. સજ્યાં વસ્ત્ર સોળે સણગાર,
સુખ રૂજકે [illegible] કંઇર સ્વામી સ્વામી જપે છે મુખ, ક્યારે પામીશું
તેનું સુ [illegible] નરને હરખ ન માય. તેની શોભા થી વરણવું આંય.

મુખ શોભે જાણે કમલ સમાન; રૂપે જાણે ઉગ્યો ભાણુ નેત્ર જાણે મોહીનીનો ફંદ, ભ્રગુટી જાણે પુનમનો ચંદ્ર કપાલ શોભે શીષ આકાર, નાશીકા જાણે છેલની ધાર; એવું રૂપ કરયું છે વશી જાણે આભમાં સૂરજ શશી. કાને કુંડળ શોભે છે લાલ, મુગટ માંહે શોભે છે લાલ; શોભા રહી છે વાંકી પાઘ શીરપેચ જડીત્ર બાંધ્યો તે જાગ્ય ફરતી મોતીનો ત્યાં ઝુલ, શોભી રહ્યા તે માંહે ફુલ, હીરા દંત શોભે છે વિલાસ વાણી સુણવામાં આવે વહાલ. કંઠે છે મોતીની માલ, શુભ તીલક કરયું છે લાલ; જરીનો વાઘો શોભે ઉદયોત જાણે કેશરી, જોતાં આંખ સહુકોની ઠરી; ઇંદ્ર સભાનો રાય, તેથી શોભે માનવની કાય.

દોહરો—લગ્ન સમો થયો તહી, વરઘોડો થયો તઇયાર; સ્વાર પાળા શોભી રહ્યા, તેની શોભા અપરમપાર. દીવ્ય વસ્ત્ર શોભી રહ્યા, ઘોડે થયા અશ્વાર; બીજાં વાહન શોભી રહ્યાં કેટલો કહુ વીસ્તાર, હસ્તી ઘણા કલોલમાં, રતન જડીત્ર છે સહુ સાંજ; પગમાં તોડા સોના તણા. શોભી રહયા જગરાય. ધજા નેજા ઝળકી રહ્યા થાય છત્રીશે નાદ. ઢોલ ઢમકી વાગી રહ્યાં, કાને ના પડે સાદ. રૂશનાઇની શોભા કેહેવાતી નથી, અપરમપાર અપાર; મેતાબ છુટે ત્યાંથી બહુ, ઉદયોતકાર તે ઠાર. અપસરા નજર ત્યાં રહીને કરે, તેની શોભા કહી નવ જાય; મુજફરશાહ જાણે સહી; તે હરખ અંગ ન માય; જારકણી પાછળ થઇ, રૂબચ્યા હોસનહાર; અવર અપછરા અતી ઘણી તેની શોભા અપરમપાર. નગરવાસી સ્વરગપુરી તણા, જોવે સઘળા લોક; મુખ જુવે વરરાયનું સમો ... છજાં ઝરૂખાં અટારીએ, કોઇ જાળીમાં કોઇ બહા... અપાર સહુ નીસર્યા, નાના મોટા નરનાર, ઇંદ્ર તણી સ... ગન શ્રી સોભા કહી નવ જાય; તે જોઇ મુખ રાયનું મન ... કામ કા-

મદેવથી અધીક છે. ઇંદ્ર રાજા કેણુ માત્ર, દીવ્ય વસ્ત્ર ઝગકી રહ્યા. ઘણી શેાભા છે માત્ર ઘેર ઘેરને બહાર વર વખાણે છે રૂપ; ધન ધન એ માનવી, મરત લેાકને ભુપ ધન ભાગ્ય બંકાવળી તણું એ નરને ઝાલસે હાથ, જનમ સફળ એનેા થશે, એમ કરે સહુ વાત ફેરવ્યેા વરઘેાડેા સેહેરમાં પછે ગયા મંડપ દ્વાર, ત્યાં જઇ ઉભા રહ્યા વરત્યેા જેજેકાર રાણીએ લીધેા પેાખીને, બેસાડયેા માંહેરા માંય; અંતર પટ વચમાં ધરી, કન્યા પધરાવી ત્યાંય વેદની ધુન બ્રા-હ્મણ કરે, જોશીએ સાર્યાં લગન, હસ્ત મેલાપ ત્યાં કર્યાં. આણુંદ થયા સહુ મગન કુળ રીતે તેા ત્યા કરી પેાહેાત્યા મનના કેાડ- નર-નારી પરણીને ઉઠીયાં, એઉ જુગને જોડ.

ચેાપાઇ—કુળ આચારની રીતે કરી, રાજકુંવરને કન્યા વરી; પેાતી મનની આશ. થયા પ્રસન આણી ઉલાસ, ફરયા મંગળ ખાધેા કંસાર. જેજેકાર વરતેા તે ઠાર; કન્યાદાન આપીયું તે રાય આ-ણુંદ તેને અંગ ન માય, આપ્યા ગણી મુગતાને માલ. વાહન અશ્વ અને સુખપાલ; દીવ્ય વસ્ત્ર આભુષણ સહી, તેની શેાભા નવ જાએ કહી. આપીયા મેાટા મેહેલ અવાસ, સેવા કારણ આપા દાસ; અ-છમા બીધી નવ નાંધી સહી, કશી વાતની ઉનમત નવ રહી, વાજતે ગાજતે કર્યા વીદાય સજ્જન સરવે મળવાને જાય. મેહેલમાં ઉતાર્યાં નરને નાર, રાજકુંવરને કર્યેા જુહાર. મળી બેઠી સહુ ગયા મુકામ, પેાતી મનડા કેરી હામ, બંકાવલી બેઠી સ્વામીની પાસ. કંઠ માંહે ઘાલીને હાથ; પ્રેમે પ્રેમ ભયેા છે ત્યાં મળી, પેાતી બેઊંના મનની રળી. સુખ સજ્યા ઉપર સુતાં જઇ. અમુલ મેાતી વીંતાયું તહીં; વિનતાને અભીલાખ પેાત્યેા કંઠે વળગી સુતી પાસ, ચાર પેાહેાર રજની રંગ રમી વીરહની વેદના સઘળી સમી, પ્રાતઃકાળ થયેા પછે બંકાવળી કહી દીધેા સાદ. ઉઠેા બેહેન આણી ઉલાસ; નીરભે થઇને સુતા નાર,

ક્રમ થયા હવે મનનાં સાર એવાં વચન સુણી તે ઠાર, ઝટપ કરીને ઉઠી નાર વસ્ત્ર સજીને ઉભી થઇ. રૂબચ્યાની પાસે ગઇ; બેઠી બેહેન તે બંને પાસ અન્યો અન્ય કરે છે હાસ.

દોહરો—રૂબચ્યા મુખ ઓચરી, તારિ પોચી મનની આશ. સુખ સાગર મં ભોગવ્યું. સુતી સ્વામીની પાસ, બેહેન તુજ પ્રતાપથી પોન્યા મનના કોડ; લાહાવો લાખેણો લીધો સહી સુખ ભોગવ્યું જુગતે જોડ હાસ વચન તુજને તારે બંકાવલી મુખ ઓચરી, કોઇ આશુક મશુકની થાય સુઘડ નરની સંગે ગમેતો સંદેહ મનનો જાય. અણીને સુખ સ્વામિ તણું,ઝાઝુંતથી એમાં સાર; એ વાતનો સંદેહ ભાગશે, જ્યારે તું પરણશે નાર, એવાં વિનોદ કીધા મળી પછી માગી વીદાય માપીતાપુત્રી ત્યાં થકી, જંઝીરા ગઠ જાય. રાજા રાણીને મળ્યા, રાજકુંવરને કર્યાં જુહાર;જડીત મહેલને માળીયાં. ઉમરાવતનો વાસ. વઇભવ ભોગવ્યો ભલી ભાતનો, નર નારી બેઉ પાસ કનક સીહાસન બેઠા સહા. શીરપર ચમર ઢોલાય; છતરિસે વાંજાં વાજીયાં, જિજો ઇંદ્ર સભાનો ભુપ રંગ મંડપ અતી રગીઆમણો; તેની શોભા શી કહુ મુખ; ત્યાં અપછરા નરત કરે સહુ. લેશ માનર નહી દુખ ગાન સહુ કરે તાણી, ઉમેદ આણીને અંગ; બંકાવળી બેસે સહિ, સ્વામી કેરે સંગ દેવાંગના સહુ દેવ તણી, તે માનવને દેશે માન; બંકાળીની દાસી છે, માટે કર ગાન સહસ્ત્ર અપરછરા સહી, એક એકથી રૂપ અવતાર; તે સરવથા સણગાર છે બંકાવળી ગુણ ભંડાર, માટે સહુ આધિન છે, સરવે રહિ છે હજુર;સુખ ભોગવે છે નર તણું, દિન દિન પામે નુર.

ચોપાઇ—ઘણા દિવસ એમ ભોગવ્યું સુખ, રાજકુંવર પછે બોલ્યો મુખ, બંકાવલી પ્રત્યે બોલ્યો વાણ, સાંભળ વિનતા ચતુર સુજાણ.માતપીતા સહોદર જન, તેને મળવા મારૂ મન; લાખી મનમાં ધરતી હશે દુખ, તજી બેઠી હશે સરવે સુખ, મારે વિજોગે તજસે પ્રાણ, તેની હત્યા મુજ શિર જાણ; ત્યાં પણ બાગ બગીચા મહેલ

જઇને કરશું સહેલ જો તારા મનને ગમે નાર, તો મળીએ કુટુંબ પરીવાર; એવાં સ્વામીના સુણી વચન, પરસન થયું વિનતાનું મન તમને ગમતુ હોય ભરથાર, તો વાણે જઇયે તે ઠાર; માત પિતાની જઇ માગુ રજાય, કાલે કુચ કરીશું રાય. એમ કહિને સંતોષ્યો કંથ માગી શિખ લિવો પછી પંથઃ જ્યાં છે પોતા કેરી માત. તેની આ-મળ કહિ માંડિ વાત, દુખ ધરે છે મારો સામ, તેને માત પીતા મળ્યાનુ કામ, હું પણ સ્વામિની સાથે પળુ સમાં સહોદરને જઇ મળુ માટે માતાજી રજા દિજીએ. વહાણુ વાતે સિધ કિજીએ; એવાં પુત્રીનાં શુણી વચન, વરખ્યું તે નારીનું મન તેણે સ્વામિને વિનવો જય, હકિકત પુત્રીની નહિ; જમાઈ માગે છે રજાય, આપો તો પોતાને દેશ જાય, માટે વિદાય કરો નંને નાર, મળે જઇ કુટુંબ પરિવાર ત્યારે રાજા થયો રળિઆત રાણી પ્રત્યે બોલ્યો વાત. કાલે સવારે કરશું કામ, પહોચાડિશું પુત્રીની હામ; બંકાવળીને કહ્યું તે ઠાર કાલે વિદાય કરશુ નાર તારા બાપે કહ્યુ છે સુખ, પુત્રી કેરાં ટાળશું દુઃખ; આપીશું ગજરથને તોખાર. વિદાય કરશું રાજકુંમાર ઘણો હરખ તે મનમાં ધરિ, સ્વામિ પાસે પરવરિ; સઘળી વાત વિસ્તાર કહિ, સુખ સજ્યા ઉપર સુતી તહી પરમેશ્વરનું ધરયું ધ્યાન અમરત મેવા કિધા અહાર, હવે તેડવો રાજકુમાર.

દોહરો—બિરૂશા મન રિજીઓ, તેડાવ્યો રાજકુમાર; પાસે લેઇ બેસાડીયો, સભા મધે સાર. સરપાવ લાખોનો આપીયો, આ-ભુશણુ અદ્દિલ; વસ્ત્ર આપ્યાં ભલિ ભાતનાં, સોભા થી કહુ અતુલ માણેક લાલ લિલમ સહિ. સુમટામણી મહા મોટ, ભરી પેટીઓ તીહાં મહી તેને શાનિ ખોટ અશ્વ આપ્યાં એકસો તહાં, પાંખળા તેનિ જાત; ગમન મારગે પરવરે, અરૂમખી પટોળી ભાત હસ્તી એક અરાવતી, અંગે શોભે શુભ સાજ; પલાણે ફરતાં

મોાત સહિ, મધ જડિ પરવાળ વાહન બિજાં અતિ ઘણાં, તેનિ સોભાનો નહિ પાર; કવિ કહે શું વરણવુ એ રચના એ ઠાર એકસો દાસિ આપી સહી, એક એકથી અદકુ રૂપ; સો રાક્ષસ આપ્યા સાથમાં. તે સાથે બોલ્યો ભુપ. સીરકસ્તાન મુકીને આવજો. પાછા આપણે મુકામ; કુલની પ્રમાણે મુકજો, એમ બોલે ઠામ બંકાવલીને સાસરવાસો કરયો અપરમપાર અપાર; આભુસણ ભાત ભાતનાં, વીદાય કરયો તે ઠાર. નર નારિને વિદાય કરયા. સજનને મળવા જાય, મળી ભેટી પાછા ફરયાં. આણંદ અંગ ન માય. રાજા રાણી પાછા ફર્યા, મળી ભેટી તે દિશ રાજકુંવરે ત્યાંથી કુચ કરયા સસરાને નામી શીશ. વાજતે ગાજતે પરવરયા કુચ મુકામે જાય; રાક્ષસ સાથે ઝડપમાં આણંદ અંગ ન માય. થોડા દિવસમાં આવીયાં, સિરકસ્તાન મુકામ પોતીકા બાગમાં ઉતરયા, પોહોતિ મનની હામ. ખબર થઇ રાણીને તહીં. લાખી મેમુદા નાર, દુખ ગયું દિલડા તણું, તેણે સજ્યા સોળ સણગાર. આવીને ચરણે નમી, આલીંગ્રત કિધુ તે ઠાર; સુખના સાગર ઉલટયા, મળિયો રાજકુંમાર. બંકાવળી ભેઠી જઇ, તે પણ રાખી પાસ; ત્રીજી નાર હું તમ તણી, એમ કહિને જોડયા હાથ. એમ મળા ભેટી સહી. ત્રણે નાર તે ઠાર; ઈંદ્ર તણી સોભા સહિ સીધ કરે ત્રણ નાર.

ચોપાઇ— પછે રાજકુંવરે વિચારયું તહીં, પિનાને કાગળ લખાવો અહી; ત્રણ નારિ હું પરણ્યો આ, તે પિતા તણો પ્રતાપ. એવું મનમાં ધારયું તે વાર. ત્રણે રાણીને પુછ્યા સમાચાર, પિતા માતાને કહાવ્યું સહિ, બંકાવળીને મળવા આવો અહિ. ત્યારે રાણિ કહે સાંભળો રાજન, તમને ગમે તે કરો આ દિન; સાસુ સસરાને મળીશુ આજ, તો તે સરશે મનમાં કાજ. એવિ વાણિ સાંભળી તે તણી, કાગળ લખવા બેઠો સહિ; પોતે મન આણી ઉલાશ લખ્યો

કાગળ ચિત રાખિ પાસ સ્વત શ્રી સીરકસ્તાન ગામ, રાનજી જલદ. સંગ નામ; લખીતંગ તાંજલમુખ ગુલામ. કર જોડીને દંડ પ્રણાણુ. કાગળમાં લખી છે વિનંતિ, લખ્યા પ્રમાણે કરજો પ્રથ્વપતિ; તમ પ્રતાપ પામ્યો બહુ, રાક્ષસિ માયા જીત્યા સહુ. ગાંધરવી લોકને વશ કર્યા, તે સરવે તમારી દયા, અપછરા નારી પરણિ . લાવ્યા, તે સાથે બાગમાં આવ્યા. તે માટે લખી મેં વિનતિ, મળવા આ. વજો પ્રથ્વીપતી; તમો મળશો ત્યારે થાશે સુખ, વાત માનજો કહુ. છું મુખ. માટે કાગળ લખી મોકલ્યો સહિ. કાશદ સાથે મોકલ્યો તહી; એનો પ્રતિ ઉત્તર કાવજો, મળવા વેહેલા આવજો.

દોહરો—લખિ ડાગળ ને આપિયો, કાસદને તેણી વાર, સીરકસ્તાનમાં પરવરો, મારા પિતા તણો જ્યાં દુવાર. કાગળ જઇને આપજો, સભા તણો જ્યાં સાથ; બીજા હાથે જાએ નહિ, આપજો હાથો હાથ એવું કહીને મોકલ્યો, સિરકસ્તાન તેણીવાર; જઇ કરીને પોહોચીઓ, ચાર ઘડી મોજાર. સભા ભરી બેઠા સહુ કચેરીમાં તેણી વાર; ત્યાં કાસદે જઇ કરી નમીને કરયો જુહાર માહારાજ કાપળ લાવીઓ, એમ કહીને આપ્યો હાથ, રાજાએ કાગળ જોઇ કરી, વાંચ્યો રૂદીઆ સાથ ઉકેલીને વાંચીગો, ખુશી થયો મન માંહે; ધન ધન દહાડો આજત ઉગ્યા શોભાથી ત્યાહે, વજીર તેડી વાણિ કહી કાગળ આવ્યો આજ; ગાંધર્વ લોકને વશ કરી, કન્યા લાવ્યો વીખ્યાત, માટે ત્યાં જાવુ સહી. લાવ્યો પદમણી નાર, અપસરા સવીન તે આવ્યો, ચાલો થળવા તેડે રાજકુમાર: જનાનો તઇઆર કરયો, જઇને કહ્યા સમાચાર; પછે કાસદને આપી આગના, તે ગયો બાગ મોજાર હકીકત સહુ માંડી કહી, મળવા આવે રાજા આ દાર, પછે રાજકુંવર વસ્ત્ર ધાર્યા, નારીએ સજ્યા શણગાર સજ થઇ બેડાં સહુ, જુવે વાટ નીરધાર; ત્યાં જનાનો તઇયાર, થયો સજ થયો ત્યાં

રાય ત્યારે ચાર પુત્ર કહે અમે આવીએ, મળવા ભાભીને ત્યાંય રાજા કહે ચાલો સહી અકકલહીણુ સાર જુવો આ દેવકન્યા લાવીયો તમે રમ્યા ગુણકાને દ્વાર. અસ્વાર થઇને આવજો, મુજ પછવાડે રાજકુંમાર, જુવો ચતુરાઇ કુવરની, પછે કરજો થન સાર.

ચોપાઈ—આવ્યા માબાપ મળવાને કાજ, મળી ભેટીને બેઠા આજ, પોતાને વિવિતિ તહિં. માબાપ માંડિ કહિ. બંકાવળિ આવિને ચરણે નમી સાસુ સસરાના મનમાં ગમી, ઘણું ખુશીથયા તેણી વાર. મસ્તક હાથ મુકયો તે વાર. સભા સહુ ત્યાં અચરત થઇ ખુશાલી સહુને વાધી તહિં; ખાનપાન કરાવ્યાં મુખવાસ. મન મધે કરી હુલાસ. પછે પીતાએ માગી રજાય, સભા સહુને કહ્યું છે ત્યાય, ચાલો અસવારી કરો તૈયાર, બંકાવળિને આશીશ દીધી સાર, મળિ કરીને ઘેરજ ગયા રાજકુંવર તે ઠામે રહયા; એમ કરતાં ગયાં બહુ દન ત્યાર પછે શુ વીતીયુ મન. સરવે સાથે રંગે રમે, ભોજન મન ભાવતા જમે. પછે નારીને ગરભ રહયો, બંકાવળીને પુત્ર થયો. ઘણા દિવસ એમ કરતાં ગયા. રાજકુંવર ત્યાં મોટા થયાં, વરસ સાતનો થયો જેટલે, રાજ રીત સમજ્યો તેટલે. બંકાવળી ઘણુ હરખી મન, સ્વામી પ્રત્યે બોલી વચન; એનો જન્મ લખાવો અહીં રાજકુવરે સાંભળ્યું તહિ, જોશી તેડાવી કીધુ કામ, જોશી બોલ્યો તેણે ઠામ; નામ બળવંત પાડોજી તમો, લેખ પ્રમાણે કહુ છુ અમો, એવું સાંભળી થયો રળીઆત, પાડયું નામ મળી સહુ સાથ; વળી જોશી બોલ્યો તે ઠાર, રાજકુંવર પ્રત્યે નીરધાર, ઘણો ભાગ્યશાલી છે એહ, સત્ય કરીને માનજો તેહ; આવુ સાંભળ્યું જેણી વાર, હરખ્યા ઘણુ તે રાજકુમાર. તીહા ખુશી થયા જન સહુ, જોશીને ધન આપીયુ બહુ; જોશી પોતાને ઘેરજ ગયા દ્રવ્ય લેઇને સુખીયા થયા. એમ કરતાં વીત્યા બહુ દન, રાજકુંવરે વિચાર્યું મન; પુત્ર આપણો મોટો થયો હેત ધરીને બોલજ કહયો.

ત્યારે પુત્ર બોલ્યો તે વાણ, સાંભળો તાતજી ચતુરસુજાણ દાદાજીને મળવાના કોડ, નમીને કરૂં કરજોડ. માટે જવા દોની તમો, ખુશી થઇએ કહું છુ અમો; ત્યારે વીચાર્યું પોતે મન, સાંભળી વચન બોલ્યા રાજન. પુત્રજી તમે કહ્યું નીરવાણ. ઇયાદ આવ્યું જલદપુર જાણ, તેને તેડા મોકલ્યા છે દાશ પુત્રનું મુખ જોવાને કાજ

દોહરો—રાજકુંર એમ બોલીઆ, સાંભળ બળવંત તન; જાઓ મળીને આવજો, આજથી ચોથે દન. માણસ દાદાજીનુ આવીયું તમને તેડવા કાજ તેની સાથે પરવરો, ઘોડે ચડાને આજ. ત્યાંથી પુત્ર પરવરયો ગયો સીરકસ્તાન મોઝાર; રાજ સભામાં આવી કરી, ચરણે લાગીયો તેણીવાર. ત્યારે. જલદસંગ ઘણુ રીઝીઓ, તેડયો પુત્રને પાસ ખોળામાં બેસાડી કરી ચુમન દીધું ગાલ. પુત્ર દેખીને ઘણું હરખીયો. ઉલટ અંગ ન માય, ચતુરાઇ રીદી ચોગણી, ખુશી થયા મન માંહ. રાજાએ વીચારયુ મન વીભાગ્ય શાળી છે એહ હવે હુ તો વરધ થયો; વીચારી કરી પછે તેહ, વજીર તેડયો પોતાં તણો, વીચાર કરયો તે સાથ વજીરને કહ્યું મુખ થકી, એને પાટ બેસાડુ આજ; જોશી બોલાવી પુછ્યુ શુભ મહુરત નીરધાર, તે બતાવો મુજને: નીરચે કરી આ વાર, સભા ભરાઇ બેઠી સહી ઉલટ સહુને મંન ગોળા ધાણા વેંચી કરી બોલ્યો મુખે વચન; સભા સહુ જન દેખતાં રાજાએ કરયુ છે એ કામ, બળવંતને તેડી કરી, બેસાડયો તેણે ઠામ રાજયાન બેસાડયા વાગ્યાં ઢોલ નીશાન; જેજેકાર સભામાં થયો, ખુશી થયા સઉ જન, રાજા રાણીએ સાંભળ્યું હરખ્યાં ઘણાં મન માંહ. પુત્રનો પુત્ર રાજ પામીયો; આનંદ અંગ ન માય રાજ ચલાવે આનંદથી; રાજા રીજયો મન ખબર થઇ કાકા ચારને; તે ઉદાશ થયે મન, અત છતાં રાજ એ કરે એ કોના ઘરનો ન્યાય, મુજ પીતાએ વીપરીત કરયુ એ તો શું કહેવાય, તેવું વીચારી નીશર્યા

ગયા પીતાની પાસ, ત્યાં જઇ વીનતી કરી એ શું કીધુ. નાત, ત્યાંરે પીતા કહે પુત્ર સુણો; તમ લાયક ન હોય રાજ, ઇકોતરસે એ થકી માટે શોપીયુ રાજનું કામ; તમેા રાજ ચલાવુ શીખ્યા નથી તાં શું કરીએ કામ ગુલામી ડાધ દેવડાવીયા રમીયા જુગટું તે ઠામ; માટે મોટી એબ તમને સહી સઉ હસ્યા પુરના લેા તમે ખાઓ પીઓ ખુશી કરેા, અલખત ભોગવેા અપાર: હુકમ કરે બળવંતજી તે પ્રમાણે રહેા આ વાર. એવુ કરીને મેાકલ્યેા પુત્ર પેલા ચાર; નાચ્યુ જોઇને તે ગયા આવ્યા પોતાને દવાર.

છપ્પેા—ભુડું દેહમાં ભુખ પણ તેથી ભુંડી, ભુંડુ દેહનુ કામ કલંક જે કહી, ભુંડુ અતી અનાદ. ભુડુ અસ્ત્રો દુઃખ થાય; ભુંડુ ભાર ઉધાડવું ભુંડું કાસદુ ઘણું કરવું; ભુંડાથી ભુંડું કહે રાજ ગયા તણુ

દુહેા—તે ખબર ગઇ છે બાગમાં હરખ્યેા ઘણું તે રાય, રાણીએ જઇને કહ્યું, તમ પુતર પામીયેા રાજ બંકાવળી ઘણું રીઝીયાં બીજી રીઝી નાર; મુજ સઇયરનેા પુત્ર તે પામ્યેા રાજ કારભાર. ઘણેા હરખ તાંહાં થઈ રહયેા, વધામણા ઘેર ઘેર; હવે કાગળી આપીયેા રાજ પામેા તેની પેર પુત્ર રાજ પીતાનું કરે. પોતે ચલાવે ઘેર બાગ બગીચા જોઈ કરી હરખે છે બહુ પેર, ખાય પીએને આનંદમાં ઓછવ થાય ઘેર ઘેર; એ વાત રહી એટલે, કહુ ચાયે ભાઇની પેર,

ચેાપાઇ—ચાર જણા વીચારજ કરે, મનમાં ઘાટ પોતાનેા ઘડે, ઘણી ચતુરાઇ કરે છે સહિ. પણ બળવંત સાથે ચાલે નહી. એમ થઇ ગયા બહુ દન, કાયલી થયા પોતે રાજન. આકુળ વાકુળ પોતાને મન, બેાલ્યા બળવંત મુખ વચન. દાદાજી એક કહુ વીનતી, તે સાંભળાવી કાને કથી, હું બળવંત વાહાલેા છુ ઘણું ન ચાલે ચાર કાકા તણું બળ મારૂં છે જાણુ. ચાર કાકાનું નવ ચાલે વાણુ. ત્યારે રાજ કેમ ન સેાપ્યું એહને સત કરી માની લિધેા મને. આપ

અખત્યાર આપીએ, સંદેહ મનનો ભાજીએ એવી મોહોર કરી આપિએ સહિ બંળવંત નિશ્ચીત બેઠો તહી નવ ચાલ્યુ ચારનું તહિ. મનમાં સમજીને રહયા સહિ. હવે વાત એક નવિ થઇ દાદાજી મરણ પામ્યા સહિ. બળવંત રાજ પોતાનું કરે, કાકાનું મનમાં નવ ધરે; ખાય પિયે ને ખુશી કરે બિજી વાત મનમાં ન ધરે એ વાત અહિં આંથી રહિ, બંકાવળી એ સાભળ્યું નહિ, તેણે બળવંતને કરાવ્યું સહિ, તમો કાકાને છેહ દેતા નહિ તમો ડાહ્યાને શું કહિયે કથા, તમને શિખામણ દેતા નથી, તમો છો ચઉદ વિદ્યા ગુણ જાણુ, તેમાં આજુ શું કહિએ વાણુ. વેદ પુરાણ કહિએ કથી, પિતા કાકામાં અતર નથી, પીતાનુ રાજ તે પુત્રજ કરે, ધરમ આપણો તેથી ફરે. એનું કાગળમાં લખ્યું છે સહિ, કાસદને મોકલ્યો તહી, જઇ કામદે કરયા પ્રણામ, કાગળ કરમાં આપો તે ટામ. વાંચી હરખ્યું અંતઃકરણ, માત પીતાના પામુ ચરણે, માતા વચન મિથ્યા નવ કરૂ, રઉરવ નરકે સાંચરૂ.

દોહરો—બળવંત બુધી આમળો, વાંચ્યો માતાનો પત્ર કાકાને ચરણે નમ્યો, આપી મોહોરનો છત્ર. અમલ પટો આપ્યો વળી આપ્યો કરનો કટાર, આજ્યામન આપ્યું વળી, દિધો બહુ મનુહાર સાહારા અમારા માત પિતાએ તેડાવીયો. અમો જઇશું અમારે ગામ ખઓ પિયો ને ખુશિ કરો, રાખજ્યો પિતાનું નામ. ચારે ચિતમાં હરખીઆ દિધી બહુ આશીશ, માત પિતાની ભક્તિ કરે, તેને સનમુખ શ્રી જુગાદશ પછે આજ્ઞા માગી સંચરયા, ઉલટ અંગ ન માય, પ્રદક્ષણા કરિ પ્રેણમ્યો, માત પિતાને પાય રૂપ દેખી રીજી ઘણું, કરિ એવુ શુભ કાજ, આપણે જઇએ બંકાપુરિ આપી પુત્રને રાજ, જોશી તેડયા જુગતશુ દીધાં માન, લગ્ન લાખેણું કહેા તમો રાજ તપે જેમ ભાણ ત્યારે જુગતે જોશી બોલીયા ગુરૂ ધરૂ પ્રયોગ છે સાર, સાજ બેસાડો રિઝમાં તપશે તેજ અપાર. વચન સુણી હરખ્યાં ઘણું, કિધાં

સઘળાં કાજ દાન પુન્ય કિધાં ઘણું, બલવંતને સોંપ્યુ રાજ. વિમાન બેશિ બેઉ જણા, બંકાવલી મોઝાર માનવી રૂપ મટી ગયું. પામ્યાં દેવાંશી અવતાર. સુખ ભોગવે સ્વરગનું પામ્યાસુરપદ ધામ. પ્રાક્રમ કિધાં અતિ ઘણાં, જુગમાં રહે એક નામ.

ચોપાઇ—જેણે મુખે સમરયા શ્રી રામ, જુગમાં રહે એકુ એનુ નામ, અન્નદાન કીધાં બહુ ઠામ, કરયું જેણે પરમારથનું કામ એ પામે વઇકુંઠ ધામ, જુગતે જશ વાધે પુર ગામ, જુગ જશ મનમાં જેહનો, કહે કવી તેને જીવતો જાણવો.

દોહરો—એવાં પ્રાક્રમ જે કરે, રાખી હઇડામાં ધીર નામ રહે નવ ખંડમાં, જેવો વીક્રમ વીર. એ કથા જે સાંભળે, કરે જે પુન્યને દાન, આ લોકમા સુંખ પામશે પરલોકે બહુ માન બુધી પ્રમાણે ચા, તુરી, ધરીને મન ઉલાસ, જે માય શીખેને સાંભળે તેનો વઇકુંઠ વાસ. શ્રોતા વક્તા સાંભળે, પોહોચે મનના કોડ, કબ કહે બોલજો જે જે શ્રી રણછોડ.

સમાપ્ત.